

语文辅导：高考必背名篇名句 PDF转换可能丢失图片或格式，建议阅读原文

https://www.100test.com/kao_ti2020/177/2021_2022__E8_AF_AD_E6_96_87_E8_BE_85_E5_c65_177833.htm 必背名篇名句"古文(10篇)"

1. 青，取之于蓝，而青于蓝；冰，水为之，而寒于水。（《荀子"劝学"》）
2. 故木受绳则直，金就砺则利，君子博学而日参省乎己，则知明而行无过矣。（《荀子"劝学"》）
3. 故不登高山，不知天之高也；不临深，不知地之厚也；不闻先王之遗言，不知学问之大也。（《荀子"劝学"》）
4. 吾妻之美我者，私我也；妾之美我者，畏我也；客之美我者，欲有求于我也。（《战国策"邹忌讽齐王纳谏"》）
5. 今齐地方千里，百二十城，宫妇左右莫不私王，朝廷之臣莫不畏王，四境之内莫不有求于王。由此观之，王之蔽甚矣！（《战国策"邹忌讽齐王纳谏"》）
6. 群臣吏民，能面刺寡人之过者，受上赏；上书谏寡人者，受中赏；能谤讥于市朝，闻寡人之耳者，受下赏。（《战国策"邹忌讽齐王纳谏"》）
7. 屈平疾王听之不聪也，谗谄之蔽明也，邪曲之害公也，方正之不容也，故忧愁幽思而作《离骚》。（司马迁《史记"屈原列传"》）
8. 屈平正道直行，竭忠尽智，以事其君，谗人间之，可谓穷矣。信而见疑，忠而被谤，能无怨乎？屈平之作《离骚》，盖自怨生也。（司马迁《史记"屈原列传"》）
9. 明道德之广崇，治乱之条贯，靡不毕见。（司马迁《史记"屈原列传"》）
10. 其文约，其辞微，其志洁，其行廉。其称文小而其指极大，举类迩而见义远。其志洁，故其称物芳；其行廉，故死而不容。（司马迁《史记"屈原列传"》）
11. 外无期功强近之亲，内无应门五尺之僮，茕茕子立，形影相吊。

(李密《陈情表》) 12. 但以刘日薄西山，气息奄奄，人命危浅，朝不虑夕。臣无祖母，无以至今日；祖母无臣，无以终余年。母、孙二人，更相为命，是以区区不能废远。(李密《陈情表》) 13. 臣生当陨首，死当结草。臣不胜犬马怖惧之情，谨拜表以闻。(李密《陈情表》) 14. 时维九月，序属三秋。潦水尽而寒潭清，烟光凝而暮山紫。(王勃《滕王阁序》) 15. 层峦耸翠，上出重霄；飞阁流丹，下临无地。(王勃《滕王阁序》) 16. 闾阎扑地，钟鸣鼎食之家；舳舻弥津，青雀黄龙之舳。(王勃《滕王阁序》) 17. 云销雨霁，彩彻区明。落霞与孤鹜齐飞，秋水共长天一色。(王勃《滕王阁序》) 18. 渔舟唱晚，响穷彭蠡之滨；雁阵惊寒，声断衡阳之浦。(王勃《滕王阁序》) 19. 古之学者必有师。师者，所以传道受业解惑也。(韩愈《师说》) 20. 是故无贵无贱，无长无少，道之所存，师之所存也。(韩愈《师说》) 21. 句读之不知，惑之不解，或师焉，或不焉，小学而大遗，吾未见其明也。(韩愈《师说》) 22. 孔子曰：三人行，则必有我师。是故弟子不必不如师，师不必贤于弟子，闻道有先后，术业有专攻，如是而已。(韩愈《师说》) 23. 五步一楼，十步一阁；廊腰缦回，檐牙高啄；各抱地势，钩心斗角。(杜牧《阿房宫赋》) 24. 高低冥迷，不知西东。歌台暖响，春光融融；舞殿冷袖，风雨凄凄。一日之内，一宫之间，而气候不齐。(杜牧《阿房宫赋》) 25. 燕赵之收藏，韩魏之经营，齐楚之精英，几世几年，剽掠其人，倚叠如山；一旦不能有，输来其间。鼎铛玉石，金块珠砾，弃掷逦迤，秦人视之，亦不甚惜。(杜牧《阿房宫赋》) 26. 使天下之人，不敢言而敢怒。独夫之心，日益骄固。戍

