

三招提高作文成绩 PDF转换可能丢失图片或格式，建议阅读原文

https://www.100test.com/kao_ti2020/159/2021_2022__E4_B8_89_E6_8B_9B_E6_8F_90_E9_c67_159217.htm 一篇好文章好似一盘色

香味俱全的好菜，看起来顺眼，闻起来提神，吃起来更是爽口，得分自然就高。下面就写作中遇到的基本问题提出来与大家共勉，支上“三招”以帮助考生提高作文考试成绩。

费心思，做出标题的艺术 一个好标题的诞生着实不易，标题不仅要说出文章的中心内容，而且要极其概括，一目了然。

有特点才能有新意，一个有创意的好标题将给文章起到画龙点睛的作用。所以说，标题也是一门艺术。例如写一篇关于春天的文章，标题可以是《春天来了》，

如果让标题更加完美、生动，把标题取成《春天的脚步》、《春姑娘来了》或者《春天畅想曲》等，同样是写关于春天的文章，但后者以拟人、状物的手法仅标题就把“一年之计在于春”，一切从头开始的春天表现得淋漓尽致。

文章的标题做得不好，流于形式就行同虚设，做一个画龙点睛的艺术性标题确实需要花点心思。准确而形象的具有创造性的标题能深深打动读者的心，自然也能打动判卷老师的心。

重积累，语法修辞多多用 写文章需要注意的问题比较多。比如散文，象地上的一片落叶，看起来简单，却蕴涵着许多道理。散文一般比较简练，有什么办法把散文写得更优美、更简练呢？

首先，要确定一个中心思想，明确自己要写什么。其次，要有取舍，散文就怕罗哩罗嗦没话找话。所谓“有话就长，无话则短”，文章就应该少说或者不说无关紧要的话，每个词句的存在是为了表达作者的思想感情。此外，文章中一定要有观点、有材

料，观点和材料是相互依存的，材料一定要围绕观点去写，做到“形散神不散”。写文章还要注意语法修辞。语法修辞指的就是语言文字的训练，它是决定写作能力的重要方面。学习语法修辞，目的就在于加强语言文字的训练。语言文字的训练又包括两个方面，一是运用语言文字的实际活动，包括口头语言和书面语言的活动。二是有关语言文字知识的训练，这两方面密切相关又有所区别。在这里又涉及到一个问题：语法修辞的用处。语法修辞的用处首先在于提高我们对语言文字的敏感上。语言文字是有规律性的东西，知道了规律，再去看文章、写文章就会容易理解，下笔也就快了。读书时，我们要注意课本中语法修辞的运用，这可以帮助我们写作时比较熟练、准确地运用语言。学点语法修辞，还有助于帮助我们辨别语言文字正误优劣。

如何学习和运用好语法修辞？学习语法修辞要抓住关键。汉语语法修辞的关键问题是选词和组织，每组词意思上都有关联，而各自又适用于一定的场合，要切实地理解它们的意思，使用时必须细心选择。好文章都是选词非常到位的，象朱自清的《背影》，篇幅不长，却淋漓尽致地刻画出了父亲的整个形象和思想境界。另外要抓住关键性的东西、最基本的东西，这是写作最有效果，最重要的一条。学习语法修辞要试着“学以致用”。运用时注意抓重点，不要眉毛胡子一把抓，逢词就用。而应推敲，要运用的恰到好处。在读和写之间，读是根本，多读读好文章，多学学名家的长处。多做点选词、组句和修改文章方面的练习，有助于提高细致严密、灵活运用语言的能力。

理思路，构架文章好结构 文章的构成有三个方面：一是思想内容，二是结构组织，三是遣词造句。这三个方面密切

相关，不能互相代替。思想内容是主要的，可是它必须靠严密的结构组织和正确恰当的语句表现出来，而要文章的结构好，必须求之于思路。要思路清晰严密，必须善于观察事物，能够理解和认识事物。只有从锻炼观察能力和理解认识能力入手，才能养成既活泼而又严密的思路。只有培养起这样的思路，文章才能有好的结构。观点和材料是构成文章内容的两个要素。从观点和材料到写出文章，当中还要解决两个问题，一个是结构，一个是表达。结构和表达是构成文章形式的两个要素。文章的结构，也就是文章的内部构造。好的文章不只是一定要剪裁得当而且还要结构严谨。为写好文章，下面讨论有关结构方面三个问题：文章的层次。写文章应该为读者着想，要做到使读者的思路同作者一样清楚。这就必须从读者的角度设身处地来考虑。其次应注意的问题是要紧扣文章的主旨，要有全局观点，这也就牵扯到一个安排文章层次的问题。文章的层次如何安排，要由文章的内容和文章的性质而定，没有一成不变的套数。安排层次的方式主要有两种类型：1、按照事物发展的自然顺序来安排；2、依据事物的内部联系来安排。一般记叙文的层次是按照事物发展的自然顺序来安排的，议论文则是依据事物的内部联系来安排的。文章的过渡和照应。过渡和照应是文章的层次之间或首尾之间联系密切的方法。过渡是指文章转折的线索层次与层次之间，段落与段落之间往往需要过渡或过渡段来衔接。文章过渡得好，就能使全文条理清楚、气势贯通、结构严谨。过渡得不好或者需要过渡而没有过渡，就会使文章支离破碎，影响读者的理解。文章的开头和结尾。一般文章都是由三大部分组成，这就是开头、结尾和正文。会写文章的人对于开

头和结尾往往要下很大功夫。开头：文章的开头很重要，它如同给文章规定了方向，写起来也得费些心思。文章的开头分开门见山型和冒头型两种。什么叫开门见山型呢？开门见山就是一开头就接触文章的总观点，甚至点明它。有的文章不便于开门见山，常常是先创造气氛或是先交代一些必须交代清楚的事情，然后再揭示总观点，这就是刚才所说的文章的第二种类型冒头型。不同的文体，也往往采用不同的开头方法，例如说明文的开头用设问或诠释法的就比较多。文章开头最可贵的就在于求新奇脱俗套，最忌讳老套滥调。好的开头能够引起读者的兴趣，吸引读者读下去。结尾：文章的结尾是全文的收束，它的重要性并不亚于开头，它的困难也不亚于开头，好的结尾大致可以归纳为三种类型。第一种结尾类型就是加深总观点，总结全文。第二种结尾类型是指出前途，给读者以鼓舞。第三种结尾类型是结尾含蓄深刻，使读者回味无穷。文章的结尾有时重复开头的字句，这种方法用得好，可以加深读者的印象。文章的结尾切忌发挥空洞的议论和不必要的政治尾巴，不要给读者以画蛇添足的感觉。好文章的结尾往往使读者读后感到心旷神怡、余味无穷。

100Test 下载频道开通，各类考试题目直接下载。详细请访问
www.100test.com