

语文作文范文23篇(5) PDF转换可能丢失图片或格式，建议阅读原文

https://www.100test.com/kao_ti2020/160/2021_2022__E8_AF_AD_E6_96_87_E4_BD_9C_E6_c74_160698.htm 18.知识的力量 50年代，美国海军次长金波尔阻挠钱学森回国，他在给美国移民局的电报中声称：“我宁可把这家伙枪毙，也不让他离开美国。那些对我们来说极为宝贵的情况，他知道得太多了。无论在哪里，他都抵得上5个师。”在这里，金波尔并非小题大作，而是精明到家了。他深知知识--这人类智慧结晶的超人力量。前人的诗中有“惊天动地沧溟水”一句，倘若用以形容知识的力量，真是再恰当不过了。装备精良的5个美军师，举袂成云，不是妄喻吧？这5个师一旦进入某个地带，战争随之爆发，世界为之震惊，不是谬说吧？有人又以为金波尔小题大作，钱学森一介儒生，如何能同装备精良的5个师相比？其实他们忽视了一个重要的地方，那就是钱学森的头脑--充满过人知识的头脑。一旦这些知识转化为物质力量时，它的威力就并不亚于5个师了，岂仅“袂成云”“震惊世界”可拟呢？兵法云：敌失，我不得，已我得之利。所以他才有狠狠的“枪毙”之语。待得钱学森回国之后，这位空气动力学家的知识便成为了中国导弹学科的基石，中国的导弹开始了扬威世界的时代！金波尔之言并非杞人忧天！纵观历史，从远古到今天，人类的生活经过了天翻地覆的变化，沧海桑田，实不过喻。而每一次变化，无不有知识的巨大力量的推动。有人评价第一次工业革命时说：“(工业革命)把过去和将来划分为两个不同的世界。”可见其作用之大。这次革命，最突出的特点就是动力的革命，而这动力的变革，竟仅是以瓦特的一台蒸汽机--瓦特利

用自己掌握的知识和经验制造的改良蒸汽机为代表。一台蒸汽机，导致了一个人类历史的惊天动地的变化，一个新的时代--蒸汽时代。在这个时代，英国的生铁产量仅过60年就

从1740年的10000余吨，猛增到25万吨。世界的生产力得到了惊人的发展。而这，不夸张地说，就是由一位英国工人头脑中的知识的释放产生的。延及近代，电器革命、计算机革命，无不体现知识的力量，而这种力量的强度，就像滚雪球一般，以乘方的速度猛增。知识越来越左右人们的生活和发展。可以想见，现在的"钱学森"们所掌握的知识能，远远超出5个师的力量力的十倍、百倍而不止。知识赋予人们的力量是无穷的，人们又该如何应用这力量呢？知识的发展是双向性的，因而其巨大作用也是双向性的。40年代起，人们就掌握了打开核秘密的金钥匙，这时的核知识就如同一张白纸，看人们染上什么颜色了。有人染上了"死"的黑色，德、美利用核知识研制杀人的武器原子弹；有人染上了"生"的红色，开始研究核能的生活应用。在原子弹把广岛、长崎夷为平地之后，美国的报告云："小男孩"(即其中一枚原子弹的名称)的蘑菇云在岛屿上空出现后，人们才真正懂得什么叫做"惊天动地"了。接着核武器的产量突飞猛进，在80年代，竟达到全世界平均每人可摊上3吨核弹的数量。世界风云变幻，岌岌可危。而另一方面，人们利用核知识发展核能的应用，又给人们的生活带来了巨大的变化。它解决了能源缺乏的问题之一，使世界的经济进入新时代，有人称为"核动力时代"。当年的金波尔仅从钱学森归国一事就知道他的知识将给中国带来什么样的变化，那是因为知识之伟大是令人叹为观止的。而这"惊天动地沧溟水"般的知识的力量，正是人类的真正力量。我们应

