

中考文言文复习策略 PDF转换可能丢失图片或格式，建议阅读原文

[https://www.100test.com/kao\\_ti2020/157/2021\\_2022\\_\\_E4\\_B8\\_AD\\_E8\\_80\\_83\\_E6\\_96\\_87\\_E8\\_c64\\_157096.htm](https://www.100test.com/kao_ti2020/157/2021_2022__E4_B8_AD_E8_80_83_E6_96_87_E8_c64_157096.htm) 抓住要领 把握要点 初三文言文的复习，一直受到师生们的重视。可是，面对几十篇课内考试篇目，和漫无边际的课外阅读，如何复习才能抓住要领，行而有效，是大家十分关心的问题。历届都有不少考生反映，花了很大精力反复背诵和默写，没完没了地做题目，结果仍然找不到感觉。要改变这一状况，采取正确的复习策略和方法，就显得尤为重要。

一、研读历年中考试卷，了解命题意图 中考文言文试题，对知识和能力的考查比较全面，主要有诗文名句的默写、常用实词解释、句子的理解和解释、文学常识、对文章思想感情的整体理解与评价等。从名句默写看：来源：[www.examda.com](http://www.examda.com) 近几年来，中考文言文部分总分从2003年的28分，到2004和2005年的30分，再到2006年的38分，看上去分值增加很多，实际上在全卷中的比值基本一致，均占25%左右。而其中有变化且变化最大的是名句默写部分。从2003、2004年8句8分，到2005年的5句10分，再到2006年的5句15分，其难度似乎没有太大的变化，但比值和每一句的分值增加了，说明文言文考试在语言积累、背诵默写上提高了要求。这无疑会给考生带来一定的心理压力。因此，我们在复习时就要充分考虑到这一因素，有必要将考试范围内的名篇名句熟读成诵，尤其要重视其中重点字或难写字的书写，保证背得流利，写得准确。当然，做到不失分的关键，还在于对默写内容的透彻理解上。从实词解释看：中考文言文试题中，一般都是选用较为常用且在现代汉语中仍

有生命力的实词进行解释，涉及的知识以“一词多义”、“古今异义”、“通假字”、和“词类活用”为主。如2004、2006年试卷中考到的“居”，就是个多义词，我们学过的课文中有出自《登泰山记》的“半山居雾若带然”，解释为“停留”；出现在《捕蛇者说》、《核舟记》中，还有“居住”、“处于”的意思。而2006年试卷课外文言文《秦西巴纵》有“居一年，取以为子傅”，“居”解释为“过了（一段时间）”，这就是从“停留”的意义上引申而来的。这表明课内所学实词不仅要掌握其常用义，还要注意迁移，要结合具体的语言环境去思考它最适合的意义。从句子解释看：以抓关键性、富有哲理性和生命力的句子为原则。除了要准确把握实词含义外，还应注意语序的调整和省略内容的补充。

从文章理解看：来源：[www.examda.com](http://www.examda.com) 近年中考课内篇目的文章理解相对较容易，只要对文章内容大致了解，并能整体把握，掌握中心就可以不变应万变了。

二、梳理考试篇目，做到心中有数 近年中考文言文课内篇目大约60篇左右，其中文章大约25篇，诗词大约35首。从先秦到明清都有涉及。如何能够在复习过程中对这些诗文尽快地了然于心，最好的办法就是将这些篇目做一个完整的梳理，可以按照朝代编序，列出每一篇目的出处、作者身份、文章要点以及相关材料等。如《曹刿论战》，出处为《左传》，作者左丘明是鲁国史官，文章要点为取信于民及把握战机，相关材料有编年体史书、长勺之战、以弱胜强等。如果将这些以列表的方式整理出来，并且随时增减，就会做到心中有数，应付自如了。

三、广泛阅读，应对课外语段 中考课外文言选文体裁主要是寓言和传记。一般来说，这类文章考试难点是寓意或人物性

格特征及精神品质的概括。这可以从文章的故事情节、人物的言行入手，进行归纳提炼。当然，要具备这样的能力，需要有一个量的积累，课外应多读一些诸如《寓言折枝》、《成语故事》等书籍。100Test 下载频道开通，各类考试题目直接下载。详细请访问 [www.100test.com](http://www.100test.com)