

语文阅读：一组以“生命”为主题的散文 PDF转换可能丢失图片或格式，建议阅读原文

[https://www.100test.com/kao\\_ti2020/156/2021\\_2022\\_\\_E8\\_AF\\_AD\\_E6\\_96\\_87\\_E9\\_98\\_85\\_E8\\_c64\\_156759.htm](https://www.100test.com/kao_ti2020/156/2021_2022__E8_AF_AD_E6_96_87_E9_98_85_E8_c64_156759.htm) 单元概述 一、内容概述 生命是大自然的奇迹，而生命同样能创造奇迹。正因如此，对生命的理解和感悟，对生命力量的赞颂成了文学永恒的主题。本单元四篇课文都是以“生命”为主题的散文，有的借助形象的比喻来描绘生命历程和人生状态，有的借助想像来动情地描述生命遭杀戮或顽强生长的过程。描写大自然和人类的生命的现象，探索生命的规律和本质，讴歌生命，热爱生命。《谈生命》借助于自然界生命成长的现象，讲述生命的一般进程，以及生命进程中幸福和艰难的辩证关系，表达了生命不止奋斗不息的意志和豁达乐观的精神。文章语言明朗、灵动、蕴藉、有韵味。精当的议论寓于形象的说理之中，抒情、论理相互交融，创造了景、情、理和谐相融的艺术境界。《那树》通过描写一棵大树的命运，含蓄地表达对自然界宝贵生命惨遭虐杀的痛惜和忧虑。这篇散文以人类与“那树”的关系变化为线索来表达作者的情思。通篇用拟人化的手法，给人以沉重的悲剧感。《地下森林断想》通过写“地下森林”这一奇特的景观，抒发了对恶劣环境中挣扎成长的生命的礼赞，表达对顽强的生命和如同地下森林一样的人们无限景仰的感情。丰富的想像使文章充满诗情画意，借物抒情、托物言志的抒情方法，是本文写作上一个显著特色。《人生》通过描写虚拟的“高塔”“地洞”“广阔领域”和“工场”等场景，对人生做了富有哲理性的概述，曲折地表现了作者的人生观、价值观。文章小中见大，通过个别表

现一般，寓深刻的道理于形象之中，夹叙夹议，含蓄蕴藉，耐人寻味，给人以启迪鼓舞。阅读这些散文，可以开阔视野，培养审美情趣，认识生命成长的规律、生命过程的艰难曲折，认识生命的意义和价值，从而提升精神境界，丰富人文素养，树立正确的人生观、价值观。

## 二、艺术性鉴赏

### 1. 《谈生命》中运用比喻，形象生动

作者用“一江春水”“一棵小树”比喻生命，生动可感，含义深刻，将抽象的、复杂的生命具体化、简单化。作者用“一江春水”的流动过程来比喻生命的全部过程，预示着人的生命历程中的几种状况，形象具体、蕴藉含蓄，给人以美的享受。用“岩前阻”比喻生命成长过程中受到的阻碍；用“细细的平沙”“斜阳芳草”“夹岸红艳的桃花”比喻生命的顺境、人生的美好时光；用“暴风雨”比喻挫折、逆境；用大海比喻人类的大生命，突出其博大、深邃的特点。用“一江春水”流入大海，比喻生命的过程从出生到终结，既含蓄，又有深意。作者用“一棵小树”比喻生命的另一种形式。分别用“破壳出来”“伸出嫩叶”“青春生长”“茂盛的中年”“累累的果实”“消融”喻指生命的诞生、生长(儿童少年)、青年、中年、取得成果、死亡。小树成长的过程也是人生的成长过程，二者的相似点成了作者写作时的比喻对象，形象生动地表达了作者对生命的讴歌和赞美之情，同时也给文章增添了文采。

### 2. 《那树》一文手法独特，言近旨远。

作者借写老树有益于人类却被人类伐倒的遭遇，讲人与自然和谐发展的道理，含蓄隽永、意味深长。托物寓意手法的运用，使文章既具形象性，又具有丰富的哲理内涵。拟人修辞手法的运用，笔触细腻，感情凝重。文章从自然的生存到有情的生命，从生动的描摹到刻

意的比拟，最后赋予“那树”以真实的性灵，让真实的性灵敲击读者的良知。在作者笔下，活着的树赋予人生存，更赋予人美好；被杀戮的树显出几许哀叹、无奈而又悲壮。如果造化有知，那树将会怎样向人们诉说呢？情节富有奇幻色彩。作者细致的描写“蚂蚁国”里的事情，它们来参加树的葬礼。物犹如此，人作何感？动植物世界有友爱，而人类有时竟如此无情，值得我们深思。写景状物生动活泼。如：“树顶像刚炸开的焰火一样繁密”，比喻奇特，以动写静；如“毛毛细雨比猫步还轻，跌进树叶里绘成敲响路面的点点滴滴，泄露了秘密，很湿，也很有诗意”，写出了细雨的真切形象和作者的独特感觉；如：“人造的强光把举镐挥斧的影子投射在路面上、在公寓二楼的窗帘上，跳跃奔腾如巨无霸”，写出了“刽子手”“月黑杀人夜”恣肆杀戮的丑态，似乎也象征着灾难的魔影；如“星临万户，天象庄严，可是树没有说什么，上帝也没有”，创设庄严、悲壮的气氛，渲染了悲剧色彩。

