

2006到2007年高考语文阅卷：现代文答题失误和防范方法

PDF转换可能丢失图片或格式，建议阅读原文

https://www.100test.com/kao_ti2020/165/2021_2022_2006_E5_88_B0200_c65_165822.htm

我参加2006年高考语文阅卷，负责现代文阅读第11题的批阅工作，发现学生在答题过程中存在不少问题和失误，现归类如下：
空白:考生遇到不会、不懂或没有把握的题目，无从下手，干脆一字不写。(点评：特傻)

答案写错地方且无标记:从前几年起，高考语文阅卷全部实行无纸化，即在评卷前把考生的答案分题扫描进电脑，一般阅卷老师只能看到他所改的那一题的答案，其余的看不到。对于答非所问的答案(有的学生将前后题的答案写反了)，肯定无分。(点评：糊涂)

人称混淆，我、她并用:去年高考，少数考生在回答11题五四运动对冰心产生怎样的影响时，有的同学这样回答：把我卷出了狭小的家庭，把她“震”上了写作道路。这样回答肯定扣分。前面把“我”卷出是引用冰心的话，用第一人称回答，后面又写成把她震上，一下子又变成第三人称，指代不清，必然扣分。(点评：大意)

用词不当:冰心说五四运动把她“震上”了写作道路。她用“震”字，前提是她把五四运动比成“电光后的一声惊雷”，这个“震”字的用法与朱自清《荷塘月色》中，月光如流水一般，静静地泄在一片花中叶上的“泄”字有异曲同工之妙。而我们有的考生将“震”字改成“爬”字或“混”字，高三学生如此的遣词能力真让人汗颜。(点评：基础差)

针对以上常见的错误，特提出现代文答题规范，供同学们参考：
准，即准确采撷文中的信息:现代文考试经常要考到文章的主旨(中心)，考生一般可从文章的三个方面去寻找：题目、开头、结尾

。作为议论文，题目是论点的，一般而言，主旨就是题目；如果文章论证的结构是演绎推理的话，主旨应在开头；如果文章的论证结构是归纳推理，那么文章的主旨在结尾必然无疑。同理，一段的段意和分论点一般也在一段的开头或结尾。但也有特殊的，例如：2004年高考的第12题：第4段中最能体现该段大意的句子就处在文章的中间：“舞蹈，是一种真正以生命自身来塑造的艺术，因此它也最有灵性。”

顺，即语序流畅，语言通顺：一般而言，高考语文题目的设置与语段的次序是一致的，答题的要点也是有一定顺序的。阅卷老师要在一定的时间内批阅一定数量的试卷，就必须要有了一定的速度。学生的答案(要点)若语序流畅、语言通顺，老师批改起来就省力快速，若答案前后颠倒，语言累赘不通，老师费力不说，万一批卷老师因找不到答案而扣分，实在是不合算了。

全，即答题要全面、完整：现代文的题目中，只有一些单项选择题、判断、填空题的答案是单一的，其他的答案大部分是有两点、三点、甚至四点以上的内容。这就要求考生在回答问题时，答案应全面、完整。一般而言，简答题的分值如果是3分的，它的内容相对应的可能是三点，若是4分的，那么可能是四点或两点。我们以2006年高考中的第8题为例，五四运动中的猛将与非猛将的共同点是什么(3分)根据以上的规则推想，相同点如果是一点，那么分值太高，不大可能；如果是两点或四点，扣分难以操作，因此，以三点为好。而文章涉及猛将与非猛将的内容只有第6自然段，稍加概括，三个共同点便不难得出：1、都具有反抗精神，2、都参与创造与建设，3、都具有温情和人性。高考现代文答题时，除了准、顺、全三项要求外，还有两个小技巧务必牢记：有空必

填，有问必答，有项必选。填了，答了，选了，即使没有百分之百对的把握，但有百分之五十对的概率，但如果不填，不答，不选，那就会百分之百地失分。 答的要点宁可多一些，已答好的内容千万不要划掉。高考阅卷时，教师根据答题要点给分，考生只要答到了就给分，至于答题时文字的多少无所谓，并且多写要点(或内容)一般不扣分。因此，答多点保险，搞不好它就是正确答案 100Test 下载频道开通，各类考试题目直接下载。详细请访问 www.100test.com