

最新“写作素材”（八）PDF转换可能丢失图片或格式，建议阅读原文

https://www.100test.com/kao_ti2020/160/2021_2022__E6_9C_80_E6_96_B0_E2_80_9C_E5_c74_160660.htm

1、用什么耳朵倾听
有一种倾听需要特别的耳朵。乡间，有一对老夫妻相濡以沫。妻子聋了，丈夫每晚做手艺回家捶门不开。二人合计之后，妻每晚睡前将一根绳子系了手腕上，绳子的另一端则扯到窗口外。这样，不管丈夫多晚回来，只要在窗口轻轻一拉绳子她就醒了。这方法有点类似打电话，甚至还省却了拨号的麻烦，又产生出共守一个默契的快感。日久，这秘密被邻居贪玩的孩子发现了，每到夜里，他们就到窗口来拽绳子，女人就一次次醒来，开门，而扑进门却大都是山风或者月亮。她就那样站在山乡纯净的月光里，一遍遍怀想自己青春的耳朵倾听的云轻雨柔、山盟海誓，倾听来自神秘心灵的呼唤。有时倾听就象抚摸丝绸，或者抚摸夏天里一滴冰凉的泉水，那样一种释放和快感，是惊人的刹那。有些特别的声音是为特别的耳朵的准备的。

2、最普通的也是最宝贵的一位高贵的男子渴望得到一颗举世无双的宝石。为此，他做九九八十一个美梦，每个美梦都闪耀着彩虹般迷人的宝光。梦中的他，俨然是世界上最富有幸福的人。可一旦从梦中醒来，那璀璨夺目的宝光倏然消失。于是，寂寞与空虚的阴霾便一直笼罩着他的心田。一位高贵的女士丢失了一串精美绝伦的金项链。为此，她泪湿了九九八十一条枕巾；她那丰腴娇艳的脸庞也日渐憔悴，她那舒心的甜美的微笑，连同她对生活的信心和乐趣，也随着那串金项链的消失而消失了。许多年后的一天，他和她不约而同地经过一所乡村小学，并听到师生间

一段颇有意思的对话。教师问：“世界上什么东西最宝贵？”有的说：“金子最宝贵。”有的说：“宝石最宝贵。”有的说：“爸爸给我买的裙子最宝贵。”有的说：“时间最宝贵。”有的说：“友谊最宝贵。”一个脸蛋黝黑的男孩说：“我看，再没有什么比水、土地和空气更宝贵的了。”教师的脸上露出笑容。一个扎羊角辫的女孩问：“教师，世界上到底什么最宝贵呀？”教师亲切地望着大家，郑重地回答说：“最普通的，也是最宝贵的。”孩子们纷纷鼓掌。那位高贵的男子和女士呢，也陷入了深深的沉思。

3、多语变失语

把“教师”叫“老希”、“葡萄干”说成“帕塌干”……三岁半的童童说出的话别人怎么都听不懂。孩子的“病因”是语言学习过早、过多所致。童童的父亲的美式英语讲得非常流利，母亲也能操一口流利的日语。童童刚出生，父母就想出一个“高明”的办法：从孩子学习语言开始，就由爸爸对他讲英语，妈妈讲日语，退休在家的爷爷奶奶则与孩子讲汉语，“三管齐下”对孩子进行语言培训。刚开始，童童的确掌握了不少外语词汇，但时间一长却出现了问题：他经常会把英语、日语和汉语混在一起，结果什么都不是；讲汉语词汇时，也拖长音发出一个外语的腔。到后来，童童的话除了父母能猜出以外，别人都不得听不懂。童童的父母急了，于是加大“教育力度”，频频纠正童童。没想到，被纠正的多了，小家伙索性不开口说话了，而且看到生人就躲，有什么要求宁可给家里人比划也不愿开口。

4、爷爷的经验

从前，有一个卖草帽的人，每一天，他都很努力地卖着草帽。有一天，他叫卖得十分疲累，刚好路边有棵大树，他就把草帽放下，坐大树下打起盹来。等他醒来的时候，发现身边的草帽

都不见了。抬头一看，树上有很多猴子，每只猴子的头上都有一顶草帽。他想到，猴子喜欢模仿人的动作，于是他赶紧把头上的草帽拿下来，丢在地上。猴子也学着他，将草帽纷纷扔在地上。卖草帽的高高兴兴地捡起草帽回家去了。回家之后，他将这件奇特的事，告诉了他的儿子和孙子。很多很多年后，他的孙子继承了家业。有一天，在他卖草帽的时候，也跟爷爷一样，在大树下睡着了，而草帽也同样被拿走了。孙子想到爷爷曾告诉他的方法，他脱下草帽丢在地上，可奇怪的是，猴子竟然没有跟着他做，还直瞪着他看个不停。不久之后，猴王出现了，捡起地上的草帽，说：“开什么玩笑！你以为只有你有爷爷吗？”

