

[ 优秀作文 ] “ 北京的符号 ” ---吃了吗您哪 PDF转换可能丢失图片或格式，建议阅读原文

[https://www.100test.com/kao\\_ti2020/177/2021\\_2022\\_\\_EF\\_BC\\_BB\\_E4\\_BC\\_98\\_E7\\_A7\\_80\\_E4\\_c65\\_177120.htm](https://www.100test.com/kao_ti2020/177/2021_2022__EF_BC_BB_E4_BC_98_E7_A7_80_E4_c65_177120.htm) 很小的时候就喜欢老舍先生的作品，为他那凄楚而不失幽默的老北京话倾倒。长大一些后，开始流行王朔，我又为文章中痞子般智慧的调侃而沉醉。这两个作家对我影响很深，于是在前几年试着写了一篇北京爷们儿，没想到很受网友欢迎。于是调侃性的文章成为我BLOG里的主色调。今天刘编辑号召写一篇高考文章“北京的符号”，由于工作原因无法按时交稿，只有事后涂鸦一篇弥补一下了，当然可以作为北京爷们儿的续写了。我家五代以上是否是北京人，我不知道。但打我爷爷记事儿的时候起，就是在北京崇文区花市大街的一条胡同中的一个四合院儿里长大的，不信？！您瞅我们家家谱去，咱地道的老北京。做为老北京老住户的我，不时的回味着当年住在四合院儿时的情景：端着爸爸留下的蓝边儿大海碗，碗里面盛满炸酱面，头顶儿刮的亮亮的，光着板脊梁，肩头搭块儿手巾板儿，穿着大裤衩子，踢拉着拖鞋蹲坐在院门槛儿上，手里还攥着半根儿黄瓜嘴里嚼着新蒜，一边呼呼的吸溜着一边和过往的邻居们搭话儿：“吃了吗您哪？！”然后瞪着大眼等候着邻居的回话儿加上一句：“进来盛碗面，我妈做的，倍儿香！”然后继续呼呼的嚼也不嚼的整根儿往下咽。然后冲着远去的背影儿再加上一句：“回见您哪！”现在这景儿可是彻底的没了，拆迁把我家从城中拆到了西郊小区，上个厕所都不出屋儿了，我这叫个郁闷，老妈没了，吃老哈哈炸酱面的镜头也成了永久的记忆，媳妇儿英子虽然贤惠，可她做的

炸酱面总也吃不出来老哈哈味道。街面儿上的老北京炸酱面馆儿的味道总是甜滋滋的，一点儿也不好吃，还“猴儿”贵。下岗了，工龄被买断，也不想找工作听别人的数落装孙子去，靠着拆迁后分配的房子出租资金和几年后的养老保险足够我下半生的吃喝了，媳妇儿英子也不过多的管我。于是我就象旧社会的老北京的混混儿一样满北京城的转悠，不为别的，就是去回味北京的小吃儿。打张月票，四九城的打听北京小吃儿的踪迹，为的是寻找老北京的味道。咱不说那北京的烤鸭、王致和的臭豆腐，单说豆汁儿、焦圈儿就着老咸菜，那简直的就是老北京老百姓的一种文化底蕴。晚上搂着媳妇儿英子望着窗外的月亮，数说着儿时被爷爷领着到隆福寺吃北京小吃儿的情景。英子说：“你还能记得多少种北京小吃儿的名字呢？总说自己是老北京，那就给我说说北京小吃名字吧！”于是我掰着手指回味无穷的说着：“门丁肉饼、褡裢火烧、螺蛳转儿、炒肝儿、卤煮火烧、羊眼儿包子、豆汁儿、焦圈儿、京东肉饼、豌豆黄儿、爆肚儿、面茶、驴打滚儿、烧麦、馓子、羊霜肠、芸豆饼、麻豆腐、豆腐脑儿、油渣儿……”英子在我的怀里睡着了，脸上露出甜甜的微笑，很快的我也进入了梦乡，梦见自己仍旧坐在老四合院儿门槛儿上，端着大蓝花边海碗，边吸溜着老妈做的炸酱面边和过往的邻居打着招呼：“吃了吗您哪？！”

100Test 下载频道  
开通，各类考试题目直接下载。详细请访问 [www.100test.com](http://www.100test.com)