

2007北京高考考试说明(语文)的几点变化 PDF转换可能丢失图片或格式，建议阅读原文

https://www.100test.com/kao_ti2020/177/2021_2022_2007_E5_8C_97_E4_BA_AC_c65_177218.htm

2007年北京语文科考试说明从整体来看变动不大，稳中有变，保持稳定的态势，有个别地方进行了调整、增删和改动，其变化为：第一、在原来的“考试内容”的标题上，增加了“及要求”，下面的导语增加了“语文科考试着重考查学生掌握和应用语文基础知识的能力、阅读能力、写作能力。”也就是说考查的内容和要求就更加明确了。第二、在语文基础知识的掌握和应用这个考查内容中，由原来的10个考点减为9个考点，删去了原来的第四条“语句的扩展，语段的压缩，句式的选用、仿用和变换。”

这暗示了语用题更加灵活了。名句名篇的背诵和默写，篇目增加了，古文增加了《邹忌讽齐王纳谏》、《归去来兮辞》，诗词曲增加了《迢迢牵牛星》、《蜀道难》、《石头城》、《鹊桥仙》（纤云弄巧）、《长亭送别》（节选：【正宫】【端正好】）。也就是说背诵和默写的考查范围增加了，这意味着引领考生要重视诵读。第三、在古代诗文阅读能力的考查方面，由原来的第三条：文章内容的理解（包括翻译、断句等）调换为（考查方式包括断句、翻译等）。也就是考点的前后位置做了调换。在现代文阅读这个能力的考查的导语中，由原来的“能阅读一般社会科学类、自然科学类和文学类作品。”改为“能阅读论述类、实用类、文学类等多种文本。”也就是说现代文阅读能力的考查中，选文的体裁范围扩大了。第四、五、七条中的“作品”皆改为“文本”。更强调了文本意思。写作能力的考查上，第五条由原来

的“鼓励写思想深刻、材料新颖、有文采、有创意的文章。”改动为“鼓励写思想深刻、材料新颖、有创意、文采的文章。”也就是更强化了“创新意识”。第四、在考试形式及试卷的结构部分关于赋分的第一条由原来的“语文基础知识”增加了“掌握和应用。”显然考点更明确了。100Test 下载频道开通，各类考试题目直接下载。详细请访问 www.100test.com