

优秀范文：知之为知之不知为不知(话题作文) PDF转换可能丢失图片或格式，建议阅读原文

https://www.100test.com/kao_ti2020/177/2021_2022__E4_BC_98_E7_A7_80_E8_8C_83_E6_c65_177123.htm 【话题设计】阅读下面的文字，按照要求作文。世界著名物理学家、获诺贝尔物理学奖的美籍华人丁肇中在接受中央电视台《东方之子》采访时，曾对很多问题都表示“不知道”。前一阶段又听说他在为南航师生作学术报告时，面对同学提问又是“三问三不知”：“您觉得人类在太空能找到暗物质和反物质吗？”“不知道。”“您觉得您从事的科学实验有什么经济价值吗？”“不知道。”“您能不能谈谈物理学未来20年的发展方向”“不知道。”三问三不知!这让在场的所有同学意外，但不久就赢得全场热烈的掌声。也许，一些人在说“不知道”时往往被看作是孤陋寡闻和无知的表现，但丁先生的“不知道”却体现着一种做人的谦逊和科学家治学的严谨态度，不禁令人肃然起敬。读过上文，你有何感受?请以此感受为话题，写一篇不少于800字的文章。立意自定，文体自选，题目自拟，所写内容必须在此话题范围之内。知之为知之，不知为不知 蒲雯来源：www.examda.com韩愈在《师说》中，尖锐地批判了当时社会上耻于从师的陋习：“惑而不从师，其为惑也，终不解矣。”惑而不从师，其结果要么迷惑无知，要么就是不懂装懂。我由此联想到孔子曾说过的话：“知之为知之，不知为不知，是知也。”孔子认为，学习是老老实实的事，承认自己不懂的地方，本身就是认识上的一种进步。然而，在我们身边，不懂装懂，自以为是，因羞于脸面而不敢去问的人却不在少数，而这种心理和思想就大大抑制了我们的发展

，抵消了同学们的才能和努力，使同学们的骄傲自满心理潜滋暗长，因而就没有了“无知感”、“求知欲”，“不知”便以为“知”，这才是最可怕的无知。然而，那些真正的学问家，因为懂得学无止境，所以总能看到自己无知的一面。孔子曾说：“盖有不知而作之者，我无是也。多闻，择其善者而从之，多见而识之，知之次也。”孔子并不否认“生而知之”，但他认为自己不是这样的人。他多次谈到，他的成绩得益于虚心好学。正因为如此，孔子对于不懂装懂、夸夸其谈的行为是深恶痛绝的。有这样一个例子：有一位青年对誉满全球的大科学家爱因斯坦称自己“无知”感到大惑不解。于是他向爱因斯坦问了这个问题，爱因斯坦笑着随手拿出一张纸，在上面画了一大一小两个圆圈。然后指着大圆圈说，我的知识圈比你大，当然未知领域的接触面也比你大。可见，知识越是增加，“无知感”越是强烈，这就是有成就的伟人、学者们的普遍体会。法国数学家笛卡尔说过：愈学习，愈发现自己的无知。由此可知，如今的我们，就更应懂得学问的道理，难道我们还有理由“惑而不从师”吗？掀开人类的行进史，从远古到现在，再到将来，都是人们对周围事物由“不知”到“知”的逐步完善的认识过程，过去如此，将来也是如此，所以人类的发展，既要靠有知来发现，更需要有着“无知感”的有志者去开拓。所以，我们这一代青少年，就更应该总结前人的教训，要有疑就问，有意识去问，有胆量去问。泰戈尔为自以为是的人画了这样一幅像：“青烟对天空夸口，灰烬对大地夸口，都以为它们是火的兄弟。”蒙田则把真正有学问的人比喻成麦穗：“当它们还是空的，它们就茁壮挺立，昂首藐视；但当它到臻于成熟，饱含鼓胀的麦粒

时，便开始低垂下采，不露锋芒。”因此，只有我们有了“知之为知之，不知为不知”的意识，才能“从而师之”，才会有所发展。【评点】来源：www.examda.com“发胸中之思，论世俗之事”，本文针对现实生活中“惑而不从师”、“强不知以为知”的种种弊端，提出了“知之为知之，不知为不知”的正确观点。举例典型充分，古今中外，信手拈来，论证旁征博引，对比鲜明，显示出小作者广博的见闻，缜密的思维。文章首尾呼应，浑然一体，娓娓而谈，又是其一大特色。100Test 下载频道开通，各类考试题目直接下载。详细请访问 www.100test.com