听力训练的三原则、四个字 PDF转换可能丢失图片或格式,建议阅读原文

https://www.100test.com/kao\_ti2020/175/2021\_2022\_\_E5\_90\_AC\_ E5 8A 9B E8 AE AD E7 c5 175254.htm 发贴:高晶晶什么 是听力训练的三原则、四个字呢。三个原则是:有恒,即持 之以恒;有序,循序渐进;有量,要有一定数量的听力训练 。四个字:3、6、9。什么是3?就是最好每次坚持进行至 少30分钟的听力练习。6呢,一个星期,即进行至少6次的听 力训练。9是一个层次的听力练习,至少要听够90篇以上的数 量,如果条件许可,还可以在此基础上加大训练量。"有恒 "的道理,就不用说了。任何学问的取得,都离不开这个道 理。没有恒心,想成就一番事业是不可能的。其实,我们国 家很多学英语的人何其多也,但真正学成的,比例很有限, 为什么呢?除了学习方法、天份等因素外,主要是没有坚持 下去。听力练习,作为英语学习的一个非常重要的环节,其 道理也是一样的。"有序",是一种科学的方法。它适用于 任何学科。只要科学地评判自己的水平,然后有针对性地制 定适合自己的训练方法(而不是人云亦云),循序渐进,逐 步攻克,并一步一步向前攀登。"有量"的原则非常重要。 过去,人们对这个"量"的原则重视不够,或者强调不够。尽 管人们都懂得"量变引起质变"这个哲学道理,但真正运用在 语言学习上的人却不多。实际上这个道理非常浅显。但是越 是浅显的道理,有时候越难让人置信。对于听力训练来说, 量的原则尤其重要。很多人学英语,目标不可谓不明确、方 法不可谓不得法、努力不可谓不努力,然而效果不明显。为 什么?其实,很多时候,只是训练的量不够的缘故。这就好

象是体育运动,如果你的训练量到不到教练要求的话,很多 情况下是不可能获得预期的训练效果的。"量"的原则的具 体体现,就是我们说的四个字。每次听力训练,坚持在30分 钟以上。这主要是提供一次给耳朵和大脑接收有声语言输入 的刺激过程,时间长度不够,刺激不充分,效果就不好。这 其中的原理,有点像有氧运动。如果你不能每次坚持30分左 右、心率在一定范围(因人而异)内的运动量训练,则效果 一定大打折扣。所以,这个30分钟的量一定要坚持。可以 是30分钟重复不停地听同一个内容,也可以听不同内容,长 度相当于30分钟的材料,或者交错进行。总之,每次要进行 至少30分钟以上的听力语言的熏陶。 那么一个星期进行多长 时间的训练为好呢?起码要进行6次以上的训练,每次30分钟 。这个量的训练频率,加上最好以90篇素材内容为一个量的 级别的高强度训练,可以逐步使自己在一个可控的范围内做 到有目标和方向,又能循序渐进,即有序,加上可数的量的 配合,最终达到一定程度的提高。并可以通过这种方法,逐 步地、适时地进入到更高一级的层次。 100Test 下载频道开通 , 各类考试题目直接下载。详细请访问 www.100test.com