

口试当聊天 雅思考8.5分 PDF转换可能丢失图片或格式，建议  
阅读原文

[https://www.100test.com/kao\\_ti2020/176/2021\\_2022\\_\\_E5\\_8F\\_A3\\_E8\\_AF\\_95\\_E5\\_BD\\_93\\_E8\\_c8\\_176586.htm](https://www.100test.com/kao_ti2020/176/2021_2022__E5_8F_A3_E8_AF_95_E5_BD_93_E8_c8_176586.htm) 我在最近一次的IELTS(雅思)考试中取得了综合8.5分的高分，其中listening 8，reading 9，writing 8，speaking 8。考试成绩固然不错，但考试过程也并非一帆风顺，这里和大家随便聊聊心得，希望对即将参加雅思考试的同学有所启发。听力做好“漏听”的准备 听力考试很残酷，有瞬间性，不可回溯性。哪怕平时听力再好，考试时如果一不小心，也会出现纰漏。作为一名英语教师，考前我对自己的听力是很有信心的，甚至想考满分。可做到第二篇，也就是难度还不是很大的那篇，有两个cloze不知道怎么就漏了。没办法，只能尽量把它忘掉，调整心情，毕竟还有很多题目。所以无论你听力水平如何，要做好“漏听”的准备，要足够坚强，否则就会出现连续几题错误的“雪崩”现象。至于说到扎实提高听力的方法，无非是精听与泛听的结合，这里强烈建议大家平时多做dictation，即听写练习。先从简单的开始，听一句写一句试试看，然后再听两句写两句……逐步累积。阅读考不必读懂每个词 雅思学术类的阅读有三篇各2000词左右的阅读理解，题型多样，最近还特别喜欢考学生最头疼的true，false，not given等。我总结的阅读基本原则是：It's neither possible nor necessary to read every word.(读懂每个单词既不现实也没有必要)。实际考试中我用了40分钟左右时间做完题目，把几处存疑的地方又确认了一遍。平时训练中，除了做题目，练各种题型的答题技巧之外，更重要的是大量阅读与雅思考试类型相似的文字，如国家

地理杂志等外刊上的大块文章。有些同学平时坚持读报纸，如China Daily等，虽然对提高英语水平有好处，但上面的文章与雅思考试风格不太一致，考试时还会觉得不适应。这里顺便聊聊所谓“机经”。考完后我才听人说我做的那组阅读被称为“死亡之组”，也就是网上机经说难度很大的一组。我自己浏览了一下那些机经，感觉在写作、口试的备考方面还是有作用的，起码你熟悉了考题，可听力和阅读的机经似乎用处不大，哪怕你看到过该题，大概也只能帮你考5分多。所以我认为大家的目光要长远，扎实提高英语功底才是根本途径。因为就算你靠这些机经混出国了，但阅读水平还是要从头开始练。写作考试别照搬范文 写作考试在时间上很紧张。考试前，我考虑最多的是第二篇大作文的思路，总觉得第一篇小作文简单。结果小作文的那张三曲线图，虽然难度不大，但要把趋势特征表达清楚，又要注意句式和用词的多样化，写起来还真有难度。所以强烈建议大家要多写，包括小作文，不要轻视。第二篇大作文，要拿高分不容易。有同学问背范文好不好，我认为除非考官没见过你背的范文，而事实上你所谓的范文可能别人也在用，那会让考官认为你有作弊嫌疑而批零分。特别提醒那些英语功底不错的同学，不要在写作上吃亏，要重视并吃透写作的要求与阅卷思路。把口试当成和朋友聊天 口试的风格应该非常放松，切忌问一句答一句。要把口试当成和朋友的聊天，想说什么就说什么。如果你背材料，而背得又不高明，让考官觉察到你是背的而不是在说，那分数肯定不会高了。我的topic是关于museum，可我对博物馆实在是不了解，我就老老实实和考官说：“Sorry but frankly speaking, I have little idea about museums, and I can't

remember the last time I went to any museum. Eight years ago? I'm not sure.” 口试没有什么标准答案，考官更看重你的流利程度、组织句子的能力、用词的广度与深度、精确程度等等。还有一点，大家要相信考官的公正性。我在口试中说了几个amusing anecdotes，想缓和气氛，也想显示英语能力，可考官总是stone-faced，我当时想是不是要砸了，结果考分出来还是可以的。100Test 下载频道开通，各类考试题目直接下载。详细请访问 [www.100test.com](http://www.100test.com)