

如何应付雅思听力考试 PDF转换可能丢失图片或格式，建议
阅读原文

https://www.100test.com/kao_ti2020/174/2021_2022__E5_A6_82_E4_BD_95_E5_BA_94_E4_c5_174851.htm 在雅思听力考试中，考生拿到试卷后应先浏览一下4个Sections的题型及主题，对题目有大致的了解。进入每个Section，无论是哪种题型，都要求考生利用读题时间尽可能多做一些标记，以便掌握主题信息。在听的过程中，考生应注意一段材料中每一个小的主题转换。基本上雅思考试对每一个主题点都会有相应的题目，因此考生要留心一些语义转移的标志性单词，如And now, And what about, Well, Next, I'd like to 等，这些标志可帮助考生抓住听力材料的主要思路。考生除了要把握好“听”的节奏外，还要“一心二用”，边听边记录下各节奏点的主要信息。在这一点上，考生在备考的过程中应特别注意练习做标记，如果考生能达到以10：1左右的比例记录下一段文字材料的梗概，并通过记录能复述出大概意思，就算过关了。有的考生问是否有必要学速记，我觉得会比不好。应该说，考试时间还是比较充裕的，学生可利用两题之间的间隔做些笔录。我建议考生用一些常用的缩写符号来记录大意，或是记下关键词中的二、三个字母，在大脑细胞充分调动的状态下，一、二个字母就足以让考生将整个单词回想起来。听音结束后还有10分钟的答题时间，这些速记内容将帮助考生正确答题。一般来说，雅思听力考试中的填空、填表、完成句子、简短回答等题目，绝大多数是细节题，考生需要着重注意听力材料中的关键词；而选择、判断、匹配等题目属于综合题，需要考生根据上下文的逻辑思路进行判断。从难度上看

，综合题要比细节题难一些。100Test 下载频道开通，各类考试题目直接下载。详细请访问 www.100test.com