

计算机专业雅思四个7分经验总结(上) PDF转换可能丢失图片或格式，建议阅读原文

https://www.100test.com/kao_ti2020/184/2021_2022__E8_AE_A1_E7_AE_97_E6_9C_BA_E4_c10_184877.htm

好不容易今天考完所有科目，本来还要准备申请的Portfolio和推荐信、搬家...因为答应过花花写点出来，其次是我又有同班同学要考鸭，所以就大言不惭加牛b轰轰这里说一下自己的复习考试经历，供考过的高手们拍砖，将来的烤鸭们参考。目标制定：一般留学要求都是每一科6分以上，总分6.5 那么一般需要 7766这样的标准6.5成绩.但是这里引用Bruce说过的一句话：“ Things can go wrong.” 我本身就是一个例子。如果是要7分的同学，个人建议是以8866的目标去努力：第一，阅读听力是中国考生“传统强项”，且有0.5的分阶，比较有机会拉分，即使是7.5 7 6 6 也是总分7分（这个是我原来的预计）。另外是口语和作文的不确定性，吴老师从来都是叫我们在保6的基础上争7，想来道理也是很明显的了。口语的话据说是10个里面才有一个7分，除非你口语很牛，否则不能有7分的预计

（thanatos的7分绝对是有luck在里面，等下说。）上课

：Thanatos自入大学以来没有一门课是完完全全上下来且笔记记得很完整的，逃课上课打瞌睡也很普通。但是在启德上课是一个绝对的例外没有逃过一节全部记下笔记而且连G类的作文课都上了。主要是被警察叔叔（吴老师）说得真的觉得12年英文白学了。笔记的作用是复习，我的建议是较完整地记下来，对复习和有帮助。我是2005.3的班，近9个月以后才考，这本笔记应该是发挥了巨大的作用。另外就是花花会在最后总结复习计划，一定要记下来按部就班（这个是我没

做好的地方)。老师上课都很风趣，应该不会觉得无聊，但是记住自己应该focus点什么东西，对于老师的讲课要根据自身情况批判性的接受（这个后面解释）复习阶段：接下来捧着一堆材料回家复习去吧，thanatos 4门课考得都一样，所以就平均说一说。推荐参考书：吴老师的两本：一本写作（绿）（就是教材）还有一本阅读（蓝），口语（orange）那个也可以看看。雅思口语话题与词汇 外研社的一本 新西兰人写的聚焦雅思突破读写技能和一本模拟题（这个可以考虑不要尤其是剑四出了以后）中级听力 教师用书也要剑四剑三这些，不用说了，发的雅思8分万能作文，大连理工的吴老师的4小本背单词的，有兴趣就拿去看看，不需要都买，也可以不买。听力复习：Thanatos上完以后一直没有考，开始也没有白云山兔子师姐那样计划复习一年才考，4月份结束的班5月份要调整准备期中期末考试，没想到暑假还要实习，一开学就又有好多事做。。。所以一直拖，所以建议上课的同学计划一下考试时间和复习时间，雅思复习一般建议是三个月会比较有把握。上完班到开学这段时间之内，Thanatos一直在做听力的准备，用的材料是中级听力。这个花花上课会说怎么用，我这里踩着他的肩膀补充一点点：中级听力里面题型和雅思差距较大，没什么波浪原则，而且一遍过，前后相关，一遍听下来通常千疮百孔（全做下来的就朝8分努力吧，阿门）。所以建议使用方法这样：分题型分别听选择、填空、summary，但是每一个只听一遍。这里解释一下没有波浪原则的填空题：事实上这种训练对雅思听力是绝对有好处的，原因是靠后原则的补充这个原则的运用需要两个因素：前后（废话），那么当这两个因素很近的时候你就需要判断，

