

考生必读:新东方名师会诊雅思谈备考方案 PDF转换可能丢失
图片或格式，建议阅读原文

https://www.100test.com/kao_ti2020/185/2021_2022__E8_80_83_E7_94_9F_E5_BF_85_E8_c10_185501.htm

张驰新：上海新东方学校上海新东方雅思主讲教师 郝斌：上海新东方学校上海新东方学校雅思项目主管、雅思阅读主讲教师。 俞鑫：上海新东方学校上海新东方雅思阅读、写作、语法主讲教师

问：这次听说十月份上海又增加了两场雅思考试，为什么会突然增加两场考试呢？

张：上海一般来讲就是两次，有些重要城市就一次。虽然雅思在五月份取消了三个月的重考限制，我们发现一个问题。如果考完以后，还想再考一次，原则上讲一个星期以后就可以考。但是现在报名太火热，就会至少等两个月。这就会造成三个月的重考限制似乎从来没有取消过。报名人数从六月份开始就比去年增长很多，有几个原因，一个是新考人群占的比例不是很大，很多都是重新考的。但绝对数量也有所增加。另外在留学的选择上，托福和雅思都行，而原来雅思比托福难，大家都选托福，托福容易考高分，现在托福太难，大家都转雅思了。

问：是新托福比雅思难度大了？

郝：对，新托福。原来中国同学考六百十分，六百二十分，应该是非常轻松的。对他们来讲，准备一点时间就行。现在六百十分，相差一百分是非常难的这种感觉，所以现在很多学生选雅思，相对来讲稳定一点，难度系数比新托福小一点。

问：有没有可能是留学的人数也在增多？或者它考试的认可度也在逐渐提高

郝：认可度肯定是增加的。美国院校每年都在增加，但是绝对的留学人数我们还不好说。严格来讲是增多的。但是程度和幅度我们没有看出。

问：新托福考

试出来以后对雅思考试在中国的发展有没有冲击？张：我觉得是没有冲击的，反而有助于雅思考试。郝：我反而觉得对雅思有利。因为有些考美国的，没办法一定要考托福，或是有些想考个托福来证明，托福变难了，人家不愿考托福，特别是写作部分，写作部分挑战性增加很大，而且新增了口语。原来那个托福相对来说比较应试，应试的一些技巧还是能考到一定的分数，现在不一样，像写作是没法靠技巧的，难了很多。本来有人在雅思和托福之间徘徊，觉得托福简单考托福，现在就会毫不犹豫的考雅思。俞：有点促进作用，原来中国学生考托福不考雅思，是因为中国同学不适应雅思的考试形式，不喜欢。然而这么多年以后，已经适应雅思。新托福改了，大家又不适应新托福的模式，其实新托福比雅思做得更彻底，就是考真正的语言功底。但是它考的难度大，雅思听说读写四个部分都能考出来，四个并重。但是新托福也是四个并重，但是它将四个部分整个组合在一起考，比如在写作里面又渗透听力和阅读，这个相对难度大。问：雅思有没有可能也朝机考的方向发展？郝：其实刚才说为什么促进，其实雅思考试设立的系统也是考试当中一个中级系统，从选择题角度或其他角度来讲，任何一个考试不如雅思设置那么科学，其实新托福从某种角度来讲也是借鉴了雅思的模式，它是个创新。新托福出来以后，大家更认可雅思所带来的一种更客观的模式，所以对雅思考试以前不大适应，现在觉得更加好。雅思机考目前还没有确切的消息，我们从官方的网站就看到雅思的一些考点已经开始有机考。机考有试验。目前来说还没有在亚太地区有任何的动作，我想考试机构至少会提前半年以上通知我们这个信息，目前考生不必担心

有机考。俞：因为就算有机考，它也会有个过渡，不会一下子就全部实行机考。张：这是大势所趋。将来肯定是往这个方面走，无论教学，学习，考试，都是往网络的线上发展。

问：机考和现在的笔试考试相比，对考生而言是不是更好一些？郝：是的。关键在于它方便。原来是等考试，考一次等几个月。有时考托福等的时间更久，GRE要等半年，中国考研要等一年。但是现在这种考试，及时申请的话，线上考完，当场就知道分数，电子的report直接就发出去。评分也快。

俞：这就是最大的便捷。坏处就是它的形式学生可能不接受，还不适应。需要时间来接受。

问：这可能需要时间来慢慢磨合。

俞：对。

问：新托福的口语部分也是机考进行的，就是说雅思以后考口语的形式也会朝机考方向发展？

郝：新托福口语我也看了，我倒是觉得雅思的口语比新托福的口语要科学的多。因为口语和写作是不可以那么机械地通过客观的因素来评价，它的功能在于交流和沟通。跟考官现场的展现一些交流，价值和效果可能更重要。雅思可以实现这一点，因为它是一对一的考官，他是鲜活地评价你的。而托福是虚拟的技术，在这方面就很难做到真正地评价。

