

作文讲座：第二十讲自我修改精益求精 PDF转换可能丢失图片或格式，建议阅读原文

[https://www.100test.com/kao\\_ti2020/156/2021\\_2022\\_\\_E4\\_BD\\_9C\\_E6\\_96\\_87\\_E8\\_AE\\_B2\\_E5\\_c64\\_156448.htm](https://www.100test.com/kao_ti2020/156/2021_2022__E4_BD_9C_E6_96_87_E8_AE_B2_E5_c64_156448.htm) 第二十讲 自我修改

精益求精 知识要点：1、养成修改自己作文的习惯。2、修改时能借助语感和语法修辞常识，做到文从字顺。3、能与他人交流心得，互相评改作文，以分享感受，沟通见解。考试

说明：一篇文章写完后，回过头来，自己读一读，会发现一些毛病（这里主要说的是局部的毛病，也就是句子的毛病）

，这就需要修改。1、修改语病的方式 增加词语。例如：

“过去，我们曾不加分析地批评了他在文艺创作上的某些观点。现在看起来，当时的批判是慎重的。”这句话在“慎重”

前边应加“欠”或“不够”、“不大”等。因为过去是不加分析的批判的，这种批判不会是慎重的。 删去词语。例

如：“我们应该刻苦学习，否则不学习，就很难把自己培养成建设祖国的有用人才。”这句话的“否则”和“不学习”

重复了，应该删去“否则”或“不学习”。 更换词语。例如：“几十年来，王老师的办公室里彻夜闪耀着温和的灯光”

。”这句话“温和”形容灯光不恰当，应改为“明亮”。

调动词语的位置。例如：“有些炎症，西药能治，中药照样能治。不仅中药能与一般抗生素媲美，而且副作用小，成本也较低。”

这句话中的“不仅”和“中药”应该换一下位置，变成“中药不仅……而且……”的句式。2、常见的语病

类型（1）词语上的错误 重词轻用。例如：“个别同学上课经常说笑、打逗，对这种倒行逆施的行为，大家都很有气愤。”

这句话里同学上课“说笑”、“打逗”够不上“倒行逆

施”，这个词用得过重，应改为“违反纪律”。 褒贬不当。例如：“这篇文章很好，生动地揭露了同学热爱劳动的内心世界。”句中的“揭露”带有贬义，如“揭露阴谋”，对同学们热爱劳动的内心世界，不能说“揭露”。可改为“揭示”。 堆砌重复。例如：“我们学校的广大教师，积极性很高。特别是那些年龄大的老教师，虽然年纪大了，仍然为培养‘四化’建设人才勤恳的、辛勤地工作着。”这句话里“年龄大了”与“老教师”重复，可将“年龄大的”删去。“勤恳地”与“辛勤地”重复，可将“勤恳地”删去。 生造词语。例如：“听着这个故事，大家表现出了惶怖的神情。”这句话里“惶怖”是生造的词语，应改为“恐怖”。 歧义费解。例如：“班主任王老师把我们几个班的负责干部叫去开会。”这句话里“几个班的负责干部”有歧义，使人费解。可以理解为“几个班的”负责干部，也可以理解为“几个”班的负责干部。从全句话理解，因为是班主任老师召开的会，所以这句话应将“几个班的负责干部”改为“班的几个负责干部”。（2）语法上的错误 成分残缺。例如：“通过读了‘画蛋’一文后，很受教育。”这句话缺主语。“通过……后”是一个介宾短语，不能做主语。应改为“我读了《画蛋》一文，很受教育。”又如“自从改革开放以来，我国农村的经济情况，广大农民干劲十足。”这句话缺谓语。没有交代农村经济怎样了，就又开始说另外的意思了。应该在“情况”后边加上“非常好”三个字。 搭配不当。例如：“天津市人民的购买力，一天天地增加了。”这句话主谓搭配不当。“增加”应改为“提高”。再如“他把桌椅都打磨上一层新油漆。”这句话动宾搭配不当。应将“打磨

