

建筑学专业两月7.5复习全记录(上) PDF转换可能丢失图片或格式，建议阅读原文

https://www.100test.com/kao_ti2020/184/2021_2022__E5_BB_BA_E7_AD_91_E5_AD_A6_E4_c10_184823.htm 发帖：w-april 今天是收到考试成绩的第二天，趁热打铁赶忙出个雅思回忆录，供需要的雅友参考，但愿能给大家一些帮助。首先汇报一下成绩：总成绩 听力 阅读 写作 口语 7.5 8.5 7.5 7.6 在这里先婆婆几句，当我昨天在隔壁寝室热心的同学那里打开考试网站里“我的状态”的时候，着实是吓了一跳。第一反应是上帝为什么还这么眷顾我，第二反应是以后出门务必要万分小心，如果上帝发现他搞错了必然要我遭到报应，所以一定要小心来往的车辆和天上砸下来的花盆。想考雅思的朋友，一定不会是想来闹着玩玩的吧？毕竟¥1450的报考费不是个小数目。当初准备考试的时候我最大的压力来自于这不可思议的价格，如果考砸了我买iPod的资本就全泡汤了。为了不让这一悲剧实现，我暗下决心要好好复习，我相信只有平时付出120%的辛苦才能保证有100%的收获，所以我要拿到6.5的保底分的话在复习的时候就一定要把目标设定在7。阅读正文默认条件：背过雅思词汇至少一遍。使用英文解释的字典。耐心。写作今年8月13日正式开始复习，开幕式是去上北京新东方写作班，班号YX0605。当时听说有个同学已经报名，又觉得自己写作好像还没启蒙，还能顺便去重温向往已久的故宫，于是我就这样加入了“烤鸭”的行列。所有的考试信息都是从这个时候开始了解的。在北京生活的十天记忆深刻，倒不是被新东方的魅力所吸引，算是提前体会了一下毕业生打拼的艰苦。说实话，商业化的补习班我个人不推荐，因为这个写作

班基本没有给我什么太大的帮助，反而有些误导之嫌。何钢是新东方的名师，被安排在第一次课开场白和倒数第一次课压轴，确实是有水平的老师，而中间8次课让一个Oxford的毕业生搪塞。我不想对她个人做任何人身攻击，客观地讲，她的课实在是讲得很烂，我有好几次就差点在课上睡着。这位老师比较强调用词的“高级”，用一半的时间给我们挖掘范文中那些用的漂亮的词和词组，另一半时间批改学生的作业，把大家用得普通得词改成她说的高级的词，比如把带来很多问题的动词“bring”改成“engenerate”。一直就做这些无聊的事。然而同班的同学好像很习惯这样的教学方式，课堂和课下互动还蛮积极的，这让我觉得雅思考官应该非常喜欢那些出手都是牛×词汇的文章。但是后来自己复习的时候渐渐发现一切都是幻觉。我过了新东方的《雅思写作》里的上百篇范文，又看了剑3 - 5里所有范文，偏爱后者，读来琅琅上口，自然流畅。个人推测考官在2分钟看一篇文章的情况下对这篇作文的印象应该是大体结构上的，注重全文的逻辑。如果说结构完整而合理的话，即使用词方面偏于简单也不会惨到哪去，当然有那么几处闪光点去触动考官的心弦会取得更好的成绩；可如果结构上让人摸不着头脑又有逻辑漏洞的话，即使处处是高级词汇也无济于事。关键在于让别人明白你的立场是什么在辩驳什么在阐释什么。沟通第一。除此之外，句式的变化非常重要，要有主动和被动，平铺句和强调句，适时加入一个插入语什么的。这就好像起伏的旋律，迂回婉转，我们总不喜欢听到一个调调反反复复的重复吧？能自如写出长句的朋友，不要一味崇拜和玩弄手中的火车句，要长短结合才能相得益彰。作文最怕的是没话说；其次是说

跑题。要解决这个问题，只有多看。其实雅思作文挺单纯的，如果你耐心地看看过去的题目，就能发现过来过去就那么几件事，几个角色的纠缠，(孩子，孩子他妈，父母，大学生，毕业生，政府，农民，TV Set，大学，运动明星等等)，黑白两方的棋局(收入对支出，身体上对心灵上诸如此类)，辨正的分析一下话题就好了。最好不要把一方置于死地，要把自己摆在一个开明的君主的角色中，因为愚者千虑必有一得，即使是“快餐”这样受万人攻击的发明也有它独到的优点(比如很快)。我的办法是每次接触到一个题目先给自己几分钟想想正反两方的观点，然后再去看范文。这么做很有意思，看到后来你的辩论神经发达了就会很想跟范文作者吵一架表示反对或者是握个手表示支持。

