

江苏：拙政园内放鬼的传说 PDF转换可能丢失图片或格式，
建议阅读原文

https://www.100test.com/kao_ti2020/180/2021_2022__E6_B1_9F_E8_8B_8F_EF_BC_9A_E6_c34_180084.htm 太平天国时期，忠王李秀成率部进驻苏州，把拙政园改建成忠王府。据说李秀成当年的办公之处就在见山楼内。他离苏赴宁参战时，苏州人还立了一座“民不能忘”的石牌坊。并常有人到忠王府大门口一对石狮子前烧香，遥祝忠王击退曾国藩，平安归来。太平天国失败后，这座牌坊被李鸿章拆掉了。有关忠王在拙政园的故事，民间多有流传，其中一个“忠王乘凉释鬼”的故事颇为有趣。说在一个夏天的晚上，忠王正园中纳凉，忽然看到荷花池旁竖着一个石刻的经幢。他于是问左右的人，这个经幢竖在那里干什么？一位侍从对拙政园的情况比较了解，回答道，从前有不少人在这池中淹死了，竖这个经幢的用意是镇压住这些淹死鬼的鬼魂不让他们出来四处游荡。忠王知道了这个经幢的来历后便让侍从将经幢搬走了。有人不理解，问忠王为何这样做，忠王说，人活着正是因为不自由所以要投河寻死，做了死鬼还要压住他，不让他自由这太不公道，夏天时节，也应该让他们出来乘乘凉。李秀成在拙政园内放鬼魂、让鬼自由的故事很快传遍苏州小巷。100Test 下载频道开通，各类考试题目直接下载。详细请访问

www.100test.com