作文讲座:第十三讲抓住特征解说得法 PDF转换可能丢失图 片或格式,建议阅读原文

https://www.100test.com/kao_ti2020/156/2021_2022__E4_BD_9C_ E6_96_87_E8_AE_B2_E5_c64_156463.htm 第十三讲 抓住特征 解说得法知识要点:1、说明文是以说明为主要表达方式来 介绍说明客观事物或事理的文体。 2、说明文按照不同的分 类标准,有多种多样的分类方法。按照不同的构成成分,可 以分为简单说明文和复杂说明文;按照不同的写作目的,可 以分为介绍性说明文、记述性说明文和阐释性说明文;按照 不同的表达方式,可以分为科学性说明文和文艺性说明文; 而按照不同的说明对象,又可以分为说明事物和说明事理两 类。 3、所谓"事物",就是客观存在的实体,包括人、事 、物。向读者介绍一个人(包括自己)、一个集体、介绍一 种程序、一种现象、一种物体,都属于这种类型的说明文。 4、所谓"事理",就是与事物有关的某种道理。人们在生产 、生活中,特别是在科学研究中,常常不满足于对事物表象 的认识,而要进一步探究其中的原委,这就需要作事理的说 明。 考试说明: 说明文的运用范围相当广泛, 我们在日常生 活、学习和工作中,无论交流思想、介绍情况,常常要用到 说明文。这里着重谈谈普通说明文的写法。 1、必须抓住特 征 所谓特征,就是指事物所具有的独特的地方。任何事物都 有各自的特征,这也是它区别于其它事物的主要标志。要准 确地反映事物的本来面目,必须抓住事物的特征。《活板》 介绍我国古代的印刷术,就当时说:"活板"这种印刷术的 主要特征是"活"。因而文章在介绍中自始至终抓住了这个 特征,把活板的印刷历史、制作方法和使用方法,介绍得十

分清楚, 使读者有了确切的了解。能不能抓住事物的特征, 主要取决于作者对事物有没有细致的观察和深入的研究。这 就要求在寻找事物的特征时,要注意两点:一是要对该事物 进行仔细、深刻的观察;二是要进行认真比较,只有比较, 才容易发现事物独特的一面。例如《玉雕》写了三匹马的姿 态:前面的一匹黑马:"三蹄腾空,回首后顾,神态略显紧 张";中间的一匹白马:"体态轻盈,前两蹄蹬着地面,后 两蹄蹬着两块玉石,奋起若飞奔状,尾巴好似一团白云浮在 空中";最后的一匹黑马:"嘴唇紧闭,把头高高地昂起, 四蹄蹬在玉板上……脖子上的鬃毛一律竖起"。三匹奔马, 各有各的特点。作者正是通过观察、比较,抓住了它们的特 征,才写出了这篇成功之作。 说明事物表面上的特征,只能 是读者对事物外部的特征获得印象;说明事物本质的特征才 能是读者讲一步获得比较深刻的认识。如《向沙漠讲军》一 文,在说明沙漠危害人类之后,接着根据沙漠的特点指出: 它逞强施威的"武器"是"风"和"沙","进攻的方式" 是风沙袭击和沙丘移动。我们采取的抵御办法是"培育防护 林"和"植林种草"。但这只是守势,不能从根本上解决问 题。文章接着指出,"征服沙漠的主要武器是水",有了充 足的水源,向沙漠进军就会取得彻底胜利。这就指出了"风 沙"、"植林种草"和"水源"三者之间的内在联系,也就 说明了征服沙漠的本质问题。可是,为什么过去人类长期受 害,却没有能征服沙漠呢?这是因为人类征服沙漠的远大理 想只有在社会主义制度下才有实现的可能。这就进一步从社 会方面说明了问题的本质。说明文只有透过现象,揭示本质 ,才能使读者对事物获得比较深刻的认识。 2、合理安排顺

序 事物大多是具有复杂性的,必须从多方面去介绍,才能讲 清楚它的特征。依据事物本身固有的条理,是将说明文写得 条理清楚的根本保证。事物本身固有的条理顺序,一般说来 ,有以下几种:(1)空间顺序。是指按照物品的空间方位 进行说明。或由远及近,由近及远;或由内到外,由外到内 ;或由上到下,由下到上;或由前到后,由后到前等等。说 明物品的形状、构造,一般采用这种顺序。《玉雕》,由前 到后,一一介绍三匹马的姿态,用的就是空间顺序。(2) 时间顺序。是指按照时间发展的先后进行说明,先发生的先 说,后发生的后说。说明事物发展变化的过程,往往采用这 种顺序。如《看云识天气》中有一段描写天气的变化,由晴 转阴,由阴转雨(雪)有时间先后的顺序,天空的云随着这 个时间的推移,也变化着不同的形态:卷云卷层云雨层云。 就是按时间先后的顺序写的。(3)逻辑顺序。是指按照事 物内部的联系和人们认识事物的规律来安排说明的顺序。由 整体到部分,由主要到次要,由浅入深,由简到繁,由具体 到抽象,由现象到本质等,因此,说明文作者在考虑文章思 路时也必须符合这些认识规律,才能使自己的文章正确地反 映人们对客观世界的认识过程,同时又能适应读者的接受能 力和欣赏习惯。如《大自然的语言》说明物候现象来临的因 素,共写了三段:第一段说,"首先是纬度",第二段指出 ,"经度的差异是影响物候第二个因素",第三段指出," 影响物候的第三个因素是高下的差异"。这个层次顺序的安 排,就是由主次决定的。 以上说的是三种较为常见的说明顺 序。应当指出的是,不要把这三种安排顺序的方法看成固定 的格式。事物是千变万化的,人们的认识是多角度的,说明