卒叫，函谷举，楚人一炬，可怜焦土。（杜牧《阿房宫赋》）

27．灭六国者六国也，非秦也；族秦者秦也，非天下也。（杜牧《阿房宫赋》）

28．使六国各爱其人，则足以拒秦；使秦复爱六国之人，则递三世可至万世而为君，谁得而族灭也。（杜牧《阿房宫赋》）

29．秦人不暇自哀，而后人哀之；后人哀之而不鉴之，亦使后人而复哀后人也。（杜牧《阿房宫赋》）

30．六国破灭，非兵不利，战不善，弊在赂秦。赂秦而力亏，破灭之道也。（苏洵《六国论》）

31．古人云：“以地事秦，犹抱薪救火，薪不尽，火不灭。”此言得之。（苏洵《六国论》）

32．以赂秦之地封天下之谋臣，以事秦之心礼天下之奇才，并力西向，则吾恐秦人食之不得下咽也。（苏洵《六国论》）

33．夫六国与秦皆诸侯，其势弱于秦，而犹有可以不赂而胜之之势。苟以天下之大，而从六国破亡之故事，是又在六国下矣。（苏洵《六国论》）

34．于是余有叹焉。古人之观于天地、山川、草木、虫鱼、鸟兽，往往有得，以其求思之深而无不在也。（王安石《游褒禅山记》）

35．夫夷以近，则游者众；险以远，则至者少。而世之奇伟、瑰怪、非常之观，常在于险远，而人之所罕至焉，故非有志者不能至也。（王安石《游褒禅山记》）

36．然力足以至焉，于人为可讥，而在己为有悔；尽吾志也而不能至者，可以无悔矣，其孰能讥之乎？（王安石《游褒禅山记》）

37．余于仆碑，又以悲夫古书之不存，后世之谬其传而莫能名者，何可胜道也哉！此所以学者不可以不深思而慎取之也。（王安石《游褒禅山记》）

38．清风徐来，水波不兴。举酒属客，诵明月之诗，歌窈窕之章。（苏轼《前赤壁赋》）

39．白露横江，水光接天。纵一苇之所如，凌万顷之茫然

。（苏轼《前赤壁赋》）40．客有吹洞箫者，倚歌而和之。其声呜呜然，如怨如慕，如泣如诉，余音袅袅，不绝如缕。舞幽壑之潜蛟，泣孤舟之嫠妇。（苏轼《前赤壁赋》）41．方其破荆州，下江陵，顺流而东也，舳舻千里，旌旗蔽空，酾酒临江，横槊赋诗，固一世之雄也，而今安在哉？（苏轼《前赤壁赋》）42．寄蜉蝣于天地，渺沧海之一粟。哀吾生之须臾，羨长江之无穷。挟飞仙以遨游，抱明月而长终。（苏轼《前赤壁赋》）43．盖将自其变者而观之，则天地曾不能以一瞬；自其不变者而观之，则物与我皆无尽也，而又何羨乎？（苏轼《前赤壁赋》）必背名篇名句"诗词曲（30首）44．乘彼垣，以望复关。不见复关，泣涕涟涟。既见复关，载笑载言。（《诗经"卫风"氓》）45．三岁为妇，靡室劳矣。夙兴夜寐，靡有朝矣。（《诗经"卫风"氓》）46．信誓旦旦，不思其反。反是不思，亦已焉哉！（《诗经"卫风"氓》）47．纷吾既有此内美兮，又重之以能；扈江离与辟芷兮，纫秋兰以为佩。（屈原《离骚》）48．惟草木之零落兮，恐美人之迟暮；不抚壮而弃秽兮，何不改此度？乘骐骥以驰骋兮，来吾导夫先路。（屈原《离骚》）49．河汉清且浅，相去复几许？盈盈一水间，脉脉不得语。（《古诗十九首》）50．对酒当歌，人生几何？譬如朝露，去日苦多。慨当以慷，忧思难忘。何以解忧？唯有杜康。（曹操《短歌行》）51．青青子衿，悠悠我心。但为君故，沉吟至今。（曹操《短歌行》）52．月明星稀，乌鹊南飞，绕树三匝，何枝可依？山不厌高，海不厌深。周公吐哺，天下归心。（曹操《短歌行》）53．少无适俗韵，性本爱丘山。误落尘网中，一去三十年。羈鸟恋旧林，池鱼思故渊。（陶潜《归园田居》）54

