

中药炮制学知识点辅导：清炒法 PDF转换可能丢失图片或格式，建议阅读原文

https://www.100test.com/kao_ti2020/18/2021_2022__E4_B8_AD_E8_8D_AF_E7_82_AE_E5_c23_18996.htm

清炒法概念 1. 定义 不加辅料的炒法称作清炒法，包括炒黄、炒焦、炒炭三种方法。 2. 目的 增强疗效（焦三仙、炭药）、降低毒性（牵牛子、苍耳子）、消除副作用（决明子炒后消除泻下作用）、缓和药性（山楂、栀子）、改变药性（莱菔子）、增加成分溶出（逢子必炒）、利于贮存（芥子炒后破坏分解酶，保存甙类成分）、便于净制（苍耳子去刺）、矫嗅矫味（九香虫）等。

炒黄及炒爆 定义 将净制或切制后的药物，置于预热过的加热容器中，用文火或中火加热翻炒，至药物表面呈黄色或较原色加深，或发泡鼓起，或种皮破裂，并透出药物的固有气味。某些药物需炒至种皮爆裂开花，又称为炒爆。

适用药物 种子类药物由于种皮坚硬，不利于煎煮，炒黄后角质化或木栓化的外皮膨胀破裂，内部组织疏松，易于煎出有效成分。旧有“逢子必炒”之说。此外一些果实类药物如山楂、栀子等也用炒黄。特别一些含甙类药物如芥子、槐花、苦杏仁用炒黄法，可以破坏分解酶，保存甙类成分，利于这些药物的贮存。

炮制工艺 炒黄的操作方法为：取净药物，置预热的锅内，用文火（或中火）加热，翻炒至药物表面呈黄色或较原色加深，或膨胀鼓起，或有密集爆裂声，并透出药物的固有气味时，取出放凉。子类药物宜用时捣碎。炒爆的操作方法为：取净药物，置预热的锅内，用中火加热，翻炒至药物大部分爆花时，取出放凉。掌握火候为：颜色浅者炒至黄色，深者至较原色加深，苍耳子为深黄色；气味炒至透出药

物的固有气味（挥发性的芥子油、紫苏醛等）；声音加热种皮膨胀爆裂的声响，注意其爆裂声的大小和多少；形态变化膨胀鼓起，甚至爆裂开花。王不留行、水红花子爆开白花。

炒焦法 定义 将净制或切制后的药物，置于预热的炒制容器中，用中火或武火加热，翻炒至药物表面呈焦黄或焦褐色，内部颜色加深，并具有焦香气味。适用药物 消导药炒焦后可以增强其健脾开胃、消食导滞功效，如焦三仙。一些药性过偏的药物炒焦后可缓和药性，如焦栀子缓和苦寒，焦山楂缓和酸性，焦苍术缓和辛燥，焦槟榔缓和克伐伤正。

炮制方法 炒焦的工序为： 锅预热； 投药分档，火力一般为中火；操作时先用小火挥去水分再提高火力； 翻炒均匀，防止局部过热炭化； 看火候出锅，摊开晾凉。火候：颜色质地轻薄、体小如槟榔、栀子、麦芽炒至焦黄色，质地坚实、体大如山楂、神曲、苍术炒至焦褐色。气味均应透出焦香气味。

炒炭法 定义 将净制或切制后的药物置预热过的加热容器中，用武火或中火加热翻炒至药物表面焦黑色或黑褐色，内部焦褐色或焦黄色的炮制方法，称为炒炭法。炮制目的 炭药是一类表面炭化而具有特殊作用的中药，中药制炭后多具有增强或产生止血作用、降低毒性和副作用等目的。炭药的应用历史悠久。《五十二病方》中已有“燔发”、“燔艾”；《金匱要略》王不留行炭治金疮，血余炭治小便不利；《千金方》有大黄炭治带下，石榴皮炭治下痢等。炭药在古代最主要的用途是“止血”，元代葛可久《十药神书》中首先提出了炭药止血的理论。以五行学说和“取类比象法”解释炭药止血的现象。其书首方为“十灰散”，前人张秉成、王孟英谓“十灰散”：此方汇集凉血、涩血、散血、行血之品，各烧炭

存性，使凉者凉，涩者涩，散者散，行者行，故可用于热瘀兼有之崩漏。止涩之品仅棕榈一味，余皆清血之热、行血之滞、破血之瘀之品。炮制方法炒炭的工艺要点为：炒炭时要控制火力，一般质地坚实的根、根茎、厚片类药物，宜用武火炒至表面焦黑色，内部棕褐色；质地疏松轻薄的花、花粉、叶、全草、薄片类药物，宜用中火炒至表面黑褐色或棕黄色。炒炭过程中由于锅温较高，植物类药物易出现火星迸起现象，为防止燃烧，宜喷淋适量清水熄灭锅中的火星，防止燃烧灰化或酿成火灾。但注意喷水量不宜过多，且要炒干后出锅，防止饮片的含水量过大。炭药出锅后必须摊开冷却（约1周左右），或置于密闭容器中隔氧冷却，防止余烬复燃；待充分冷却后再入库收贮。100Test 下载频道开通，各类考试题目直接下载。详细请访问 www.100test.com