

游记欣赏：看山的与时俱进 PDF转换可能丢失图片或格式，  
建议阅读原文

[https://www.100test.com/kao\\_ti2020/184/2021\\_2022\\_\\_E6\\_B8\\_B8\\_E8\\_AE\\_B0\\_E6\\_AC\\_A3\\_E8\\_c34\\_184290.htm](https://www.100test.com/kao_ti2020/184/2021_2022__E6_B8_B8_E8_AE_B0_E6_AC_A3_E8_c34_184290.htm) 人生追求极致。极致的山水能给人最丰富绵长的审美体验。看山也应当追求审美极致，新世纪中国国家地理评定最美的山多在西部，其中有川西稻城亚丁三神山。我有幸在暑期自助游以双足丈量了稻城雪山的美。8月的川西高原，一周的淫雨方驻，四山渐明。海拔4000多米的大草原油翠得夏意滚滚。文殊雪山右肩浑然已横亘天际，那是一种令人屏住呼吸的净美。冰清玉洁的脱俗仪容，震得我心灵充满敬畏。洛克当年偶然发现此山，竟也失语良久，喃喃形容：一座雪山大角峰，宛若一柄超大的折扇，霍地打开在蓝天。奇特、秀艳在他所见的世界雪山中也不愧姿容特秀。我说：那扇雪山，真如玉指直顶苍穹，挥手展成扇状巨肩，雪色神高，光耀天地间。雪山与草地高差2000米，危乎高哉。头顶、肩际的冰川优美地展示着浅绿、淡蓝的各种层次。融水飞挂悬崖，道道皆有百米之高，俨然一幅最宏伟的国画，“喷雪万峰巅，风吹直下天。长悬一匹练，飞作百重泉。”信然！阳光透彻而慷慨地抚摸能照到的一切，旗云薄薄地，再也包不住冲古寺后6032米的观音雪山。只见白云一队队从山底、山尖掠过，大片的山腰冰川洁白如万匹哈达，在斜阳的映射下，焕发出耀眼的神彩。我距山体也就一二公里，连山骨上的每一毛孔都看得清爽。次日午后转回冲古寺，猛抬头就见金刚手雪山从重重山峡里兀自傲然竖起硕大的手掌，在蓝得象明信片的天空下，美得令人叹息。真是“兹山峭拔本天成，但以骨挺不以肉。呼吸真

教帝座通，避趋一任人间俗”。我在稻城三神山的看山审美过程中，悟到人的审美体验常常是不可靠的，天生需要新鲜和强刺激作为动力的审美，也应当转换思维，与时俱进。现今中国的传统名山大多是在道儒哲学审美支持下的言传，它们的确经营了中国名山的过去，但是面向新世纪的现代人，昔日的辉煌似乎难以刺激更高的人与自然和谐的体验。当大多数人还踽踽而行在三山五岳，另一部分人则展开了新的审美探求。在西部交通日益发达和户外装备相对普及的支撑下，一些城市白领开始了对终年积雪，人迹罕见的高原雪山的叩问与亲近，如贡嘎、梅里和稻城。这种新式的看山叩问反映了现代人对山的审美秘境新的强烈追求和渴盼，其中审美体验，断然超越从前，显然更加震颤人心。从我历经艰难险阻，完成夏日稻城三神山的探险之旅，所得到的超功利的审美收获，我感悟到，每个人的学习工作和生活，也应当如探山看山之行一样，与时俱进。图为作者在稻城亚丁三神山上

100Test 下载频道开通，各类考试题目直接下载。详细请访问 [www.100test.com](http://www.100test.com)