问：考完新托福以后，学生就说之前考试最担心的是口语部分，考完之后反而觉得是最有把握的。因为是机考的，所以有事先准备的模版。那雅思的口语考试尽管人性化，但也很男拿高分呀

郝：我不那么看。考试本身的出发点是考主观的应用能力，并不是说它的评分标准都是主观随意的，它的评分标准也是很客观的，分了很多方面，列了很清楚的。什么是重点，什么是不重要的，什么是次重要的，都是非常清楚的。而且考官上岗之前都会有一个长期的培训和训练。我们几个老师都

去考过，他们得出的评价相对来说还是很客观的。俞：而且考官胜任以后还有定期的监督体系，会定期地给考官一个report，会评论他最近的表现，打个分数，他们自己就会有performance report。问：这样来说很客观，对考生来说很公平。俞：对考官有一定的监督。张：而且事实证明我们的学生去考雅思，就像你说的，如果掌握了一定的流程规范，也一样可以拿很高的分数。考官问你是干吗的，你说working，那肯定没戏。那按照老师的讲法背了很多套句，他也可以给考官留下很好的印象。郝：任何考试都是有机可乘的。只不过说它这样的考试怎么能更简易操作，更容易推广。如果雅思将来要机考的话，估计不会光根据你的讲话，更多的可能有互动，可以让远程的考试者跟你有屏幕上的互动，但这样也不会太烦。将来托福是不是具体会使用这个也是会打疑问的，一切还是以人为主，以人为本。在国外不是光凭你讲的话，更多的互动。所以雅思这个考试是永远不会淘汰，它这个形式是最好的。问：雅思的考官是从什么渠道或是怎么测评上去的，是怎么来决定的？张：在中国是BEC统一录取的，英国领馆文化教育处他们统一在中国招聘录取和培训。问：考官是经过招聘的，要通过测试吗？郝：要考试的。要笔试和口试的，蛮难的。分两种，一种是经过trainer，培训官，他们有这种等级，从trainer到examiner。问：前段时间新托福考试问到考官的问题，因为考场出现故障，这是因为老师不熟悉流程造成的。所以很怀疑考官是通过什么渠道过来的，如果没有经过好好的培训的话，很容易出现这种事情。郝：雅思和BEC的考试都是自己人过来监考。过去我们考，一个教室里面一个老外，一个华师大老师或

是研究生，现在没有了。现在全部都是BEC的老外，但这个老外也分，有的时候用的是澳大利亚人，有的用的是波兰人，有的是印度尼西亚人。问：考官自己可能都带口音。那考生考的时候有可能听不懂。俞：那如果听不懂，那他雅思还考什么。官方的说法是考官会有一些的口音。但是不影响听力。问：不会太严重。俞：对。口语考官不会有这个问题，笔试的考官确实有发音不标准的。问：口语的考试是更考生的哪些素质？张：更注重你的fluency.关键是流利度。说出来的内容不一定要很有新意，关键是流利，然后是communication quality（交流质量），交流下来总的感觉怎么样。郝：我多说一句，现在我们发现有很多高中生，大一低年级的学生去考，他们其实写作口语高分的可能性是非常小的。基本得五分六分不错了，得不了很高的分数，因为我们讲他写作也好，口语也好，有很多客观的评分标准，比如说学生都能做到，经过我们的培训，他的structure搭起来，他的coherence实现得了。说一个理由，提出证据支持它，学生是可以做到这一点的。他也可以做到哪些词用的不错的，但是只有一点是没法突破的，无论写作口语，考官很重视你的思想，idea特别重要。你的东西要独到，如果你讲的别人都讲过了，这个感觉就不好了。就产生审美疲劳。俞：对。尤其口语的时候，你说一个跟别人都一样的话题，你表现得再好，最多六分，你只有创新有可能达到更高。比如：前面说到你是干什么的，你说I am a student，听到第一遍，第二遍就算了，但听到十几遍就差不多。所以考生要想方设法有创意的东西。因为中国同学喜欢模仿，网上也有这种东西，大家看了以后都往这方面想。老外问，你学了这么多英文，出去要