5、花贩告诉我有一位花贩告诉我：“几乎所有的白花都很香，愈是颜色艳丽的花愈是缺乏芬芳。”他的结论是：人也是一样，愈朴素单纯的人，愈有内在的芳香。有一位花贩告诉我：“夜来香其实白天也很香，但是很少有人闻得到。”他的结论是：因为白天的心太浮了，闻不到夜来香的香气。如果一个人白天的心也很沉静，就会发现夜来香、桂花、七里香，连酷热的中午也是香的。有一位花贩告诉我：“清晨买莲花一定要挑那些盛开的。”他的结论是：早上是莲花开放最好的时间，如果一朵莲花早上不开，可能中午和晚上都开不了。我们看人也一样，一个人在年轻的时候没有志气，中年或晚年就更难有志气了。有一位花贩告诉我：“愈是昂贵之花愈容易凋谢。”他是为了要向买花的人说明：要珍惜青春呀，因为青春是最名贵的花，最容易凋谢。有一位花贩告诉我：“每一株玫瑰都有刺。”他的结论是：正如每个人的性格中，都有你不能容忍的部分。爱护一朵玫瑰，并不要非得努力把它的刺根除，只

能学习如何不被它的刺刺伤；还有如何不让自己的刺，刺伤心爱的人。

6、绳子不能太长 当年在农村上初中时，放学回家就得去放牛。其实放牛也就是把牛拉到村头的河堤上，将牛绳子的一端插在地里就可以了。我一边看书一边照看着牛。一天放晚学，我看到父亲已经把牛拉到河堤上了。那头牛正使劲地喷气发动吃着身边的青草，并试图往其它地方挪，可惜绳子牵住了牛。我赶紧跑回家，找来一节绳子，把原先那根样短的绳子接长了许多。我继续看我的书。一会儿父亲来了，父亲责怪我。说我为什么要把牛绳子放得那么长。这时，我才注意到牛在以长绳子为半径的圈子里，并没有成片地吃草，而是东一块西一块地吃，而且它还想往远处去。父亲说，你把绳子放得越长，牛就会越不认真地去吃草，它就会挑三拣四。果然，父亲收回了接长的绳子。牛并没有挨饿，而是很快吃得饱饱的。到如今，当教师的我，还记着父亲说过的话。这里面确实有朴素的哲理。

7、国王的皮鞋 关于皮鞋的由来有一个典故：早期没有鞋子，人们走在路上都得忍受被石扎脚的痛苦。某国有一个大臣下令把国王所有的房间都铺上牛皮，当国王踏在牛皮上时，双脚感觉非常舒服。于是，大臣下令在全国各地的马路上都铺上牛皮，好让国王走到哪里都会感觉舒服。但另一个大臣建议，不要如此大费周折，只要把国王的脚用牛皮包住就可以了。从此国王走到哪里都觉得很舒服。

8、往前一步，臂就长了 我小时候经常生病，无奈之下，母亲开玩笑似地听从一位教师的话，将我送进一个业余武术班练习拳击。每次训练课上，我都只有防卫的份儿，从来挥不出拳头，教练气急后几近歇斯底里的“出手啊，出手啊”的喊声狂风一样在我耳边呼呼刮过，但这

只能让我把头缩得更低，背弓得更弯。最后，教练找到母亲，说明情况，并要求我退出训练。晚上，母亲问：“为什么总不出拳呢？”我告诉她，我的臂太短，总是打不到别人。就在这时，母亲平静地说了一句：“往前一步，臂就长了。”就是这么普通的一句话，使我彻底改变了一切。

9、十个指头按不住跳蚤 十个指头按不住跳蚤，道理好懂。可是眼下，人们都想十个指头按跳蚤。当上小官又想当大官，一边读学位，一边又考着职称，舍不得名声，又放不下金钱，丢不下老婆，又不断绝情人；看着人家下海成功，也要去试，听说人家炒股发财，也要去买。欲望太多，必心气浮躁，都恨不得一夜暴富，一伸手，就按住十个跳蚤。十个指头都用上，跳蚤却跑了。

