

2004年广东省中考满分作文点评 PDF转换可能丢失图片或格式，建议阅读原文

https://www.100test.com/kao_ti2020/157/2021_2022_2004_E5_B9_B4_E5_B9_BF_c64_157481.htm 2004年广东中考的作文题：四

、作文(50分)21、声音无处不在：大自然中的风声雨声、蝉鸣鸟语；生活中的歌声书声，笑声哭声，亲人朋友的安慰、鼓励、批评；来自心灵深处的呼唤……其中，一定有某种声音让你难忘。它也许会让你想起一段往事，也许会让你产生丰富的想象，也许会让你领悟到可贵的哲理……请你以“声音”为话题，自拟题目，自选文体，写一篇500字以上的文章。文中不得出现真实的校名和姓名，否则扣分。例文一：琴声感动我心广东某考生西沉的红日，把缕缕落寞的桔红涂满天际。夕阳下，苍桑古老的小道上充满着迷离的格调，显得格外的幽静。天地万物似乎都酣醉在这片凝固着却极短暂的美丽之中，止住了一切声响。我拖着长长的影子，在宁静的古道中漫步，心中翻滚着万千的思绪，为连日的挫折、不顺而忧伤着。忽然，一阵悠扬的琴声夹杂着徐徐清风轻轻送入我的耳朵。那美妙的钢琴声似乎很远，遥不可用，又似乎很亲近，缭绕耳际。我止住了脚步，让这一串串灵动跳跃的音符轻轻滑过心田，快乐地舞动着。琴声依旧回旋在苍照暮色中的小道上，却犹如一股清泉为每个途人洗去心灵的污垢，洗去疲倦的尘埃。我的思绪渐渐地与这灵动美妙的琴声融为一体，有超脱红尘，“心凝形释，与万化冥合”之感。我沿着声音的痕迹，来到了一间破旧的小屋前。这悠扬的琴声正是从里面传出来的。我正要屏住呼吸纵情赏乐时，琴声骤然止住了。一个稚嫩的童声传进我的耳中：“爷爷，我累了。弹

琴真快乐，虽然我看不见，但也可以用心去感受，是吗？”

一个苍老的声音：“是的，小丫，你弹得十分动听。我看见你的手指多么灵活，就像在那些琴键上跳舞一样。”我的心猛然像触电似的，脑海中升起了许多问号，难道……难道他们是……我悄悄透过那积尘已久的玻璃窗往里张望，只见一位七八岁的小女孩正用双手比划着什么，对着一位老人讲话。只是小女孩的眼睛虽然失去水灵灵的光彩，却透出一种快乐的自信感。她是一位盲人！而那位坐着的老人竟是位聋人！我的心再次被深深地感动着，两行温热的泪竟悄然滚落。这泪，是甘甜的！夕阳收起了最后一缕余晖。在我转身离去的瞬间，那美妙的琴声再一次响起，也再一次让我莫名的感动。古道间回荡着这爷孙俩的欢声笑语和感动人心的琴声。我前行的脚步变得坚定了，因为在这个黑黝黝的夜晚，那感动人心的琴声，便是我前进的明灯。

[点评] 该考生的这篇文章最大的特色就是感情真挚，描写细腻真实，体现了“以手写我心”的写作理念。本文的故事虽然虚构，但不做作不掩饰不矫情，文章写得情真意切，情景交融。景物的渲染与美妙的琴声浑然交融，真情的对话与心灵的触动感人心怀，婉约的语言与凄美的意境让人难忘。我们欣赏的是：该考生是在用自己真挚的心写文章，用自己真实的情写文章。优美的文章各有千秋，各有风采：或文采飞扬，或谈笑风生，或多愁善感……但无论何种类型的文章能引起读者思想感情共鸣的都有一个共同点：那就是文章必须感情真挚自然，动人灵魂。而该考生的这篇考场之作正好把这一点恰倒好处的落在实处，这是一篇虚实并举的考场佳作。

100Test 下载频道开通，各类考试题目直接下载。详细请访问 www.100test.com