技巧心得:喜极而泣后的感想 PDF转换可能丢失图片或格式 ,建议阅读原文

https://www.100test.com/kao_ti2020/159/2021_2022__E6_8A_80_ E5 B7 A7 E5 BF 83 E5 c67 159381.htm 我是天津师范大学物 理与电子信息学院《电视节目制作》专业一名自考生。 2006 年6月4日,我的第一个视频作品腾飞的天津完成,这是我所 学专业的毕业作品。播放给老师看时受到夸奖,我欣喜地流 下了眼泪,这真的是喜极而泣呀! 回顾这次制作专题片的整 个过程,真是感慨颇多。为了考核自己电视节目制作这门课 程的学习情况,从摄像到采集,从选材到编辑,直到最后都 是独立制作完成。我运用了这一年所学的各门专业知识,比 如,摄像时镜头和用光的角度,画面的结构,以及抓拍各种 突发事件;选材时画面的连贯性,合理性;做特效时画面转 换的流畅性,每做一步我都认真思考。整个片子的剪接我不 仅考虑到画面的观赏性,而且为了使画面更生动,基本上做 到了声画对位,我觉得这样做,可以让观众有身临其境的感 觉。正因为整个的制作过程我都比较细心,考虑比较全面, 所以在观看片子时,没有令人视觉不舒服的感觉。 为了真实 地考查自己,我在编辑时没有图省事而使用一般家用软件, 而是用了老师教的Premiere软件,虽然刚学,还很不熟练,但 我没有退缩,坚持使用直到运用自如,我的目的就是要通过 实践来锻炼自己。 通过这次毕业作品的制作过程, 我感触最 深的是:书到用时方恨少。平时的知识积累太重要了。学习 不是为了应付考试,而是为了能掌握知识和技能,平时上课 我专心听老师讲解每一个知识点,课后认真练习。再有就是 需要耐心、细心、责任心,在这次专题片制作过程中,对我

也是一个极大的考验。我真正认识到文化知识和实际操作的关系,理论脱离了实践就是一张白纸,而实践没有扎实的理论作基础,也寸步难行,两者密不可分。既然理论是基础,那么对待学习的态度,也应该像做人一样,一步一个脚印,脚踏实地,在学习的最佳年龄段尽可能地多学知识,为将来工作储备能量。 我知道,自考道路的艰难,但是既然选择了,就要坚持走下去。耕耘不一定真有最好的收获,但是,不耕耘就没有收获。现在努力去学习,是为将来打下基础。100Test 下载频道开通,各类考试题目直接下载。详细请访问www.100test.com