用它是造福于人类，还是为祸于人类？人是在造就自己，还是在毁灭自己？这难道真像莎士比亚所说的--"这还是个问题"吗？

19.要看到满天的繁星 曾经读过这样一篇小故事：一个女儿向她的父亲写信，说自己的生活如何如何单调，如何如何乏味，还不如坐在监狱里。而父亲给她的回信只有短短的两行：两个人从监狱的铁窗往外看，一个人看到的是满地的烂泥，另一个人看到的却是满天闪烁的繁星。信中父亲要告诉他女儿的正是：在身处逆境之时，应当正视困难，勇于面对险阻，以乐观的态度逾越一切前进道路上的障碍。回信看似简单，但却揭示了两种人在身处逆境之时，所表现出的两种截然不同的生活态度：前者面对困境，对生去了信心，悲观失望，甚至绝望，是一个悲观主义者；后者虽身陷牢笼，却对未来充满了希望，他观察到的不仅是生活中的阴暗面，更多的是生活中的闪光点。对于悲观者，他只能怨天尤人，自叹命运不济；而对于乐观者，他则会以饱满的热情去迎接重获自由的那一天。这使我不由得想到了一生坎坷的伟大音乐家贝多芬。他在世之时创作出了许多脍炙人口的传世佳作，而又有谁会想到，这其中不少不朽之作都是在他双耳失聪之后问世的呢？肉体上的痛苦，精神上的折磨不断摧残着贝多芬，欲将他推入绝望的深渊。他并没有向命运屈服，他的身体垮了，但他的精神没有倒下。他惊喜地发现，自己虽然失去了聆听音符的双耳，但却还幸运地拥有着审视曲谱的双眼，触摸琴键的双手，鸣唱音调的嘴，创作音乐的头脑。生活对于他来说虽然失去了美妙的旋律，但对音乐的向往，对生活的憧憬，对生命的热爱，使他在逆境面前勇敢地迎头而上！他成功了！是乐观的人生态度使他超越了一切！正如美国威尔逊所说

的："乐观者与悲观者之间，其差别是很有趣的：乐观者看到的是油炸饼圈，悲观者看到的是一个窟窿。"这不禁使人联想起高考后那些因落榜而绝望自杀的莘莘学子。他们的可悲之处在于，面对高考落榜这样的重大挫折，他们不能够正确对待。他们把高考，上大学看作是人生唯一出路，但却忽视了人生的根本目的，即为社会创造财富，为人类造福。这并不在乎是以何种形式。而寒窗苦读了十余年，当社会真正需要他们大显身手，施展才能的时候，他们却走了，甚至还未来得及享受那些从未体会过的人生乐趣。多么灿烂的日出在等待着他们呀！但他们只看到了黎明前的黑暗！当然，同时我们要注意到的是：乐观的实质是正视现实，采取对策，走出困境；乐观使在挫折失败面前的精神不倒！而并不是盲目乐观，安于现状--并不是让人们把所有的窟窿都看成是面包圈

！朋友，当你身处逆境之时，请忘记那些愁苦、自卑与畏缩吧！请展示你的微笑、自信与勇气吧！即使你像海伦凯勒那样--又聋，又瞎，又哑，你依旧能感觉到清风的吹拂，细水的流动，亲人的爱抚，友人的搀扶。生命依旧是美好的！太阳每天都在向你招手，来吧！当你身处逆境之时，你依旧拥有希望，拥有力量！向那些前进道路上的障碍挥手告别吧！它们是生活对你的考验，同时又是生活给予你的馈赠。因为只有凭着乐观的精神跨越了所有这一切时，你体味到的快乐才是最真且的，最刻骨铭心的！

20.擦出生命的火花有这样一则寓言：虹看到弧形的桥，向它说，它的生命比自己长久。而桥却说："你那么美丽，你在人们的记忆中必然是永恒的。"桥的话提示了我们：生命的价值不在于时间的长短，而在于所创造的价值。七彩的虹存在的时间虽然很短，但她光彩却引来

天下人的瞩望和惊奇，给人们留下不可磨灭的印象。令人永远想到虹的光辉。古人说的"气贯长虹"，今人形容的"谁持彩练当空舞"，都是对虹的真情赞美。可见，生命纵使短暂，假若能用这短暂的生命擦出火花，那这生命就是永存的。生命不仅仅属于每个人自己，还属于他所处的社会。所以，人应该在有限的岁月中创造多一些的价值。夏完淳是我国历史上有名的英雄少年，最后慷慨就义，其生命虽短，精神却永远激励后人。英国的女作家夏洛蒂·勃朗特《简·爱》却永远流传在人们心中，放着光彩。肉体是短暂的，精神是永存的。生命之美在于创造、奉献。以你的生命去投入吧，磨擦出生命的火花。像英勇牺牲的董存端，一心为人民服务的张秉贵，像呕心沥血的孔繁森，这些人正是在不同的时代里，利用有限的生命，全心奉献社会，擦出了生命中最美的火花。像中国的屈原、司马迁、李白，像外国的歌德、但丁、普希金，全都创造了生命不能承受之美，他们的精神力量是强大的，超越了生命形式，给后人带来了最美的记忆。"人固有一死，或轻于鸿毛，或重于泰山。"生命之美，在于你的社会价值的实现的程度。努力投入吧，努力奋斗吧，去创造出生命中最亮的火花。人的一生不可能成为一颗恒星，那就让我们在"岁月银河"中做一颗灿烂的流星；人不可能美好永驻，那就让我们做一支红烛，用光芒照亮别人。愿人们都能擦出生命中最美的火花！

100Test 下载频道开通，各类考试题目直接下载。详细请访问 www.100test.com