听力和阅读练习。推荐外研社的《Listen to me 3》(英专大三的教材)，坦白讲我第一次听这书的时候很是无语。基本上什么也没听懂。记得听完第一章第一遍后老师问我们的问题是：“这段磁带中有几条新闻”？该书取材自VOA&BBC的常速新闻播报，语速很快，常有口音，而且有很多背景音干扰。当然了，雅思听力中的对白或独白不会有这么混乱的局面，涉及的内容也相对单纯(无非就是发生在学校或房屋中介公司的男女对话，要么就是某个教授或老师在介绍某物)。运用此书一定要抱着相当的耐心，坚持就好，(想想毛主席的论持久战)走路吃饭睡觉的时候听听就习惯了。如果你适应了这样的听力材料再去听剑桥模拟试卷的话会觉得朗读的人是不是脑袋有问题，语速不是一般的慢。有爱好的话可以留心那些英文的电影或电视剧，不要中文字幕，挑喜欢的看啦，最好是英式英语的。复习期间我看了一部美国片《Apprentice》，个人

比较喜欢。可是好像也带来了一个麻烦，就是影响我的口语发音，据说雅思考官比较甚至非常讨厌混杂着美式发音的英文，觉得不清楚，不纯正。我想我的口语估计栽在这里了，因为考口语在第二天，考前看了一天的Apprentice，说话时舌头都比较卷。除了练苦功之外，也要学习一些应试技巧，不然很吃亏。第一，听力机经的妙用。如果说你是指望背机经去考试的考生的话，那么能从本文开头一直看到这里真不简单？因为我们走的是完全不同的两条路线。Anyway，各人有个人的活法，逮到老鼠的就是好猫。考前一天，我扫了一遍百考试题网机经，只看红色的单词即答案。我的目的很简单，就是看看有没有不认识的单词或词组，有就记下来。比如说其中我发现一个新词“cab”，是出租车的意思。第二天考试第一题第一空就填这个，幸亏幸亏。如果第一空就不会填的话后果不堪设想，紧张得要命自我怀疑得要命怎么去听下面的题呢？对白不等人，至少要漏掉好几个空呢！第二，画关键词。这个方法引自阅读，很多网站和书籍都提到过，想必大家不会陌生。其实就是一一对应和同义转换。有目的有准备去听去读效率会高而且注意力集中。然而在题干中找关键词的功夫就得平时去练习了。加起来我做过剑4剑5剑3共11套试卷，在网上看很多人说这个最本位最权威，国内出的参考书在选材难度和内容上多少有些出入。剑4是复习早期做的，纯粹是打探敌情，了解难度，不过也是认真对待的，上午做考卷下午改考卷，一天一份。另两本是考前猛练的，之所以有一套留着不做，是因为还差两天考试的时候我做到剑3 Test3时，创下了听力和阅读有史以来最高错误记录，双双仅拿6.5。那天受到严重打击，承受巨大的心理压力，于是取消

了计划中安排在次日的最后一套考卷，以免再创佳绩那就没胆量去考试了。至于阅读，想必这是大家最有自信的一部分了。（按道理讲作文也应该随之而强但事实不是如此）然而精益求精，发挥自己的优势就能给你的成绩上个保险了。我的阅读最终只拿了7.5，不算失望，和平时练习的水平相当。我的习惯是先看文章标题了解方向，再2分钟粗看题目；然后深呼吸一次开始通读文章，不回头看题（之所以不间断地读完全文是为了把握全文的脉络和结构，对付一些问summary和author's attitude的题目）；剩5 - 8分钟做题。我觉得西方人的写作习惯很好，就像计算机硬盘存储的结构一样，树型结构，非常清晰。首末是关键，就好像一面旗帜一样标榜了本段的内容。这里再牵涉到写作一下，每次批改试卷后可以精读精听原文，每做一次都相应的对写作和口语是一次很大的提高哦。关于阅读，还有一点就是逻辑的重要性。比如“admittedly, though”，“conversely”之类的。还有比较隐讳得说法的，比如先说一大段人们怎么怎么觉得怎么怎么相信，到段末来一个“in fact”或者“to our surprise”之类的东西，看到这样的词就可以放心的放弃前面吸收的那些误导信息了。而且出题人好像很乐意在这种欲抑先扬的地方出题哦，尤其是T/F/NG。每一次我做到这样一个题目都会觉得出题人好可爱，好像小孩拿着一片树叶挡着眼睛然后问我“看得见吗”？既然他期待我回答看不见，那么为了拿到那一分，我就只好回答他说：“看不见”了。100Test 下载频道开通，各类考试题目直接下载。详细请访问 www.100test.com