雅思听力难度增加 专家三大办法轻松应对 PDF转换可能丢失 图片或格式,建议阅读原文

https://www.100test.com/kao_ti2020/174/2021_2022__E9_9B_85_E 6 80 9D E5 90 AC E5 c5 174986.htm 对于今年5月1日起雅思 考试取消90天重考时限的改革,不少考生和家长拍手称快。 但同时我们必须注意到,考试主办方也极可能为了减少"重 复出题 "和"出旧题"带来的负面影响,把现有的雅思考题 题库大幅扩大。专家表示, 题库的扩大对于听力考试来说会 有相当影响。从目前举行过的几场考试来看,今年听力新题 的出现率大大提高,甚至出现了三个新题结合一个旧题的情 况。在未来的几场考试里,听力部分又会出现什么样的变化 ?考生应如何应对?记者请教了有关专家。 学会使用机经这 把"双刃剑"据广州市启德教育雅思主讲余老师分析,目前 举行讨的几场雅思考试诱露出一个新信息:今年的雅思考试 将有较多的新题出现,特别是在听力方面。在这几场考试中 , 听力新题的出现已经过半, 1月14日的考试更是出现了三个 新题结合一个旧题的情况,大大高于往年的新题出现率。对 此,余老师表示,一方面可能是即将取消90天重考限制带来 的改变,另一方面,雅思听力考试的场景也越来越趋向国际 的流动,而非以往国内的流动。即很可能在日本考过的场景 再拿来中国考,这样也使听力考试在内容上的重复大大减少 。这一变化引起了很多考生的担忧:这一来是不是就没必要 再背100test听力机经(泛指一切有关考试的总结和试题的回 忆)了?已经背过的机经也用不上了?余老师表示,考生不 必对此太担心,因为无论出多少新题,机经都能派上用场。 虽然这几次新题出现的频率比较高,场景也会有较大的更换

,但机经里提到的场景中常涉及的问题方式、经常出现的单 词等这些潜在的东西仍然不会变。比如在一个日本人初到国 外租房的场景里,他会问房价、家用设施好坏、水电等问题 ,换一个场景很可能就是法国人想买下一个餐馆,他同样也 会问这些问题。问题的内容不会一样,但思路却是一致的。 所以考生熟悉机经的话,可以帮助你尽快进入场景,减少对 考题的陌生感,同时对那些多次出现的单词也会心中有数。 但是,如果过度依赖机经,不但不能帮你获取高分,还很有 可能把你拖下水。据余老师介绍,在他教学的课程中,曾发 现有学生根本不对机经进行消化,只是囫囵吞枣地背机经的 答案。"这不仅对考生获取高分没有帮助,还很可能导致考 生混淆场景, 在考题内容上产生偏差。"因此余老师提醒考 生:对100test机经的使用一定要注意,只有掌握其潜在的规 律才能在新题频频出现时"以不变应万变"。 肥皂剧比题海 战术效果更好 今年雅思考试听力部分另一个重要变化是,听 力材料中的语音更趋于国际化。虽然主要还是以英国和澳大 利亚地区的口音为主,但会加入一些其他地区的口音,如南 非、亚洲地区等。从一开始单一的英音发展到现在的英音、 美音、加音三足鼎立,我们有理由推测,今年每次考试可能 会出现3-4种不同的口音。虽然口音不同,但还是很容易听清 楚。余老师认为,对于语音变化导致失分的学生,问题不在 于对新口音不习惯,而是考生本身的读音掌握得不够准确。 很多考生在考试时无法听出正确答案,不是因为口音的问题 ,而是他们本身掌握的就是错误的读音,才会在单词以正确 读音读出的时候,他们听不出来。所以掌握每个单词的正确 读音才是当务之急,特意去习惯某一种口音,既浪费时间,

