

中国艺术研究院2007年攻读硕士学位研究生考试参考书(一)

PDF转换可能丢失图片或格式，建议阅读原文

[https://www.100test.com/kao\\_ti2020/172/2021\\_2022\\_\\_E4\\_B8\\_AD\\_E5\\_9B\\_BD\\_E8\\_89\\_BA\\_E6\\_c73\\_172967.htm](https://www.100test.com/kao_ti2020/172/2021_2022__E4_B8_AD_E5_9B_BD_E8_89_BA_E6_c73_172967.htm)

考试科目参考书名出版社作者050101文艺学美学与文艺理论《美学概论》人民出版社1981年版王朝闻《文学理论教程》高等教育出版社1998年版童庆炳外国文艺理论《西方美学史》人民文学出版社1979年版朱光潜《西方文论史》高等教育出版社2002年版马新国050401艺术学艺术概论《艺术概论》文化艺术出版社王宏建中国现代学术思想史《中国现代学术经典》（梁启超卷《清代学术概论》）河北教育出版社1996年版刘梦溪《金明馆丛稿二编》（陈寅恪：《清华大学王观堂先生纪念碑铭》）上海古籍出版社1980年版陈寅恪《中国现代学术经典》（刘梦溪：《中国现代学术要略》）河北教育出版社1996年版刘梦溪《学术思想与人物》河北教育出版社2004年版刘梦溪艺术人类学基本原理《当代西方艺术哲学》人民出版社1991年版朱狄《艺术人类学》上海文艺出版社2001年版易中天《原始艺术哲学》上海人民出版社1991年版简布洛克《论优美感和崇高感》商务印书馆2001年版康德《原始艺术》上海文艺出版社1989年版佛朗兹博厄斯《艺术的起源》商务印书馆1984年版格罗塞《艺术人类学》文化艺术出版社1992年版罗伯特莱顿《艺术发展史》天津人民出版社1992年版贡布里希《艺术人类学》雄师图书有限公司2002年版刘其伟《费孝通译文集》——《文化论》群言出版社2002年版马林若夫斯基《原始文化》上海文艺出版社泰勒（英）《中国文化史导论》商务印书馆2001年版钱穆《

中国图腾文化》 中国社会科学出版社1992年版 何星亮 《中国原始艺术》 上海文艺出版社1998年版 刘锡城 《中国文明起源新探》 三联书店2001年版 苏秉琦 红楼梦与中国古代小说 《中国文学史》 高等教育出版社 袁行霈 《红楼梦概论》 北京图书馆出版社2002年版 冯其庸 李广柏 《红楼研究小史稿》 上海文艺出版社1980年1月版 郭豫适 《红楼梦大辞典》 文化艺术出版社出版 冯其庸 李希凡 中国音乐史 《中国古代音乐史稿》 人民音乐出版社1981年版 杨荫浏 《律学》 人民音乐出版社1996年版 缪天瑞 民族音乐学 《民族音乐概论》 人民音乐出版社1964年版 音乐研究所编 《民族音乐学概论》 人民音乐出版社1997年版 音乐研究所编 中外音乐作品分析 《曲式与和声》 人民音乐出版社 吴祖强 《和声学》 人民音乐出版社 斯波索宾（前苏联） 050403美术学 中外美术史 《中国美术简史》（修订版） 高等教育出版社 中央美术学院中国美术史教研室 《外国美术简史》（修订版） 高等教育出版社 中央美术学院外国美术史教研室 《中国美术史教程》 陕西人民美术出版社2003年版 薄松年陈少丰 《外国美术史教程》 陕西人民美术出版社2003年版 李春 《中国绘画通史》 三联书店2000年版 王伯敏 美术理论及作品分析 《美术概论》 高等教育出版社1994年版 王宏建袁宝林 《西方美学史》 商务印书馆1984年版 朱光潜 《中国画学全史》 上海古籍出版社2001年版 郑午昌 《中国美学史》 中国社会科学出版社1987年版 李泽厚刘纲纪 《中国大百科全书美术》（ 、 卷） 中国大百科全书出版社1990年版 《中国近现代美术史》 天津人民美术出版社2005年版 阮荣春胡光华 《中国绘画理论》 江苏教育出版社2005年版 傅抱石 《中国历代画论集英》 江苏教育出版

社2005年版 杨大年 《中国当代美术现象批评文丛》 吉林美术出版社2000年版 张晓凌等 050404设计艺术学 中外设计史 《世界现代设计史》 新世纪出版社2001年版 王受之 《中国现代艺术设计史》 湖南科学技术出版社 陈瑞林 《世界现代平面设计史》 中国青年出版社2002年版 王受之 《世界工业设计史潮》 中国轻工业出版社2001年版 李亮之 设计理论 《艺术设计概论》 湖北美术出版社2002年版 李砚祖 《设计学概论》 湖南科技出版社 尹定邦 设计理论 《中国工艺美术史》 东方出版中心1985年版 田自秉 《外国工艺美术史》 中央编译出版社 张夫也 建筑史 《中国建筑史》 中国建筑工业出版社 刘敦桢 《中国古代建筑史》 中国建筑工业出版社 孙大章 傅熹年等 《中国建筑艺术史》 文物出版社 肖默 建筑理论 《中国建筑美学》 黑龙江科学技术出版社 侯幼彬 050405戏剧戏曲学 中国戏曲史 《中国戏曲通史》 中国戏剧出版社1992年版 郭汉城 张庚 《中国戏曲发展史纲要》 上海古籍出版社1979年版 周贻白 《南戏新证》 中华书局1986年版 刘念兹 《元代杂剧史》 花山文艺出版社1990年版 刘荫柏 《明清传奇史》 江苏古籍出版社1999年版 郭英德 《中国话剧通史》 文化艺术出版社1997年版 葛一虹 《东西方戏剧进程》 文化艺术出版社1997年版 刘彦君 《中国曲艺史》 文化艺术出版社1998年版 蔡源莉 吴文科 《说唱艺术简史》 文化艺术出版社1988年版 曲艺所编 戏曲理论 《中国戏曲通论》 上海文艺出版社1989年版 郭汉城 张庚 《戏曲意象论》 文化艺术出版社1995年版 沈达人 《戏曲“拉奥孔”》 文化艺术出版社1993年版 安葵 《中国戏剧学史稿》 上海文艺出版社1986年版 叶长海 《新时期戏剧述论》 文化艺术出版社1996年版 田本相 《论戏剧性》——《谭霈生

文集》第一卷《戏剧本体论》——《谭霏生文集》第六卷 中国戏剧出版社2005年版 谭霏生 《曲艺概论》 北京大学出版社1980年版 侯宝林 汪景寿 薛宝琨 《中国曲艺通论》 山西教育出版社2002年版 吴文科 050406电影学 中外电影史 《影心探》 中国电影出版社1991年版 李少白 《中国电影发展史》 中国电影出版社1980年版 程季华 李少白 邢祖文 《当代中国》 电影卷 中国社会科学出版社1989年版 《当代中国》丛书编辑部 《西方电影史概论》 中国电影出版社1984年版 邵牧君

100Test 下载频道开通，各类考试题目直接下载。详细请访问 [www.100test.com](http://www.100test.com)