

入门指南：成教生报考艺术表演专业全解读 PDF转换可能丢失图片或格式，建议阅读原文

https://www.100test.com/kao_ti2020/157/2021_2022__E5_85_A5_E9_97_A8_E6_8C_87_E5_c66_157582.htm 中国戏曲学院成教部编导班同学在老师的指导下进行形体训练。艺术类表演专业是近年社会考生关注的热点专业之一，北京市成人高校在艺术表演人才培养上有着丰富的教育资源。那么，北京市究竟有多少所成人高校有表演专业，相关院校及专业的特点是什么，年招生规模有多大，各校的考取难度如何？记者采访了有关院校。2006年，北京市117所成招院校中，有16所院校开设了表演专业。其中专科起点升本科专业共11个，高中起点升本科专业3个，高中起点升专科有31个表演专业。16所高校招千余名学生2006年，16所院校表演专业的年初计划为1000多名，总体规模平稳。16所院校分别是：北京电影学院 北京教育学院 北京师范大学 首都师范大学 北京舞蹈学院 首都联合职工大学 长江大学 河北影视艺术学院(筹) 西南民族大学 中国传媒大学 中国劳动关系学院 中国戏曲学院 中国音乐学院 中央民族大学 中央音乐学院 北京市海淀区职工大学 从2006年招生情况看，高起本表演专业两所招生院校均为外埠院校，分别是河北影视艺术学院(筹)和西南民族大学，学习形式均为脱产。河北影视艺术学院(筹)招收表演专业，西南民族大学有2专业音乐表演专业和表演专业。专升本表演专业招生院校有6所，分别是中国戏曲学院、北京电影学院、中国音乐学院、中央音乐学院、中国传媒大学和河北影视艺术学院(筹)等。北京师范大学、中国传媒大学、西南民族大学和河北影视艺术学院(筹)等4所院校无高起专表演专业，其他12所院

校均招收高起专表演专业新生。中国戏曲学院：招4个表演专业，分别是影视表演、音乐表演、戏曲表演和表演。中国戏曲学院是戏曲教育的最高学府，学院成教部秉承了校本部的专业特色，表演专业师资由许多老艺术家领衔，尤其以戏曲表演为代表。近年来戏曲表演专业招收了全国众多地方戏曲剧种的专业人才，相关人员是学校的主要招生对象。影视表演为学校新专业，专业培养为影视模特和影视两种方向。据了解，2006年院校4专业专科(脱产)计划37名，专科(业余)计划37名，专升本(脱产计划)30名，专升本(业余)计划30名。计划分配比较均衡，可满足不同考生的报考需求。2006年报考情况为：表演专业25名志愿生，戏曲表演专业44名志愿生，音乐表演专业48名志愿生，影视表演专业31名志愿生。最终录取表演专业新生20名，戏曲表演专业新生30名，音乐表演专业新生22名，影视表演专业新生30名。报考竞争度：

点评：学校计录比不高，但报考戏曲表演的考生需具备一定艺术功底。考生中不乏戏曲梅花奖得主。影视表演等相对竞争度低。北京电影学院：开招两专业，分别为表演和影视表演。北京电影学院以电影学学科(研究方向)专业设置全面、课程体系充实而著称，是目前中国高等艺术教育中最具特色的院校。对考生报考最直接的影响是，活跃在当今影坛的众多影视明星都是来自电影学院的毕业生。学校继教院表演专业的主要培养方向是影视表演、节目主持人和影视模特。2006年，学院影视表演(专科)设置了80名脱产计划，专升本表演专业脱产计划为20名。报名阶段，有86人报考表演专业，238人报考影视表演专业。最终录取表演专业新生20名，影视表演专业新生93名。报考竞争度： 点评：计录

比、考生关注度较高，竞争相对激烈。受条件限制，新生需自理食宿。北京教育学院：招收音乐表演专业，高起专脱产计划为60名。北京教育学院是一所独立设置的成人高校，学校所有资源都为成教生开放。学院同时也是一个办学联合体，它的体系是北京教育学院各分院各区县教师进修学校(中心)，拥有一批水平较高、教学经验丰富的教师。2006年学院音乐表演专业报名人数15名，最终录取20名。报考竞争度：

点评：学院表演专业面向社会招考，考生可关注。北京师范大学：只招收专升本层次的表演艺术专业，分脱产和业余，业余计划70名，脱产计划30名。北京师范大学是教育部直属全国重点大学，是一所以教师教育、教育科学和文理基础科学为主要特色的百年学府。它虽不是艺术类高校，但因师范专业的培养特点在艺术教育方面独树一帜。2006年学院继续教育表演艺术专业报名考生数为114名，录取104名。100Test

下载频道开通，各类考试题目直接下载。详细请访问
www.100test.com