

## 12.10雅考阅读8分经验谈 PDF转换可能丢失图片或格式，建议阅读原文

[https://www.100test.com/kao\\_ti2020/176/2021\\_2022\\_1210\\_E9\\_9B\\_85\\_E8\\_80\\_c6\\_176532.htm](https://www.100test.com/kao_ti2020/176/2021_2022_1210_E9_9B_85_E8_80_c6_176532.htm) 发帖：ieltsgz 先介绍本人学习背景：我今年刚考完高考，9月份开始在北京读大一，专业为传播学；不过考虑了一下，还是想读理科，又不想复读了，于是准备出国。这次考试时间是12月10号，10月份在广州环球参加了雅思强化班，成绩出来是：OVERALL 7.0 LISTENING 7.0 READING 8.0 WRITING 7.0 SPEAKING 6.0看到成绩后心情有点复杂，7分达到了加拿大大部分本科入学的语言要求，于是觉得高兴，可是对于听力和口语的分数还是不满意。Anyway, 下面谈谈我的学习考试经验吧~~~~1. 关于英语学习的积累我是从初一开始注重自己的英语学习的，那时候就是自学NEW CONCEPT,从第一册开始学，感觉这个方法对于提高我的英语水平以及学校的英文测验、考试分数都有很大的帮助，后来越听老师的课越觉得无聊，甚至干脆申请不做他的作业，英语成绩还是稳居全班第一（我可是在重点班哟^.^）。还有，那时我晚上总爱看明珠台9.30的科普节目，一开始是听不懂的啦，看字幕呗，不过半年下来，渐渐地听懂了，觉得这个途径提高听力和词汇量得非常WORK的~~~~~一直到了初三，咱班换了个魔鬼MISS，用无边的题海把我们折磨得不成样子，哎，甭提了.....上了高中，由于是省重点，老师十分相信我们的自学能力，自己掌握的时间多了许多，英语还是我感兴趣的学科之一，于是放的时间也比较多（一般我学习英语的时候别人都认为我在偷懒，因为我极少极少看教科书，一般都是看看原版电影、SOAP OPERA什么的，即轻

松又有价值)。那时流行HARRY PORTER, 我就买了英文版小说看, 一个字: 正! ~~呵呵~~~我还喜欢上网浏览一些英文网站, BBC、科学美国人、NATIONAL GEOGRAPHY上都有许多很好的文章(再次证明我对理科比较感兴趣~~), 看这些鬼佬之作收获还是满大滴。读小说也很不错, 除了HARRY(有点孩子口味啦^.^), 我觉得《魔戒》也是很引人入胜的, 女孩子的话推荐看看DAPHNE DU MAURIER的REBECCA(蝴蝶梦), 超赞滴~~~(我也是MM啦。)总而言之, 我觉得提高英语水平的最佳方法就是自己创造语言环境, 多读多听多看, 现在网上有很多免费下载的大片啦, 电视剧什么的, 咱就BT一下咯, 反正免费, 速度又快2. 关于雅思备考刚刚考完高考, 人一下子懒下来了, 虽然我怀着认真备考的美好愿望, 可是.....(暗自流汗~~)我是买了剑1~4, 听力做了剑2的4个SECTION, 阅读做了1、2册和3的前两篇(A类的), 至于写作和口语是碰也没碰过~~做阅读的时候我是做一篇记一篇的时间, 尽量把时间限制在每篇15分钟, 经过几次练习, 和环球高德立老师的方法, 基本上做一套阅读用时能控制在48~52分钟左右, 剩下的时间就能看看有哪些题目不怎么SURE, 再仔细想想呗~~~做剑1剑2的阅读, 错误题数大概是2~4个, 这次考了8分, 跟“模拟考”还是比较接近的啦。写作我是看了一些范文, 还有吴老师的指导, 套句倒是没刻意背, 看看范文有了印象, 考试上也还是会用, 特别是TASK 1; 在老师的引导下, 我发现写雅思作文, 严谨的结构特别重要, 一定要让鬼佬觉得你的思路很清晰, 这是我觉得上环球最大的一点收获。听力分数是挺不满意的啦, 才7分, 本来我感觉听力是最容易的一部分, 平时练习

剑2最多也就错2、3个空，加上我对自己的听力水平挺有信心的，看到分数后有点失望~~~至于口语，我还是太紧张了，说得不太顺畅，可能因为平时说的机会实在太少，我也没有充分的准备；不过我的英语发音特准，听不出CHINESE ACCENT（这是去旅游的时候美国朋友说的咯，还有中学老师也有赞滴^.^），6分嘛~~~凑合吧。我还在考虑再考一次，不过国外学习时间紧凑啊（很快就要飞往加拿大了：P）~~~~再看吧！不过英语还是一定要不断提高的，所以希望和各位鸭友共同努力奋斗,希望这篇冬冬,能给大家(特别是高中的朋友们)一点点帮助吧~~~THANK YOU FOR YOUR PATIENCE啦！！ 环球学员 刘昕 100Test 下载频道开通，各类考试题目直接下载。详细请访问 [www.100test.com](http://www.100test.com)