

初中生抒情作文：辉煌的文明 PDF转换可能丢失图片或格式，建议阅读原文

https://www.100test.com/kao_ti2020/157/2021_2022__E5_88_9D_E4_B8_AD_E7_94_9F_E6_c64_157325.htm 透过历史的岚帐望去，隐约中祖先们用石斧开辟出的始祖图腾依然清晰可见，倾听祖先的脚步声，它仿佛在向我诉说着中华五千年的璀璨与辉煌题记。灯火阑珊，笔尖轻轻的、急促的在纸上飞扬着，我正企图用它来勾画出五千张树叶的脉络，描绘出每一朝美一代的版图。或许我的笔触仍然稚嫩，可我实在是无法令自己的那颗激情澎湃的心平静下来，所以希望借我拙陋的文笔记录下今日所见所想得点点滴滴。“八重宝函”、“西汉玉仙奔马”、“唐鎏金舞马衔权纹银壶”……若非亲眼所见，我仍不敢相信这些近乎完美的艺术品是出自几千年前劳动人民之手。是的，今天我正是怀着崇敬的心情参观了期盼已久的“周秦汉唐文明大展”。原本我是以一种进一步了解中华文明历史的心情参展的，谁知当一件件来自数千年前的工艺品一一呈现在我面前时，我心中的震撼与感动早已溢于言表。“花间一壶酒，独酌无相亲。举杯邀明月，对饮成三人。”的酒仙在与世无争、半醉半醒之间吟出了多少脍炙人口的诗句。而在他之后吟叹“朱门猪肉臭，路有冻死骨”的杜子美，以浪迹天涯的孤寂，看透事情的悲沉，枯槁的沧桑，郁愤的哀痛向后代诉说着那段苍凉的历史。还有白居易、陈子昂、李商隐……是他们创造了大唐群星璀璨的天空，写就了五千年文化中最为辉煌的一页。当我从这些近来才在陕西“重见天日”的文物前缓缓走过，脑海中不知不觉地就浮现了这些诗句，同在一个时代，这些精致的文物是否也经历了一

个伟大王朝的兴盛与灭亡？是否也见证了一代又一代有志之士为国献身的壮丽与伟岸？是否能够像我们这些后人透漏前人的所感所想？尽管文物仅能静静的被挡在玻璃橱窗外供我们后人观赏，可它所看见的、它所经历的、它所能见证的是那么的深刻，是任何人甚至是时间都无法磨灭的！今天，来自数千年前的艺术品令我感到了前所未有的心灵震撼，而一同参展的人们也同样令我感动。当我刚到门口，人们早已经排起了长龙，而且其中不乏学生，有的比我年龄还要小；除此以外，甚至有头发花白、满面沧桑的古稀老人冒着冬日刺骨的冷风、冰冷的雨丝前来，而他们竟然已来过数次，为的仅是带着儿孙一同来看看这来自千年之前的珍贵文物，他们语重心长的说：“这机会来之不易，我们要好好珍惜啊！”后来，我在报纸上了解到这次的展览吸引了近30万名上海市民参展，而且在参观的观众中，年龄最大的92岁，最小的仅四岁。这些数字令我再次的感动，这足以说明上海市民们对中华历史文明的关注，也从一个方面说明了上海市民精神文明程度的提高。这些都为了上海更辉煌的明天打下了坚实的基础！我不想因为我对中华文化几句粗陋的见解而抹煞了中国文化，因而我也只敢选取五千年灿烂文化中几粒微小的细沙来抒发自己对此次观展的感想、对上海未来的憧憬、对中国文化的景仰，仅此而已。我希望用我稚嫩的笔画下那条正在腾飞的龙，龙的希望告诉我，中国是辉煌的！希望这文明的辉煌能够带动现在及未来的成功！愿我们伟大的中国创造出更为壮丽的明天！100Test 下载频道开通，各类考试题目直接下载。详细请访问 www.100test.com