

“门与墙”话题作文指导(5) PDF转换可能丢失图片或格式，  
建议阅读原文

[https://www.100test.com/kao\\_ti2020/156/2021\\_2022\\_\\_E2\\_80\\_9C\\_E9\\_97\\_A8\\_E4\\_B8\\_8E\\_E5\\_c64\\_156544.htm](https://www.100test.com/kao_ti2020/156/2021_2022__E2_80_9C_E9_97_A8_E4_B8_8E_E5_c64_156544.htm) 门与墙的重新组合 门之于墙，就像精神与物质，二者相辅相成，不可割裂。世上没有离开了墙而孤立存在的门。当然，巴黎的凯旋门是要除外的。它和它下面燃烧了近百年的圣火都已经成了一种象征。话说到此，我不由地想起了我中华民族的象征，举世第一墙长城。它之所以称之为长城，也许建造者想将整个中国围成一座城，自己作这一城之主就够了。长城上是有门的，像山海关、嘉峪关便是门，是很大的，也很雄伟的门。但，这门太少了，实在太少了。无数的商旅为之兴叹，几多和番公主的环佩声声为之阻断。长城，它也没有尽到自己的职责，作为防御的屏障，它没能够阻挡住南下的胡马，却教无数的春闺梦里人暴尸沙场。长城，它不但未能尽职，而且成了自己的最大敌人。昏庸的皇帝总想着数长高的厚壁是异族无法逾越的屏障，中央之国固若金汤。也许，他本人无论如何是爬不过长城的，但这丝毫不影响敌人的铁蹄对长城的践踏与跨越。这是为什么呢？因为“门”太少了。这矛盾吗？不，这并不矛盾。假使互市的客商能够自由地往来于长城内外，带回信息，带回良马，我想，也一定能够带来胡帮的橄榄枝和友谊藤。长城，因为你缺少门，你便成了封闭与愚昧的象征！然而，在今天，长城，你又面临着新的挑战。金戈铁马的时代早已过去，信息的时代已经来临，你必须忍住剧痛，洞开无数的门，迎接来自四面八方的脚步，你必须打破自己对自己的禁锢，你才能完成完善自己、超越自己和战胜自己

，也战胜一切的伟大壮举。我祝福你，长城。已经经历了两千多年风雨、兴衰和沧桑变化的你，你一定会再次取得挑战自我的胜利，你一定能够在烈火中完成一次伟大的涅槃。在这个伟大的涅槃中实现“门”与“墙”的重新组合！这篇作文写得大气，气势宏大，放的开，收的拢。开篇以“墙”与“门”的关系开笔，指出二者“相辅相成，不可分割”，再以巴黎的凯旋门作特例，既对文章观点作了补充说明，又自然而然地引出了作为中华民族象征的长城。然后，以“实”写“虚”，虚实结合，既“实”写长城将中国围成了一座城，又“虚”写了长城的封闭意识和愚昧观念；既“实”写了长城上“雄伟的门”，又虚写了“门”太少，即我们与异族沟通和交流太少的危害。文章最后变第三人称为第一人称，以呼告的语气直抒胸臆，表达自己对正在改革开放的祖国挑战自我，迎接未来的热切希望和期盼。100Test 下载频道开通，各类考试题目直接下载。详细请访问 [www.100test.com](http://www.100test.com)