

不是牛人没关系：托福听力有密方-3 PDF转换可能丢失图片或格式，建议阅读原文

https://www.100test.com/kao_ti2020/183/2021_2022__E4_B8_8D_E6_98_AF_E7_89_9B_E4_c81_183970.htm

8、不过有一个所谓技巧，就是语气。做几套题体会一下，看看肯定、否定、失望、高兴、遗憾、无奈、抱怨、郁闷、惆怅、嘲讽、幸灾乐祸等等是不是通过语气表现了出来？这个挺有用的，因为PartA，PartB永远是场景对话，speaker们永远不会干巴巴或者干脆逆着语气念台词，所以他们的语气往往主导了选项的大方向，体会一下自明。(本人切身体会过)

9、还有就是我觉得开始不用专攻什么，比如专攻part A，或者专攻PartC。一套一套练就行，这样也可以观察自己的进步过程，利于发现问题，而且模拟考试环境。当然发现自己的薄弱环节是要额外下功夫补的，而不是所谓专攻而不顾别的了。有一些MP3切割软件挺好，可以用来把比如几年的段子题裁出来组织到一起横听。

10、似乎有点侧重对话题了，说说Part C吧。强烈建议预读选项，把握好每篇文章的方向。听得时候整体把握文章主要内容。文章的重点往往会念的比较慢或停顿，所以此时要注意。另外，一定要听完文章再选，而不是听到什么选什么，因为有时四个选项都在文章出现了；有时你听到一个词，选项里有，选项整句并不是文章的内容。PartC认真听，把握好整体，还是不难的。

11、顺便谈一下几个speaker，呵呵。最讨厌那个声音似乎40岁以上的尖声音女人，有一年的题男的要帮她取信，她说了一句，“Oh, could you?”(语调真难听)；而且似乎所有关于穿衣的建议也都是她给的。感觉往往有她的题都挺不好选的，不知是不是错觉。最喜欢声

音有点粗似乎三十多岁的往往在PartC出现的那个女老师(而且感觉她好像是黑人)，有一篇文章昆虫cutting main veins那个。她的语速挺慢，而且重点强调的挺好。PartC有一个男的，海龟下蛋那篇，他的语速是最快的，要仔细听。场对话经常出现的一对年轻男女的声音和语调挺好听的，那个MM读的很到位，很富于感情。胡扯了一顿，也该收笔了。考完托福你会发现，你最大的收获是听力真的提高了很多，不过要承认托福的语速还是很慢的，俚语没有，习语也很少，所以要应付真正的美国英语还有很长的路要走。我在这里谈了一点经验，希望能大家能有丁点借鉴。只要坚持用心去练，肯定会有提高，而且考试的时候你会发现效果特别好，很清楚，也不是那么快，当然这种感觉是建立在你的大量练习和能力提高的基础上的。100Test 下载频道开通，各类考试题目直接下载。详细请访问 www.100test.com