

攀岩的路,是到达山顶最短的距离 PDF转换可能丢失图片或格式, 建议阅读原文

https://www.100test.com/kao_ti2020/185/2021_2022__E6_94_80_E5_B2_A9_E7_9A_84_E8_c10_185507.htm 也是最艰辛的路。

屈指算来,从1993年9月3日翻开新感念英语第一册第一页,到如今也有十三年了。十三年里,有曾经专注地学习英语的二三年,更有因为这样那样的原因,将书置于一边的许多年。

但是,当今的中国,生活中工作中英语无处不在,容不得你视而不见。况且自己心中时有不甘,总希望人生的高度能在高一些。然而自己的英语水平却与所受的教育程度不相称,特别是在出国培训时,如果不看专业资料,几乎听不懂厂方专家的授课。那种感觉!难受极了!一次工作午休,从新世界办公楼信步来到花市新华书店,浏览书目的时候,发现了“说文解字背单词”。英语如何说文解字呢?一种好奇心,让我选择了这本书,也让我选择了新航道。买来了胡敏雅思教材第四代一整套,自学了三个月,接着八月份报名参加了培训,课后回家整整哭了二个小时。原因有二:第一

, impenetrable jungle 的感觉。其实自学期间就发现有个问题听力水平特别难提高。于是自己又拿出肯下苦功夫的看家本事背课文。一篇一篇又一篇,无效。因为,没背下来的,发现还是听不懂;背下来的,发现根本不是听懂的,而是自己记住的。自学期间就为听力问题哭过几回了,也向许多人请教过。有的说,你就坚持听吧,听着听着突然有一天就听懂了,而那一天离我似乎很遥远;也有的说,就向学习语文一样,先看原文,把生词拣出来,朗读原文,然后再听。但是其效果与我背诵课文一样,无效。当然有一个朋友告诉我,

要听写，一句一句地写。我试了二天，太慢了，慢得让人心焦。一遍一遍地倒带，一遍一遍地听同一句话，还听不懂！于是，一种挫败感就一遍一遍地向自己袭来。看着日历一天天数过，我感觉这么做，就象一只爬行的蜗牛，于是停了下来。在上培训课时，张皓老师也说，如果想真正提高自己的英语水平，切记要精听，要听写，要全神贯注地听。张皓老师是一位既幽默（那是一种智慧），又非常有责任感（那是一种品德）的老师。他在课堂上非常诚挚地告诉学生们这么做得必要性。况且我也曾经试过许多自以为巧的方法，都无效。无奈，既然自己是一只蜗牛，就爬出生命的印记吧。于是，从9月1日开始，我坚持每天三个小时精听，一篇篇听力日记除了技术性的归纳总结，就是痛苦的抱怨。听不懂啊！太慢了。挫败感又一次次向我袭来。在自己的专业学习上，从来没有过这样的挫败感。我感觉自己仿佛在进行一场丛林穿越。谁说困难可以克服，可以跨越？其实，我必须从它中间穿过，还可能被划得遍体鳞伤，或者说是在进行一次攀岩，每一步都要做出努力，不是荡秋千的飘摇。除了集中精力地哭过两个小时，之后我又零零星星地哭过很过次。于是不停地鼓励自己：我没有理由辜负自己曾经的付出，在人生前行的颠簸中，要做一只大土豆。但是好心情不是仅仅靠内心的自我调整就可以得到的，有一种曙光似的东西让我看到了希望那就是，尽管慢，但是听不懂的越来越少，听得越来越多。高兴！听力日记中痛苦的抱怨也少了。我还发现：虽然自己是自学英语，但是所遵循的规则也是中国传统英语教学方法，那就是，似乎把英语当成数学和逻辑来研究了，总是纠缠在词与词之间的关系和结构上。相对于语法和阅读，

我们很少进行声音的传入和传出，这样如何可以学得使用呢？在国外开会时，就发现，同一级别的职员东南亚一带的非英语国家的员工，平均来讲，英语表达水平都比中国员工好。其原因就是中国学生研究了十几年的语法。在中国没有改革开放的时候，英语的教学也只能把重点放在语法上，一年，甚至几年也见不到一个外国人，跟谁说英语啊？而东南亚一带的国家，不是殖民地，就是旅游开放国，有很多外国人出入，他们的英语教学会讲求一种实用性。中国传统的英语教学没有遵循语言的规律。而现在的情况就得到了转变。自己当然得跟着变，哑巴英语是越来越没用了。据说，一个习惯的养成，至少要坚持21天。我坚持记了21天的听力日记。在考试结束的第二天，虽然要休息放松，但是，我还是放开录音做了一段精听。渐渐地，这成了我的一种习惯。很好！每个人都想到达山顶，因为曾经到达过山顶的人说“无限风光在险峰”。于是人人想尽快攀上顶峰，通往上顶的路有许多条，但是最舒缓的那条山间小路有可能将我们带得离山顶很远，甚至可以诱惑我们流连于半山腰的风景。其实，到达山顶真正最短的距离，必然是最tough的路。做过户外运动的人都知道，攀岩的路是到达山顶最段的距离，但它决不是轻松的路。第二，惹得我哭泣的第二个原因，可以给如我一般经历的人一些参考。我不了解参加雅思考试人员的平均年龄，我总觉得自己还年轻。可是在培训班中，我发现自己的年龄是属于骨灰级的，无论是台下的学生还是台上的老师都比自己年轻。那种感觉！挫败！一种已越而立之年的挫败！十几年来，自己一直活得很积极，很努力，但是总拿不出人生成功的证据。想想自己跟十几岁的孩子们一起备考，看看讲

台上二十多岁的老师意气风发，自己除了挫败，还能有什么感觉？回到家只有痛哭的份儿了。忽然，我对张爱玲那句“成名要趁早”有了新的理解。真的，一个人的梦，在20岁时是理想，30岁时是幻想，40岁时是妄想，50岁时是随便瞎想，60岁时，恐怕只省下生理层面的含义了。临考前一周，心中多有烦忧，夜半，反侧难眠，诸多感叹在心，遂填词一阙，又借化娄山关半阙。子夜歌三十余，自策原上草，流光抛却浑不觉。浑不觉，千里志在，伏枥安何？嘶鸣也！莫道雄关如铁。而今迈步从头越，从头越，苍山如海，残阳如血。从下定决心考雅思，到切实准备，再到实战参加考试，这个过程让我感受了很多。其实，它是一个应该enjoy的过程,更是一个值得value的过程。人生的每一次痛苦经历，无论是来自内外，都是羽化前的一次次蜕变，告诉自己有一个可以期待的美丽在不远的前方。2006-9-25于北京闲云斋原文

: <http://blog.100test.com/user1/22/archives/2006/3629.html>

100Test 下载频道开通，各类考试题目直接下载。详细请访问 www.100test.com