

青萍之末，风舞翩跹 PDF转换可能丢失图片或格式，建议阅读原文

https://www.100test.com/kao_ti2020/157/2021_2022__E9_9D_92_E8_90_8D_E4_B9_8B_E6_c64_157515.htm 题记 生命如风。好一个隽永的比喻。人们曾无数次为生命寻一个比喻，可都不如风来的贴切。因为如风的生命必有如风的心境。如风的心境，或坚毅，或隐忍，或飘逸，或豁达，总是如风一般清逸爽朗。我相信美丽的心总是有风的骨血的。苏轼，这个如风的男子。他又一颗如风一般的灵动的心。风是过往人间的精灵，不会去承载世俗的沉重。但为何世俗的枷锁却非要禁锢风的精魂？！黄州诗案后，这个如风的文人开始像无风可御的枯叶一般坠落。游走，游走，城市接着城市。苏轼的心，沉在风之底。看江上至清风，览山间之明月，间或做一个神鹤翔舞的梦。风呢？只有独处时才会偶尔造访。清风徐来，水波不兴，没有触动他的心底。在那最黑暗的谷底，一阵风终于从遥远的心底青萍之末，蹁跹而来，如此恰当的拨动了他的心弦。弦响心动。这不是柔柔拨动，而是如斯的强烈，是如同裂帛般的四弦一声啊！弦断帛裂。王者的雄风如长虹锐利贯通尘封的心房。豁然，释然，顿悟。他重整旗鼓。从此，逍遥红尘，寄情山水，如新生一般，再从那青萍之末，凌波微步，罗袜生尘的翩跹而来。心如风，神如风，自然如风一般生活。乘风而来，又御风而去，只留下不朽诗篇，仍在新的舞台上熠熠生辉。苏轼乘着心而舞，又乘着心风而逝。转眼千年，风已舞遍。只有字字珠玑的文采风流依然如他的心风一般，在那亘古的舞台上，盘桓，蹁跹，且诉且舞。T形的历史舞台，台上充实而台下空荡。人们乘风来去，留下

和带走。过客和主角，群舞和领舞，全部取决于你的心。乘着心底的风，在那充实却也广阔的心灵舞台上舞动吧！用你生命的精华，舞出最华丽的独白，用你的旋舞扬起一阵可以穿越时空的劲风，让他如刻刀一般在历史的舞台上永远铭刻你的精魂，也让那流转的风翩跹舞动，舞出旷世的华彩“好风凭借力，送我上青云！” [简评]挥动翅膀，我在自己的空间里翩然起舞。沉醉于音乐的美好，感受着古文的精深，品味点滴真情，享受喧嚣中的宁静……你也来吗？100Test 下载频道开通，各类考试题目直接下载。详细请访问 www.100test.com