的顺序经常随着说明对象的改变而改变,是允许的,也是正 常的。总之,说明事物要做到"言之有序",文章才能脉络 分明,层次清楚,使读者一目了然。3、选择说明方法说明 事物的方法很多,常用的有:(1)下定义。用简明的语言 指出被说明对象的本质特征,把那些容易与之相混的对象同 它区别开来,叫下定义。如"统筹方法,是一种安排工作进 程的数学方法"。(2)分类别。把被说明对象按一定的标 准分成不同的类别,一类一类地加以说明,叫分类别。如《 食物从何处来》把生物获得食物的途径和方法划分为"自养 "和"异养"两类,然后分别说明。(3)举例子。举出实 例进行说明,使内容具体化,叫举例子。《中国石拱桥》通 过介绍赵州桥和芦沟桥,使人们具体了解中国石拱桥的特点 ,用的就是举例子的说明方法。(4)列数字。用准确的数 据说明事物的某些方面,这种方法叫列数字。如"笔全长13.5 厘米, 笔身约占3/5, 笔帽约占2/5。顶端的活动小枢纽能自由 伸出和缩进,像个乌**,长0.7厘米,笔挂长3.9厘米。"(《 我的圆珠笔》)(5)作比较。就是通过比较说明事物和事 理。例如《苏州园林》中,用苏州园林建筑的不对称与我国 古代宫殿和近代的一般住房的对称进行比较,突出苏州园林 的自然之美。(6)打比方。利用两种事物之间的相似之处 作比较以突出事物之间的性状特点,增强说明的形象性和生 动性的说明方法叫打比方。"石拱桥的桥洞成弧形,就像虹 。"形象准确地说明了石拱桥的外形特征,这句话就用了打 比方的说明方法。(7)画图表。有时,单用文字说明难以 做到明确、具体,这时就可以用画图列表的方式加以补充, 这种方法叫画图表。《统筹方法》一文就用了这种说明方法

。(8)引资料。资料的范围很广,可以是经典著作,名家 名言,公式定律,典故谚语等。我们怎样选择说明方法呢? 这要根据自己的文章而定,因为运用一些说明方法的目的, 是为了更正确地说明事物。 4、语言描述准确 说明文的语言 ,和其它文体一样,都讲究用词准确,表述明白,这是写好 各类文体章的基本要求。但是,说明文作为一种独立的文体 ,对文章的语言又有自己的特殊要求。说明文是以介绍知识 为主的一种文体,无论是解说事物,还是阐明事理,都必须 讲究科学性,按照客观事物的本来面目,老老实实地说清它 们各自的特点和本质,既不允许虚构夸大,哗众取宠,也不 允许艰深晦涩,佶屈聱牙。这样,说明文的语言就应该简洁 明了,质朴无华,也就是语言要"平实"。不过,讲究平实 ,并不等于推崇呆板。正如叶圣陶先生在《文章例话》中所 说:"说明文不一定就是板起面孔来说话,说明文也未尝不 可以带一点风趣。"为了将事物解说清楚,将事理剖析明白 ,说明文的语言可以形象些;为了适应不同场合的说明需要 ,增强文章的可读性,说明文的语言也可以活泼些。说明文 的语言可以做到"平实"与"生动"的和谐统一。语言的平 实与生动,主要通过语言的运用来体现。不同色彩的词语, 不同特点的句式,不同形式的修辞,都可以形成不同的语言 风格。除此以外,表达方式的选择,说明方法的运用,乃至 结构形式的安排,对文章风格的形成也有重要作用。[131]我 们的校园 导思:这是一篇说明学校整体结构和布局的说明文 ,重点是交代清楚校内各建筑物及其他事物的准确方位。 1 、要说清楚方位,必须有合理的说明顺序。可以选择一个观 察点,由远处作整体、概括介绍。接着由远而近,变换立足

点。进入校门后(或楼门),或由东至西,或自下而上,或 从外至里,对校园情况作有序说明。2、在介绍中要特别注 意有点有面,详略得当。一方面对能够体现校园特点的每一 组成部分都要介绍到;另一方面又要有重点介绍(如本班教 室)。一方面给读者展现出明晰的整体校园结构图,另一方 面又对校园独特的地方有深刻的印象。 3、本文如能配以图 表说明,效果更佳。[132]向你推荐(书刊、影视作品)导 思:这是一篇概述性说明文,目的是让没有读过或看过作品 的人对作品有所了解。1、先介绍清楚有关作品的情况,诸 如作者(导演、演员)、出版(出品)年月、出版社(制片 厂)等等。2、再是对有关作品内容的分析、评价,诸如思 想内容、艺术形式的优劣、成功或失误,同社会的联系及影 响等。[133] 中国的钱币 导思:本文应以时间为序,介绍中 国钱币的发展历史。 1、文章可从中国最早的钱币贝壳入手 ,接着列举春秋战国时期各种不同形状的钱币,然后介绍秦 统一中国后的通用圆形方孔钱即"通宝"。这里应该详写, 因为它在我国封建社会中流传了将近2000年,成为中国钱币 的主要形式,人们生活中不可缺少的东西。同时还应补叙其 制作工艺。 2、接着可介绍与"通宝"同时流通的"金银锭 "和世界最早的纸币"交子"。这样文章眉目清楚,结构井 然有序,读者可比较明确和准确地获得古钱币的有关知识。 100Test 下载频道开通, 各类考试题目直接下载。详细请访问 www.100test.com