”改为“涂上”二字。又如“张老师那慈祥的声音时时在我脑海中出现。”这句话定语和中心词搭配不当。应将“声音”改为“面容”二字。

词性误用。例如：“许多病友对他这种缺乏人道主义的做法，非常义愤。”这句话把名词“义愤”误用为形容词了。（误用名词）应把“义愤”改为“气愤”二字。再如：“人民银行的老李同志，来校作爱国储蓄报告，内容很鼓动。”这句话把动词“鼓动”误用为形容词了。（误用动词）应把“鼓动”改为“生动”二字。又如：“这是一首充沛着革命激情的诗。”这句话把形容词“充沛”误用为动词了。（误用形容词）应把“充沛”改为“充满”二字。

语序颠倒。例如：“焦裕录同志总是心里想着别人，惟独没有他自己。”这句话中的“总是”不是修饰“心里”的，而是修饰动词“想”的，所以应该放到“想”的前边。

（3）逻辑上的错误 不合事理。例如：“我两次看见她从这所学校里走出来，我才知道她原来是这所学校的老师。”这句话里的“两次看见她从这所学校走出来”，并不足以证明她是这所学校的人，更不能断定“她”是这所学校的老师。

关联词语使用不当。例如：“他在新华书店用了很长时间排队买那本书，但是终于买到了。”这句话没有转折关系，不应该用“但是”。如果把“买到了”改为“没买到”，就可以保留“但是”，这样才能构成转折关系的复句。

指代不明。例如：“这学期哥哥对自己的生活和学习都很关心。”这句话里的“自己”指代不明，可以理解成“哥哥”，也可以理解成说话人“我”。这里实际意思是指说话人，应将“自己”改为“我”。

多次否定意思相反。例如：“全队没有一个人否认程刚这次参加比赛获胜不是平时刻苦

锻炼的结果。”这句话要表达的是肯定的意思，用两个否定词就可以了，应该删去“不”字。如果要表达否定的意思，则只用一个否定词就可以了。（4）修辞上的错误 比喻不当。例如：“会场上挤满了人，黑压压的一片，就像虫子一样蠕动着。”这句话把到会的“群众”比作“虫子”在“蠕动”。这个比喻不贴切，因为到会的“群众”和“虫子蠕动”没有恰切的相似点。 夸张不当。例如：“李强回答不出问题，急得眼睛里冒出了红光。”这个句子夸张不当。写李强由于着急而使眼睛冒红光，这个夸张是脱离了现实基础的。如果由于着急而使额上冒出豆大的汗珠，则是合情合理的。 排比不当。例如：“焦裕录不愧是兰考的好干部，没有拿过集体一根草，从来不多吃集体一口粮，没有浪费集体一分钱。”这句话排比不排。可将“从来不”改为“没有”。

[201] 下面是一个同学写的《春》一文中的两段话，请指出其中的语病，并加以改正。 夏天、秋天过去了。冬天过去了。春天来了。 你看，鲜花像一群爱美的年轻的小姑娘，有的鲜花披上了火红的纱巾，浓妆艳抹；有的鲜花穿上了洁白的裙子，一个个紧挨着簇拥在一起，仰起美丽漂亮的脸蛋儿，笑迎春天的来临。

[202] 下面这段文字，句序没有排好。试按一定的思路加以调整。 写毫无内容的、冗长的文章，在今天来说，是一种犯罪的行为。 浪费自己的时间不说，还浪费了纸张，浪费了排字工人的时间，浪费了所有读者的时间，罪过实在不小！ 短文章就没有力量？ 那不见得。 所以不能用数量压人，要讲求质量。 内容有分量，尽管文章短小，也是有分量的。 如果内容没有分量，尽管写得多么长，愈长愈没有分量。 文章不在长短，要看内容如何。

[203] 下面应用文的格式有五处错误，请一一指出；正文有三处不妥，请在错处画上横线并改正过来。介绍信 人民公园：  
兹介绍我校初二（8）班班长李小明前来你园观察菊展，特此证明。此致 敬礼 年月日 光明中学（公章）（有效期壹天）  
100Test 下载频道开通，各类考试题目直接下载。详细请访问  
[www.100test.com](http://www.100test.com)