因为题目不会写出这道题要有靠后，所以你也知道什么时候会出现，有时候就是一遍过（比如电话号码，名字，有时是一遍过的，有时会有机会让你check）那么就要做最坏打算，前后信息都要在脑中记下（花花叫我们跟读的原因吧）。一般来讲，雅思靠后的标志是比较明显的，但是这种高强度的纪录和听力的专注度练习能够给你更大的空间，以一种俯视的态度对待雅思，对克服心理障碍也是有帮助的。这样做完一遍以后，就需要教师用书了。干什么？跟读咯。事实上thanatos是不怎么跟读的。这种跟读的关键是手头的跟写和对信息开始标记（换人说，特殊词）那些的跟踪能力，以及对语音和环境噪声的适应（酒吧里谈话都听得出来，安静环境下就绝对没问题了）。跑步的时候也可以听的，呵呵，我就是这样。。。要有一个语言环境，平时接触日语太多了。。。thanatos这里要说一下的是，看题是很重要的，剑四test1s2 11大家可以看一下原文，其实它还可以考铁矿石那一部分，两部分结构完全一样，变一下就是旧题新用；但是thanatos这里太激动了居然写了铁矿石那个（因为在前面说的），后面coal firewood念的很快有没有记到...这个是不放弃细节而功力又不到家的后果，供大家参考。平时娱乐时间也是可以练听力的，thanatos电脑里有很多BBC的节目，比如深海怪物 亚马逊深渊 还有Discovery和英文电影（更多的是日文电影动画...呵呵）这些材料的使用方法很简单：一般都是中文字幕的，看看他有没有翻错就可以了，或者对照翻译想想你没听清楚的那个词是什么。英文字幕当然更好，但是比较少有下载。大约距考试1个月的时候开始做剑桥题，和花花上课的时候没听的题。这里讲讲个人对花花一句“主动放弃”

的理解：事实上越做到后期，随着正确率上升，我每次是冲着答出所有题目，也就是拿满分去的当然这是一个目标而已，只有这样的目标才能让自己充分的投入（因为不可以错过一点细节）。主动放弃不如说成是及时判断，放弃是为了更好的拿分。但是不该放弃的（细节）坚决不能够有放弃的想法去考听力。一般花花讲题的时候通常我们会有这样的感慨：“不是很难么，怎么就是。。。 ”估计也是平时训练不到位和对自己过于宽容的结果。考前需要做的事是：复习，重写常考单词：12个月一周七天易混词比如convenient，因为这些词我们通常认为自己是没问题的，但是有时候就是会写不出来的。考前thanatos有次 February拼不出来写成Feburary... 如果因此失分是很惨的不是么？到最后，我一般是错9-4个，结果是7分。大家可以参考一下自己的水平和可能得到的成绩。阅读：Thanatos比较后悔的一门，因为用坏了吴老师的那本蓝书。我考完回去找他的时候才发现的。这本蓝书的题目是非常容易的，12个空一般2分钟可以搞定，整本书其实一天就可以做完，但是像我这么用就错了。特别是对于启德的学员，高老师上课讲得那些阅读技巧方法应该是很清楚的了，这本书里的题目无非是再现一下而已。吴老师说不是鬼佬出不出那种味道的题，确实是有道理（参考聚焦雅思或剑人的书就会发现感觉是不一样的）。这本书的主要用途是让大家熟悉话题背景，因为每个人知识面是不一样的，吴老师对常考问题作了归类，并提供了很好的范文。Thanatos12.17考的三篇是有关蝙蝠的超声定位及其应用、厄尔尼诺、动物是否具有思考能力,书上基本都有相关资料和词汇。（唉。。。晚了。。。）所以说对于任何一课都不要拘泥于一个老师，启德

几位老师花花 吴老师 高老师 都是可以很全面的给与指导的，要多方面听取和及时咨询（后面还有例子）。阅读的题型分类高老师上课会讲，非常重要，要对症下药才行。上论坛也很重要，Thanatos之前最怕的是T/F/NG这类题。论坛上由一张贴是专门这类问题的总结归类，非常非常非常有用。我按那个做剑四基本上接近全对的正确率。希望大家能够资源共享一下，高手们把其他类型的题目也总结一下。阅读材料21世纪是我每个礼拜必买。目的是熟悉背景（对写作也有好处）及背景词汇，如果用来做scan skim我觉得是不太好的，原因是很多问题绝对不考（抵制日货），很多文体绝对不涉及（比如什么爱情故事小说）。记住高老师的话：“不同目的不同动作”阅读平时做练习的时候要注意时间控制，基本上1分钟一个题。做题习惯要养好，直接上答卷（练习用草稿纸），Y/N/NG 和T/F/NG千万别搞错（12.17的考试就有）。

Passport----课堂练习重做----聚焦雅斯剑桥的书 这样的顺序。基本上最后的水平和听力差不多9-4个的错误，考场上没有发挥好（第一次难免的紧张），最后7分，可见还是比较稳定的，个人认为要注意平时多练，分类、综合练。100Test 下载频道开通，各类考试题目直接下载。详细请访问

www.100test.com