也没有必要。如果这样的练习做得过多而缺乏正确指导,还 很可能让自己的缺点在无形中扩大,不但治不了听不清楚口 音的毛病,反而因为习惯成自然而愈练愈错,最后自己都难 以分辨。从这几场雅思考试听力来看,今年录音的速度加快 也是一个整体趋势。对于这一变化,考生同样不能应用题海 战术。"一下子听大量语速较快的材料,很可能导致'催眠 '的反效,让你精神无法集中。"余老师表示,速度的加快 只是在原有基础上适当调整,考生首先在心态上不能操之过 急,应从容面对。"另外,其实还是有很多方法快速适应语 速较快的试题的。"说到此,余老师特别推荐了美国电视剧 《老友记》。"这是个根据主人公生活展开的肥皂剧,语音 速度比较快,内容和表达方式都很切合雅思考查英语应用能 力的特点。而且它的内容比较有趣,不会让人觉得枯燥和容 易疲倦。"余老师还提到,有兴趣的人还可以在看完电视剧 后跟读或者听写剧中对话,这不但能锻炼考生听的能力,对 弥补听写吃力这一弱点也非常有效。 逻辑关联词语帮你找到 方向 除了语音、语速这些问题,听力中涉及的学术讨论和学 术讲座也很让考生头痛。很多考生反映:"一听到第3、4部 分我就头晕,那些专业术语听不懂不说,听懂的部分还很可 能只是'只言片语',并非文章的真正涵义。"对此,启德 教育中心雅思主讲林晓东老师认为考生应该首先练习泛听, 形成语境。"要接触各种题材的文章,考生可尝试先从数量 上加大对英语文章的聆听,如BBC电台广播、TVBPearl、迪斯 尼动画片等都是非常好的选择,能有效帮助考生提前进入一 个英语的语言环境,为真正考试热身。"另外,在进行泛听 的同时,还要有目的地积累词汇,特别是参考按照考试场景

分类词典来积累雅思考试的核心词汇,然后把词汇造成句子使用到听到、读到的文章里面,形成一个初步的输入-输出的学习过程。形成较好的语感后,考生可以开始练习跟读,"把别人的声音变成自己的声音"相当重要。在跟读阶段,余老师特别向考生推荐《新概念英语》,因为它的语言严谨,内容关联性强,跟读可以熟悉逻辑关联词的语气,在考试时就能迅速掌握文章的脉络。跟读练习一段时间后,考生水平会提高不少。到这一阶段专家推荐考生可以多听听

《listentothis》的中高级,然后再到一些英语网站上下载一些英语电视台的新闻,特别是时事类的节目。像美国老牌电视新闻节目60分钟,无论在语速还是内容上都非常切合雅思听力的后半部分,也能有效锻炼考生的思维能力。 专家提醒 平时的训练对应对听力考试很重要,考试时好的心态也是不可忽视的关键一步。启德教育中心的林晓东老师建议,保持好的心态特别要注意以下三点:1.pre-listenig 要利用好听题之前的"读题时间",在快速读完题后考生要注意:有三种词语一定要圈起来:"names(人名地名等)、numbers(时间、电话等)、negatives(否定词)"它们在文章里起路标性作用,直接告诉我们听力录音应对应那个题目的问题。

2.via-listening "听懂大意但做不对题"是很多雅思考生的困惑所在,而令他们更苦恼的是考得比他们好的考生是"听不懂大意却做对题",原因何在?是注意力投放不一致引起的。前一类考生太注重understandingthemeaning(理解意思),而雅思听力所要求的是gettingthespecificinformation(抓取细节信息),所以后一种类考生才能赢,尽管赢得有点不知所以然,但慢慢他们会发现这个抓取细节信息正是日后在留学生活

中最需要的生存和求学技能之一,早点掌握早点取得优势。 3.post-listening 事后的检查有时能起决定性作用。最后答案 在AnswerSheet上的大小写、单复数、变时态、是否超字数等 等,都需要考生非常细致地检查修改。一般来说,考生应在 考前进行反复的模拟考,来调整心态和控制时间安排。 100Test 下载频道开通,各类考试题目直接下载。详细请访问 www.100test.com