

阅读理解辅导：五问自读法 PDF转换可能丢失图片或格式，
建议阅读原文

https://www.100test.com/kao_ti2020/156/2021_2022__E9_98_85_E8_AF_BB_E7_90_86_E8_c64_156877.htm 这是由江西陈成老师设计的一种自读方式。“五问自读法”从语文学习的整体功能着眼，按照人们认识事物“感知理解巩固运用”的过程，根据文章的特点，看顺序地进行设问、引导，让学生怎样沿着“写什么怎样写为什么写写得怎么样怎样学写”的思路进行自我探索，合理地组织课堂教与学的活动，从根本上把孤立的逐段繁琐的分析变为联系的总体的阅读理解，把短间隔的琐碎的一问一答变为长间隔的系列的读思议辩，把割裂的分块的字词句篇教学变为整体的递进的教书育人，以期收到理想的教育教学效果。“写什么”来源：www.examda.com主要是让学生把文章“读通”，着重点是整体感知，通过“析题目，抓要素”，从整体着眼，紧扣文题与文章内容的联系，根据文章的体裁特点，抓住诸如时、地、人、事等要素，用简洁的语句说出文章的主要内容。“怎样写”则要求把文章“读懂”，着重点是整体分析，通过“摸顺序，探思路”，从整体着眼，抓住节与节、段与段之间的联系，弄清全篇文章的脉络，探寻作者成文的整个思路，明确成文的主要线索，综观全篇文章，在掌握分段依据的基础上再去划分段落，并弄清重点部分的小层次，以避免分段时盲目乱猜，分析时孤立理解的现象。“为什么而写”这一步要求把文章“读深”，着重点是整体领悟，通过“抓关键，想意图”，从整体着眼，找出文章重点段、中心句、关键词，进而深入思考这些词、句、段表现了什么，说明了什么，作者是为了什么

而写的，在理解文章内容的基础上，领悟作者写作目的，找出贯穿全文的“红线”，进而掌握文章的中心思想。“写得怎么样”这一步要求把文章精妙处“读熟”，着重点是整体鉴赏，通过“细对比，品词句”，从整体着眼，看清文章围绕主题，用了哪些表现手法及如何遣词造句、布局谋篇，细心品味哪些地方写得好，为什么好，领会作者为什么要这样写，进而消化吸收。“怎样学写”来源：www.examda.com这一步则要求把文章“读活”，着重点是整体运用，通过“想收获，联实际”，从整体着眼，围绕本年级本单元训练重点，从自身实际出发，以课文（或某一段落）为范例，进行基本功综合训练，从读学写，掌握规律，以读促写，逐步提高。就这样，五问五步，都是用“整体着眼”的红线串联起来，从根本上改变过去那种语文与道分家，读与思脱离，讲与练割裂，教与学对立的旧式教法。当然，要抓好这一根“红线”，在具体教学中最要紧的还必须从导“思”授“法”入手。语文教学必须坚持把发展语言和发展思维结合起来，在基本功训练中紧紧抓住思维训练这个核心。教师的责任就在于给学生指引“思”的途径，导以“思”的方法。“五问自读法”正是体现了这一点，“问”是为了引“思”，“思”又能够导“读”，而“读”更能促“写”。总的来说，五步设问就是指明读懂一篇文章的学习思路（或者说阅读时进行思维的一种具体模式）。随着每一问和答案逐步出现，学习一篇文章的过程便逐渐引向深入，最后达到完全掌握。而每一问的解答又都把“思”的正确方法作为钥匙交给学生。第一问的“析题目，抓要素”，第二问的“摸顺序，探思路”，第三问的“抓关键，想意图”，第四问的“细对比，品词

句”，第五问的“想收获，联实际”，这“十法”便是“五问自读”的有机组成部分，而每一问都可不断拓展深化。例如“析题目”，通过对小学全部教材的研究，归纳出“小学课文命题十律”（即：标示叙写对象，概括主要内容，揭示中心思想，指出文章线索，揭示范围重点，指明发生时地，设置疑问悬念，突出人物话语，显示比喻象征，表明文章体裁），并探索出与之相应的“析题六法”（弄清概念，抓住关键，掌握特点，寻底问根，辨体明旨，探路度篇）。学生逐渐掌握了文章自读法，就是掌握了一种通向高境界的钥匙，手持这把钥匙，将会终生受用无穷，这对很高学生思维素质也将起到巨大的促进作用。100Test 下载频道开通，各类考试题目直接下载。详细请访问 www.100test.com