

湖北省高考满分作文--《学会历史般的旁观》 PDF转换可能丢失图片或格式，建议阅读原文

https://www.100test.com/kao_ti2020/177/2021_2022__E6_B9_96_E5_8C_97_E7_9C_81_E9_c65_177142.htm

在蝶的眼中，花是天使，因为花给予她生命的甘露；在花的眼中，蜂是挚友，因为蜂给予她生命的延续。然而在蝶眼中，蜂不过是埋头苦干的笨蛋，在蜂眼中，蝶不过是游戏花间的浪子。爱憎蒙住了理性的心。跳出爱憎，历史会还给我们一份真实的面目。霸王骑着乌骓化为了鬼雄，虞姬将生命之花化作了矛尖的湛蓝，于是心被感动了，那殿上之君只不过是无耻小人，听听汉家小儿高唱“大风起兮云飞扬”，就热血沸腾。可是就是这个被唾骂的人建立了中华大地的一代霸业。没了他，哪来的张骞扶着驼铃走向天山的雪莲？没了他，哪来的卫青舞着旌旗奔向大漠的飞沙？历史长河滚滚奔流，告诉我们---刘邦比项羽更有才能去成就一番霸业。炀帝踏着龙舟走向江南的七月，黎民抱着妻小沿河悲恸。于是血被激怒了，那由南向北奔流的运河不再雄浑，那滔滔河水浸透了百姓的血泪。可是就是这条劳民伤财的大运河，书写了大都的辉煌，托起了沿河的点点明珠之城。历史的车轮滚滚向前，告诉我们---京杭大运河灭了一个隋朝，却也开辟了更辉煌的盛世。人镜对着太宗云“水能载舟，亦能覆舟”，开创贞观之治的盛世。于是双手挥舞着高呼“明君”、“伟人”。可即使是这样一代圣明，我们又怎能忘了玄武门前的血泊？历史的高峰回响着一个声音：“再伟大的君王，他的身后也有白骨累累，血汗斑斑。”跳出爱憎后的我们，会有一双清澈灵动的心眼。环视世间一定会有新的认知，更加公正、更加客观。以清澈的

眼审视自己，对于任何过失，“有则改之，无则加勉”；以灵动的心审视世界，对任何对错，保留一份最真实的了解。给所有的事物一个旁观的眼神，让历史的车辙碾过额头，留下赞许的痕迹。(推荐老师：陈立学 王树华 王先海) 短评：人们常说，历史是公正的，但人们对于历史的认知，往往并不公正，因为有了爱憎，有了喜恶，人们便戴上了有色的、变形的眼镜。历史之于现实，又是一面明镜，而如果添加感情色彩，明镜里也难以找到折射当今社会的真实。于是，审视历史，面对现实，我们需要摒弃个人的好恶，摘下有色的眼镜，“给所有事物一个旁观的眼神”！从现实到历史，再从历史到现实，感情色彩怎样影响我们对历史的反思，客观真实与主观感受又有怎样的联系，作者站在历史的高度，为我们作出了深刻和独到的剖析。而这种深刻更借助了形象，这样独到又不失于空泛；写现实硬实，能以自然景物为喻，生动形象；评历史事件，又以素描的方式勾勒人物，通篇融精辟的广义于具体形象的“具象”之中，深得鲁迅先生“形象论证”之妙。在短短的几十分钟内显示如此厚实的底蕴、如此俊逸的才华，委实难得！100Test 下载频道开通，各类考试题目直接下载。详细请访问 www.100test.com