

普通话朗读：作品4号《珍珠鸟(二)》PDF转换可能丢失图片或格式，建议阅读原文

[https://www.100test.com/kao\\_ti2020/170/2021\\_2022\\_\\_E6\\_99\\_AE\\_E9\\_80\\_9A\\_E8\\_AF\\_9D\\_E6\\_c38\\_170604.htm](https://www.100test.com/kao_ti2020/170/2021_2022__E6_99_AE_E9_80_9A_E8_AF_9D_E6_c38_170604.htm) 朗读作品4号 作品4号起先，这小家伙只在笼子四周活动，随后就在屋里飞来飞去，一会儿落在柜顶上，一会儿神气十足地站在书架上，啄着书背上那些大文豪的名字；一会儿把灯绳撞得来回摇动，跟着逃到画框上去了。只要大鸟儿在笼里生气地叫一声，它立即飞回笼里去。我不管它。这样久了，打开窗子，它最多只在窗框上站一会儿，决不飞出去。渐渐它胆子大了，就落在我书桌上。它先是离我较远，见我不去伤害它，便一点点挨近，然后蹦到我的杯子上，俯下头来喝茶，再偏过脸瞧瞧我的反应。我只是微微一笑，依旧写东西，它就放开胆子跑到稿子上，绕着我的笔尖（儿）蹦来蹦去；跳动的小红爪子在纸上发出嚓嚓的响声。我不动声色地写，默默享受着这小家伙亲近的情意。这样，它完全放心了。索性用那涂了蜡似的、角质的小红嘴，“嗒嗒”啄着我颤动的笔尖（儿），我用手抚一抚它细腻的绒毛，它也不怕，反而友好地啄两下我的手指。白天，它这样淘气地陪伴我；天色入暮，它就在父母再三的呼唤声中，飞向笼子，扭动滚圆的身子，挤开那些绿叶钻进去。有一天，我伏案写作时，它突然落到我的肩上。我手中的笔不觉停了，生怕惊跑它。呆一会儿，扭头看，这小家伙竟趴在我的肩头睡着了……我笔尖（儿）一动，流泻下一时的感受：信赖，往往创造出美好的境界。（节选自冯骥才《珍珠鸟》，《人民日报》1984年2月14日，共445字）语音提示 神气十

足shéng-shízú 啄zhuó 名字míngzì 画框huàkuàng  
大鸟儿dàniǎor 挨近āijiìn 蹦bèng 俯fǔ 瞧qiáo  
东西dōngxi 绕着ràozhe 爪子zhuǎzi 嚓chā  
角质jiǎozhì 抚fǔ 细腻xìnnì 趴pā 睡着shuìzháo  
100Test 下载频道开通，各类考试题目直接下载。  
详细请访问 [www.100test.com](http://www.100test.com)