10、乞丐的特长 有天中午，我途经新华大厦时，看到一位腿部残疾的乞丐坐在地上，用白粉笔写字，字体工整整洁，系“正楷字”，表现出一定的书法功底，而且所写内容情真意切，排列整齐，读起来有韵律感，诗歌韵文特点十分明显。围观的行人纷纷投币，以表达心灵的感动。以前，在别处遇到乞丐时，也发现有“特长型”乞丐，人们自动投币的机会概率较高，与此相反，没有特长，只会呆呆静坐或下跪流泪的乞丐，则投币率很低，几乎为零。我恍然大悟，即使做一个乞丐，也应该成为有一技之长的“特长型”、“勤奋型”、“开拓型”、“创新型”乞丐。

11、轿夫的快乐 20世纪最具影响力的英国思想家罗素，在1924年来到中国的四川。那个时候的中国，军阀割据，民不聊生。当时正值夏天，天气非常闷热。罗素和陪同他的几个人坐着那种两人抬的竹轿子上峨眉山。山路陡峭险峻，几位轿夫累得大汗淋漓。此情此景，使罗素没有了心情观景，而是思

考起几位轿夫的心情来。他想，轿夫们一定痛恨他们几位坐轿的人，这么热的天，还要他们抬着上山。甚至他们或许正在思考，为什么自己是抬轿的人而不是坐轿的人？到了山腰的一个小平台，罗素下了竹轿，认真地观察轿夫的表情。他看到轿夫们坐成行，拿出烟斗，又说又笑，丝毫没有怪怨天气和坐轿人的意思。他们还饶有兴趣地给罗素讲自己家乡的笑话，很好奇地问罗素一些外国的事情，在交谈中不时发出高兴的笑声。罗素在他的《中国人的性格》一文中讲到这个故事。而且，他因此得出结论：用自以为是的眼光看待别人的幸福是错误的。

12、茶的温度 据说日本历史上的名将石田三成未成名之前在观音寺谋生。有一天幕府将军丰臣秀吉口渴入寺求茶。石田给他奉上的第一杯茶是大碗的温茶，第二杯是中碗稍热的茶；当丰臣要第三杯的时候，他却奉上一小碗的热茶。丰臣秀吉不解其意，石田解释到，这第一杯大碗温茶是为解渴的，所以温度要适当，量也要大；第二杯用中碗的热茶，是因为丰臣已经喝了一大碗不会太渴了，稍带有品茗之意，所以温度要稍热，量也要小些；第三杯，因为丰臣已经不渴了，只是迷上了香茶，纯粹是为了品茗，所以要奉上小碗的热茶。丰臣被石田的忠心耿耿和体贴入微深深打动，于是提拔他在自己幕下，使得石田成为名将。

13、一个小石头 山野中的一颗美丽的小玉石，很羡慕被运到城市里做了珠宝的翡翠玛瑙。后来它也被运到城里，却和普通小石子一起铺成了路。有一天，一位贵夫人的一枚小宝石丢落在它身边，小玉石羡慕地说：“你有多幸福呀，每天光彩照人！”小宝石说：“我有什么好呀，被打磨得失去了天性，整天被人玩弄，我倒羡慕你呢！”话音刚落，小宝石就被人捡走

了。小玉石若有所思，从此以后生活得很快乐、很开心。

14、只识背影 北宋时，宰相王旦有个马夫，为他赶了五年马车，服役期满向王旦告辞，王旦竟不认识他。等马夫转身走时，王旦却马上叫出了他的名字，并念他赶车勤劳，给了他丰厚的赏赐。原来，这个马夫平日只知赶车，正脸都难露一下，王旦只熟悉他的背影，所以见到他的脸面时反倒不认识了。待马夫转身出去，那熟悉的背影，很快唤起了他的回忆。在我们现实生活中，确实有一大批默默诚实劳动、不求闻达的人。他们可爱而又平凡，无声无息地忙碌在生活的某个角落里，一心扎到工作当中。人们看不到他们的正面亮相，看到的永远是他们忙碌的身影。他们也从未把头从工作中抬起来，去抛头露面，博得场面上的喝彩。

15、香港小姐决赛 在一次香港小姐的决赛中，为了测试参赛小姐的思维速度和应对技巧，主持人提出了这样一个难题：“假如你必须在肖邦和希特勒两个人中间，选择一个作为终身伴侣的话，你会选择哪一个？”其中有一位参赛小姐是这样回答的：“我会选择希特勒。如果嫁给希特勒的话，我相信我能够感化他，那么第二次世界大战就不会发生了，也不会有那么多的家破人亡了。”

100Test 下载频道开通，各类考试题目直接下载。详细请访问 www.100test.com