### 散文基础知识 一、什么是散文

从广义讲，散文是泛指那些不讲究骈偶押韵的文体。今天我们所说的散文是与小说、戏剧、诗歌并称的一种文学体裁，专指用凝练、生动、优美的文学语言写成的叙事、记人、状物、写景、喻理的短小精悍的文艺性文体。散文的选材范围海阔天空，表现形式灵便轻捷，行文活泼自由，记叙、描写、议论、抒情无一不可，反映现实迅速及时。散文的创作，常常是撷取日常生活中的一个片断甚至点滴小事，或自然界中的一个小小物件乃至一片叶、一缕光、一眼泉、一朵花来寄托作者的情思，表达主观感受，流露某种意愿、希望和追求。散文常用象征、衬托的手法，借助某一具体事物的形象，来表达某种抽象

的概念，寄寓某种思想感情和生活哲理。二、散文的分类 根据表达方式的侧重点不同，散文可分为叙事散文、抒情散文和议论性散文。叙事散文：以写人叙事为主的散文，通过写人叙事抒发作者特定的感受和情思。这类散文善于通过某些生活片断、场景和细节描写以及人物最突出的性格特征，表现人物的精神风貌，揭示事件的审美意义。如：《背影》《藤野先生》《枣核》等。抒情散文：以抒发感情为主的散文，它主要是抒发作者对现实生活的感受、激情和意愿，其基本特征是寓情于景，寓情于物，借物抒情，托物言志。也就是通过对景和物极尽其妙的艺术描写，抒发作者的主观感受和特定情思。这类散文较多含蓄和象征的成分。如《春》议论性散文：以议论为主，借助某种形象说理，直接的发表议论，其特点是议论、抒情和描写相结合。这类散文近似于杂文，但比一般杂文更具文艺性，如《松树的风格》《爱国与小事》等。三、散文的特点 散文的主要特点是“形散而神不散”。所谓“形散”，一般指散文取材十分广泛自由，不受时间和空间的限制。在同一篇中，可以从一个人物的某个侧面或者一个先进事迹的片断谈起，上下几千年，纵横几万里，作者可以根据中心思想的需要，随意选择，精心安排。“形散”还体现在表达方式的灵活多样。总之，无论是叙事、描写或是抒情、议论、说明都能在中心思想的统帅下，得到尽情尽意的发挥。所谓“神不散”，主要是从散文立意的角度而言的，就是要求立意高远，主题集中。无论散文的内容如何广泛，表现方法多么灵活，都应围绕一定的中心，为中心思想服务。写得好的散文，“形散”与“神不散”是和谐辨证的统一。散文的题材广泛，文章的“神”要“不散”，

在结构上往往需要有一条鲜明的线索，把那些“散”的材料贯串成一个有机的整体。散文多以时间变化、空间转移为线索；或以具体的人、事、物为线索；或以人物的思想感情的发展变化为线索。典型例题解析 阅读文章并回答问题：枯枝与鲜花来源：[www.examda.com](http://www.examda.com) 那是一棵什么树呢？在这深秋，黄叶已纷纷坠落的时候，它却是繁花满枝，显出一种青春和欢乐来。这是怎么样的一棵充满了奇迹的树呢？ 清晨，走进园子，远远的，就看见一树鲜花，红的花，紫的花，在晨风中轻轻摇曳着。 当我一步步走进那树时，才看清了，那不过是一株秋叶落尽的枯枝，缠绕着刚刚绽开的牵牛花。枯树，把它的身躯借给了柔弱的牵牛花的长藤，而牵牛花，也便把鲜艳的花簪上了枯树的头顶。于是它们便复活了，和谐地美丽地生活在一起，使你猛然间感到它们原本就是浑然一起的。 枯树哟，你不厌弃新生者的柔弱，以你的坚硬支持了它，所以你也得到了美。 柔藤哟，你不厌弃那长者的衰老，以你的活力装点着它，所以你的美也得到了发挥。

我看过一些枯枝傲然地挺立着，身上落满了肮脏的鸟粪，脚下卷过萧条的风。我也看过一些牵牛花，找不到支撑，委弃在地上，被荒草吞没。 望着这一棵树，我微笑着。1.在第 段，作者描写了“一棵充满了奇迹的树”。作者看到了什么奇异的景象？联系全文看，作者为什么称这是奇迹？(两文答案均不得超过10字)【解析】第一问的答案在第 段中。“那是一棵什么树呢”已暗含惊异之意，下文即写了作者所见奇异之景。答第二问时不仅要联系全文，还要深刻理解作者所谓的“奇迹”之意。【答案】落叶时节繁花满枝。枯枝与牵牛花(柔藤)复活。【易错分析】两文均有字数限制，因

此要精炼语言，使之符合要求。很多同学之所以失分，原因大多数是语言不够简洁。

2.在第 段中，作者写枯树和牵牛花各做了什么？结果怎么样？【解析】细读第 段中相关句子，精心组织语言作答。【答案】枯树把身躯借给牵牛花，牵牛花把鲜艳的花簪上了枯树头顶。结果它们复活了，和谐、美丽地生活在一起。【易错分析】此题中“各做了什么”应分开回答，“结果”要写具体。很多同学忽视了这一点，导致答案笼统、不完整。

3.阅读第 段，填写下面的空白。文章的这部分运用了 的修辞方法和 的写法，表达了对枯树和柔藤的生命现象的赞美。来源：www.examda.com【解析】根据空白前后的提示，联系所学的修辞知识和写作知识，得出正确的回答并不难。【答案】拟人对比互相依存、互相帮助【方法提炼】做这类题目，要注意调动自己的知识积累。

4.文章在结尾说：“望着这一棵树，我微笑着。”你觉得作者从枯树和鲜花的生命现象中获得了怎样的人生感悟？【解析】作者的人生感悟也可能就是自己的。关键是要缘事而发，因物而感。【答案】人生只有彼此依赖、宽容、帮助、合作，才能超越自我，充分实现生命的价值。(从原文出发，合理即可)

100Test 下载频道开通，各类考试题目直接下载。详细请访问 [www.100test.com](http://www.100test.com)