· 户庭无尘杂，虚室有余闲。久在樊笼里，复得返自然。（陶潜《归园田居》）55· 空山新雨后，天气晚来秋。明月松间照，清泉石上流。（王维《山居秋暝》）56· 竹喧归浣女，莲动下渔舟。随意春芳歇，王孙自可留。（王维《山居秋暝》）57· 蜀道之难，难于上青天，使人听此凋朱颜。（李白《蜀道难》）58· 剑阁峥嵘而崔嵬，一夫当关，万夫莫开。（李白《蜀道难》）59· 天姥连天向天横，势拔五岳掩赤城。天台一万八千丈，对此欲倒东南倾。（李白《梦游天姥吟留别》）60· 安能摧眉折腰事权贵，使我不得开心颜！（李白《梦游天姥吟留别》）61· 君不见黄河之水天上来，奔流到海不复回。（李白《将进酒》）62· 人生得意须尽欢，莫使金樽空对月。天生我材必有用，千金散尽还复来。（李白《将进酒》）63· 与君歌一曲，请君为我倾耳听。钟鼓馔玉不足贵，但愿长醉不复醒。古来圣贤皆寂寞，惟有饮者留其名。（李白《将进酒》）64· 主人何为言少钱，径须沽取对君酌。五花马，千金裘，呼儿将出换美酒，与尔同销万古愁。（李白《将进酒》）65· 车辚辚，马萧萧，行人弓箭各在腰。耶娘妻子走相送，尘埃不见咸阳桥。牵衣顿足拦道哭，哭声直上干云霄。（杜甫《兵车行》）66· 边庭流血成海水，武皇开边意未已。君不闻汉家山东二百州，千村万落生荆杞。（杜甫《兵车行》）67· 生女犹得嫁比邻，生男埋没随百草。君不见青海头，古来白骨无人收。新鬼烦冤旧鬼哭，天阴雨湿声啾啾。（杜甫《兵车行》）68· 丞相祠堂何处寻？锦官城外柏森森。映阶碧草自春色，隔叶黄鹂空好音。三顾频频天下计，两朝开济老臣心。出师未捷身先死，长使英雄泪满襟。（杜甫《蜀相》）69· 舍南舍北皆春水，但见群

鸥日日来。花径不曾缘客扫，蓬门今始为君开。（杜甫《客至》）70．风急天高猿啸哀，渚清沙白鸟飞回。无边落木萧萧下，不尽长江滚滚来。万里悲秋常作客，百年多病独登台。艰难苦恨繁霜鬓，潦倒新停浊酒杯。（杜甫《登高》）71．昔闻洞庭水，今上岳阳楼。吴楚东南坼，乾坤日夜浮。亲朋无一字，老病有孤舟。戎马关山北，凭轩涕泗流。（杜甫《登岳阳楼》）72．山围故国周遭在，潮打空城寂寞回。淮水东边旧时月，夜深还过女墙来。（刘禹锡《石头城》）73．浔阳江头夜送客，枫叶荻花秋瑟瑟。主人下马客在船，举酒欲饮无管弦。醉不成欢惨将别，别时茫茫江浸月。（白居易《琵琶行》）74．移船相近邀相见，添酒回灯重开宴。千呼万唤始出来，犹抱琵琶半遮面。转轴拨弦三两声，未成曲调先有情。弦弦掩抑声声思，似诉平生不得志。（白居易《琵琶行》）75．轻拢慢捻抹复挑，初为《霓裳》后《六么》。大弦嘈嘈如急雨，小弦切切如私语。嘈嘈切切错杂弹，大珠小珠落玉盘。（白居易《琵琶行》）76．冰泉冷涩弦凝绝，凝绝不通声暂歇。别有幽愁暗恨生，此时无声胜有声。（白居易《琵琶行》）77．银瓶乍破水浆迸，铁骑突出刀枪鸣。曲终收拨当心画，四弦一声如裂帛。东船西舫悄无言，唯见江心秋月白。（白居易《琵琶行》）78．钿头银篦击节碎，血色罗裙翻酒污。今年欢笑复明年，秋月春风等闲度。弟走从军阿姨死，暮去朝来颜色故。门前冷落鞍马稀，老大嫁作商人妇。（白居易《琵琶行》）79．我闻琵琶已叹息，又闻此语重唧唧。同是天涯沦落人，相逢何必曾相识！（白居易《琵琶行》）80．凄凄不似向前声，满座重闻皆掩泣。座中泣下谁最多？江州司马青衫湿。（白居易《琵琶行》）81．

江娥啼竹素女愁，李凭中国弹箜篌。昆山玉碎凤凰叫，芙蓉泣露香兰笑。（李贺《李凭箜篌引》）82．十二门前融冷光，二十三丝动紫皇。女娲炼石补天处，石破天惊逗秋雨。（李贺《李凭箜篌引》）83．长安回望绣成堆，山顶千门次第开。一骑红尘妃子笑，无人知是荔枝来。（杜牧《过华清宫》）84．小山重叠金明灭，鬓云欲度香腮雪。懒起画蛾眉，弄妆梳洗迟。（温庭筠《菩萨蛮》）100Test 下载频道开通，各类考试题目直接下载。详细请访问 www.100test.com