

我的自考书柜--每本书都是一个故事 PDF转换可能丢失图片或格式，建议阅读原文

https://www.100test.com/kao_ti2020/160/2021_2022__E6_88_91_E7_9A_84_E8_87_AA_E8_c67_160122.htm

在我与先生的藏书中，有一个专门的自考书柜。它所见证的，是先生与我求学不止的崇高理想和自强不息的人生追求。书柜里的自考书籍有二百来本，都是先生与我参加自考八年来“啃”过的。每部书里都留下我们求知的印迹，留下往日美好的回忆。《古代汉语》是最难“啃”的一门学科，先生是先行者，为了攻下这一学科，他使出苦行僧“面壁修行”的功夫，常常挑灯读书到深夜。夏天蚊子奇多，他便搬了张小案几到蚊帐中，盘腿坐在床上读，大有古时。头悬梁，锥刺股”的气势。只是几个小时下来，双腿麻木得不能动弹，直喊着要我为他捶腿。他的苦读没有白费，这门让人生畏的课程他一次通过，还取得82分的高分：只是两本厚厚的书让他勾画得伤痕累累，面目全非。轮到我考时，两本厚书又被“请”了出来：为了与先生前面做的圈点勾画区别开来，我只好红笔；有先生的引导，我学得很轻松，也正是这个缘故吧。我也是一次通过，然而却只考了一个61分，好险！躺在书柜里的两本厚厚的《古代汉语》似一位慈祥的长者，任两个少不更事的年轻人在他身上涂抹着红红蓝蓝的印迹。书页还留着先生的“读书彦言”；“心如止水般的宁静，是想去寻访古来圣贤之幽恩。”我与先生，只是闯进古代文化圣题的咿呀无知却又充满好奇的两个婴孩而已。学习《现代文学作品选》是我人生中最幸福、最充实的时光，此时我肚子里的孩子已四个月了。考虑到孩子要出生，我只报了自己最喜欢的《现代文学作品

选》，酷爱文学的我，便带着未出生的孩子开始了“现代文学之旅”小家伙又不安份了，似吵着要我给他读诗，于是我一手拿书，一手抚着肚子，读起了《雨巷》“撑起油纸伞。独自彷徨在悠长、悠长，又寂寥的雨巷……”读着读着，肚子里的小家伙安静了，似乎也被诗的意境所陶醉了。坐着读书久了，腰酸得直不起来，便揣着书上街闲逛。遇上同事朋友，都笑话我：“你真行啊，读书胎教两不误。想生个小文学家不成？”四月份考试，正临近产期，亲友们都劝我别去考试了，说旅途劳累，怕出意外，可我还是坚持要去，先生也很支持我，有他保驾护航，自是安然无恙。于是我便腆着大肚子进了考场，母女俩共同奋战，拿下78分，得胜而归。书柜里的故事，要说的实在太多，它们构成了我与相伴八年的生活轨迹，串连成一串回忆的珍珠。书柜里有先生最怕的考了三次才通过的《政治经济学》，我笑他是“世界上最没经济头脑的人”；有读了让我大受其益但无缘去考的《中国通史》，有读来心中无底，考试却有惊无险的《文艺心理学》，先生戏称这样叫着“难得糊涂读书法”……每每闲暇时候，我与先生总喜欢翻捡起这些旧书，抚平书页的折角，闻着陈年书籍特有的墨香，睃巡着书中我们做的批注，便如遇上老朋友，心中的欣喜自不待言。那份情怀，就如陈年老酒，越久越醇。100Test 下载频道开通，各类考试题目直接下载。详细请访问 www.100test.com