干吗？他说我喜欢研究学术，我将来要做professor，写上去，表达非常好。然后考官说你这个想法太好了，我给你七分，然后把答案贴出来。后来大家全部跟他学。然后每个人第二天全部要professor，终于有个女生说的答案不一样，说母亲是个残疾人，一条腿失去了，给她装个假肢，到国外去为了让她的行动更方便，结果之后那天所有考生的母亲都是残疾人。问：很尴尬，考官肯定觉得很奇怪，怎么会都是这样子。张：考试有模板可以用，但是别用得也太死了，一点不变的往上套。新东方从05年就开始注意这个问题，新东方的雅思班是上海最大的课堂。怎么在这个共性当中找个性，也是新东方这两年的重点，我们在这个课堂上不是只告诉你架构，我们早已过了“架构模式”的年代，所以不论是写作还是口语，近两年的科研重点是：怎么样在大家会写的基础上发展个性，这对于口语、写作是第一位。因为你写东西，干什么都要表达自己的idea,这是最重要的。第二还要注重对外刊的阅读，如果你注重时事，有的时候口语就能讲出来。有的时候你为什么讲不出，因为你不关心时事。你跟老外谈不下去，你谈的东西老外不知道，老外讲的你不知道，你跟社会缺乏联系，所以你读些外刊，或是看自己写的东西，这个就是进行一种生活素材的积累。问：就是说新东方现在的雅思教学的注重了训练学生的发散思维？张：是鲜明地“在共性里面找个性”。第一步先要知道雅思是怎么回事，怎么去符合要求，如果你没有达到这个要求的话，你再怎么个性也没用。但是我们现在课堂重点是放在个性中，那么多人怎么样写出不一样的东西，或是怎么样说出不一样的东西，这也是我们在课堂上讲的一个重点的东西。事实证明我们的效果还是

不错的，有许多学生通过他们整体的努力考了很高的分数，当然努力是一回事，真正在课堂上吸收我们讲的东西的，再做一些努力的话，不只是背些东西，确实能考到一个比较理想的分数。问：觉得这个思维过程是发展跟年龄还是有关系的，郝：对的。问：年纪小的话，接触面窄，想不到那么多东西，怎么教他他也不会。郝：我们给金华那帮孩子培训时，有一个学生的英文在班里排中游，但这次他考得最好，他们班一般都考六分，他考六点五分。问：多大的孩子？张：高二的学生。为什么他考的好，后来发现那孩子早熟，聊了好多话题，他跟别人不一样，他的思想成熟一些。其实学东西，考试是对他心智的一个成熟。我记得跟学生讲，很多考试不是考你的智商，你做了那么多的事情，你认真的把它准备下来，一路走过来。其实你不是说你的智商有提高，其实你各方面都有提升，不是光语言能力的提高，是各方面全提高。你经过那么多的痛苦、辛苦做成了一件你想做的事情，实际上你成熟了。问：您教过的雅思类的培训学生里面年龄最小的有没有？张：最小的应该是初中生，有一个初二的小姑娘。我记得04年有一个最多11岁到12岁的。问：他考雅思是什么目的呢？张：他不是考雅思，他只是体验一下，我跟他聊，他好像说高中就要出国。我也不知道他要去哪里，他说想先了解一下雅思。他们班主任跟他们讲雅思是一个很好的综合提高英语的一个考试，他上完以后，觉得果然和他平时上的应试性的课堂教育不一样。有的时候课堂教育太枯燥，语法性的东西太多。现在我们在基础教育中有最大问题，过分重视语法和词义的辨析，从中文的角度来讲那些很细微的差别。问：她后来考得怎么样？张：她当时不需要考试，

她还有两到三年才考试，现在我们班上有很多这样的高中生。一般考六点五分，六分不是问题。问：他们是为出国考还是想提高英语能力？张：都有。比例来讲70%对30%。大部分都要出国，少部分是提高英语水平。问：从他们接受知识能力，感觉怎么样？张：其实跟大学生一样的。我觉得一代比一代强。他们从小见的眼界、视角很多甚至比我们要开阔，他们接受的要快。但是他们的缺点有两个，一个是他们的耐性不好，他理解力没问题，大学生能听两个小时课，他可能一个小时就走神了。第二个也是跟耐力有关系，他的词汇量有先天的缺陷。问：外国人很奇怪，说中国人学英语为什么从语法开始。张：是。其实这是语言学研究的東西，如果你将来有这个研究的方向再去研究。现在我们的高中生，初中生口语一塌糊涂，大学到研究生才去学口语，去写作文，其实都反掉了。那么小的年纪应该赶快去讲，我们现也在研究这个教育体制，能不能够有大的改革。问：我们有没有可能把海外雅思，澳大利亚的雅思拿到国内来考，有没有可能是这样的？张：我认为不用参加考试，你可以把那个要求作为学生培养素质的目标。现在学校要培养语法能力出色、词汇优秀的学生，其实这是不完整的。不过上海在这方面有了一定的进步，高中生用的都是牛津教材。我们那个时候的统编教材就不行。现在牛津教材是强化阅读，淡化语法，但是有一点做的不彻底，是淡化语法，虽然老师讲得少了，但是考试题还是会考。100Test 下载频道开通，各类考试题目直接下载。详细请访问 www.100test.com