

06年全国成人高考高中起点语文复习考试 PDF转换可能丢失  
图片或格式，建议阅读原文

[https://www.100test.com/kao\\_ti2020/157/2021\\_2022\\_06\\_E5\\_B9\\_B4\\_E5\\_85\\_A8\\_E5\\_9B\\_c66\\_157853.htm](https://www.100test.com/kao_ti2020/157/2021_2022_06_E5_B9_B4_E5_85_A8_E5_9B_c66_157853.htm)

二、现代文阅读 考生在复习时，首先要注意字、词、句的阅读，要能够理解词义、句意和段意。其次，要注意各种文体的阅读方法，掌握各种文体知识。

1.说明文阅读。要复习常见的说明方法。常见的说明方法有：诠释、定义、举例、比较、比喻、引用、图表、数字等。还要复习常见说明文的结构和说明顺序，说明文常见的结构有总分总、分总、总分、并列式等；常见的说明顺序有时间顺序、空间顺序、逻辑顺序等。

2.记叙文阅读。复习记叙文时，要注意其记叙顺序、记叙线索、表达方式和描写手法。记叙顺序一般有顺叙、倒叙、插叙等；记叙线索常见的有以人、以事、以物、以景、以情为线索等；表达方式一般有记叙、议论、写景和抒情；写人的描写手法有肖像、语言、行动、心理描写；写景的描写手法有自然景物描写和场面描写，与写人、写景描写有关的还有细节描写。

3.议论文阅读。议论文要复习三要素中含有的知识点，要能够分辨立论和驳论，辨析文章使用的是什麼论据。论据一般分为两大类，即：事实论据（包括列举的具体事实和概括事实，具体数字和作者亲身经历）；道理论据（包括引用经典著作和名人名言，科学定理、定律和民间的俗语等）。另外，还要判断使用了什么样的论证方法，重点复习对比法。

三、古诗文阅读和鉴赏 提醒考生注意，今年古诗文阅读的分值有所增加，共25分。

1.文言文阅读 根据近几年考试题型的变化，复习时应将重点调整到成段阅读上来，在虚词、文言语法上不

要花太多的时间。这里所说的“不要花太多的时间”，并不是说不要复习虚词、语法。事实上，如果不复习虚词、语法，而常用虚词、常见句式又不过关的话，就会看不懂文言文。“不用花太多的时间”是说只要在阅读时加以注意就够了。阅读文言文时需注意几点：首先，要能够读懂段落的意思，能够概括事情的梗概、因果，能够分析人物性格；其次，能够把握作者的态度，分析作者的观点；再次，能够结合生活实际鉴赏其社会意义。对于成人来说，文言文阅读是个难点，考生应多投入一些精力。

## 2. 古诗词鉴赏

在复习时，考生可以将重点主要放在唐诗、宋词上。阅读古代诗词的第一步是读懂。写景的，要能够看出它写出了哪些景物；咏事的，要明白它咏的是什么事；抒情的，要体会出作者抒发的是什么感情。第二步是要鉴赏出诗歌蕴含的深刻意思。比如写景的，作者在平常的“云”、“雾”、“风”、“雨”中到底表达了什么意思，像“总使浮云能蔽日”中的“云”和“日”含有什么意思。在整首诗中，特别要注意诗人使用的间接抒情手法，要能够在景、物、事、理中分析出作者寓的是何种情怀。

## 四、写作

今年考纲变动最大的当属写作部分，分值由原来的60分增加到70分，由原来的一道试题增加到两道。2006年的考生将面临两道作文试题，一道小作文20分，一道大作文50分。在作文这道题上，我希望考生要有一个正确的态度。首先，对作文不要抱有过高的期望。作文是含分值最高的考题，不少考生对其抱有不切实际的幻想，甚至使用一些非常的手段，如押题猜宝，背诵一些范文、名篇等等。不客气地讲，这种做法无异于进行赌博。浩瀚的宇宙、丰富多彩的人生，可写的题目千千万万，押中题的可能性微乎其

微。届时如果文不对题，岂不等于自己给自己圈定了失败。同时，部分成人考生确实有一定的写作能力，甚至有的人在写作方面还取得过骄人的成绩，但实事求是地说，作文无论是对考生还是对阅卷教师来说，都是一道主观性极强的试题，它不像其他试题有一个明确的阅卷评分标准。尽管人们要求阅卷教师尽量客观，把握评分标准尽可能一致，但是人与人的水平参差不齐，就像人的十指有长有短一样。限于阅卷教师的个人经验、知识水平、欣赏角度、情感好恶等因素，只要有人的主观意识在起作用，评分标准就不可能把握得绝对一样。在这种情况下，谁也不能指望自己的作文就一定会遇到伯乐，取得高分。为此，盲目地将“宝”押在作文上，绝非明智之举。100Test 下载频道开通，各类考试题目直接下载。详细请访问 [www.100test.com](http://www.100test.com)