

传说典故：芒砀山的斩蛇碑 PDF转换可能丢失图片或格式，  
建议阅读原文

[https://www.100test.com/kao\\_ti2020/172/2021\\_2022\\_\\_E4\\_BC\\_A0\\_E8\\_AF\\_B4\\_E5\\_85\\_B8\\_E6\\_c34\\_172514.htm](https://www.100test.com/kao_ti2020/172/2021_2022__E4_BC_A0_E8_AF_B4_E5_85_B8_E6_c34_172514.htm) 在河南省商丘地区的永城县境内，有一座十数个山头连成的芒砀山，在群山环抱、地面平阔的一处小盆地上，有一处游览胜地汉高祖斩蛇处。这里建有一座六角六棱的彩绘亭榭，亭榭中立有一通“斩蛇碑”。此碑在夜间用汽车灯一照，一面显示出一古代武士的形象，他手持宝剑，威风凛凛，即人们所说的汉高祖刘邦的斩蛇形像；另一面则显示出一位怀抱赤子的妇女，即人们所谓吕后的形象。被称为“华夏一绝”，令人大惑不解的是，为何此碑能映出古人形象？解释有三：一是光学原理说，二是显灵说，三是生物场信息残存说。光学原理说，认为是石匠在刻碑时留下点点印痕，经灯光一照，明暗反差，形成人像。据《史记高祖本纪》记载，刘邦发迹前，在家乡江苏沛县任泗水亭亭长。一次，他带一班劳役为秦始皇修皇陵，行至芒砀山时，他喝得酩酊大醉，在山泽之间赶路。忽有人报：“前有大蛇挡道，请回！”刘邦道：“壮士行，何畏！”于是拔剑将大蛇斩为两段。秦始皇常说：“东南有天子气”，刘邦自疑，于是隐藏在芒砀山泽岩石之间。刘邦之妻常常抱着孩子去找他，一找便能找到，刘邦感到很奇怪。芒砀山周围群众根据历史记载和民间传说，掺杂一些迷信因素，硬说碑面上的人像是汉高祖和吕后显灵。而信息残留说，是气功师的看法。他们说，世上有显形物质和隐形物质，隐形物质是一种高境界、高力度的物质，它可以超越时空，既可以穿透历史，又可以穿透物理空间而存在。芒砀山这一奇观

的原由，至今缺乏科学的论证。而观者几乎都能说出大致相同的印象，平添了许多乐趣，从而吸引了不少国内外旅游者，纷纷竞往一睹此奇观为快。100Test 下载频道开通，各类考试题目直接下载。详细请访问 [www.100test.com](http://www.100test.com)