

中国单身者的十大旅游圣地 PDF转换可能丢失图片或格式，
建议阅读原文

https://www.100test.com/kao_ti2020/185/2021_2022__E4_B8_AD_E5_9B_BD_E5_8D_95_E8_c34_185749.htm 《一》丽江 纵观古今中外，有多少象丽江这样的古城,保护的如此完好而且生机勃勃？都说丽江是个适合发呆的地方，这话一点也不假，在时光倒退了二十年的地方，住在一个古老的四合院里，满天都是星星，泡一壶玉龙雪山茶，什么也不想，静的只可以听的见自己的心跳，也许在你的身旁就有一个异国的MM和你一样在发着呆，你们偶尔眼睛对在一起，便会心的一笑，是啊，丽江是什么也不想却让你心跳的地方，恋爱一场也许会变的很简单。在中国这么大的一个地方，丽江是独一无二的，一方面你可以极小资的过着风花雪月般的烂漫日子，同时你又可以极自我安慰的说自己到了香格里拉一个传说中是天堂的地方。有多少年青人被迷惑在这里，有多少行者在这里停留，有多少艺术家在这里寻梦，有多少被城市折磨的失去自我的人在这里疗伤。千万别在丽江这样鬼魅的地方谈理想，在一个叫“达达娃咖啡馆”里的留言本上我看见过这样的一句话：“要看得穿光阴，挥霍得起生命，忘记时间宝贵这个词句，才有资格做一个咖啡馆里的常客。”到了丽江一切理性的东西都与之格格不入，但你不仿知道以下数字，丽江古城建城已有800多年的历史，总面积3.8平方公里，海拔2416米，有6100多户纳西人家。这些不都是足于让你心动的理由吗？心动了就赶快行动吧，这一辈子哪都可以不去，真不可不到丽江去呆一次。《二》阳朔西街 阳朔漓江一线的山山水水世界一流，可是最吸引的人却在山水之外的一条街上，

而且这条街上每日都人潮汹涌，如果你不深入这条街里，你会只以为它很俗气，新改造的仿古街上，一间挨着一间的就是酒吧，咖啡屋，小客栈，工艺品店，一些外国人，一些艺术家，一些攀岩者，一些每日买醉的游客。可是你如果爱着生活，如果你只是个俗人，你一定会爱上这里，这里是一个交流的地方，世界各种肤色在这里都可以看的见，世界为何只是一个村落，阳朔就是最完美的解释。在一个叫丁丁的饭店，老板的本名没人知道，但是他也很有情愿人们就叫他丁丁，因为一个朋友的朋友是丁丁的朋友，与是我们在阳朔的日子里，每天都跟着他吃香的喝辣的，如果你在阳朔别忘了这个去找找这个长不大的丁丁老板，那一定是很有趣的。在阳朔你每天都有事可做，在西街上你可以很容易的租到一辆自行车，到附近去走走看看，而且有很多徒步线路是做游船感受不到的。你可以不太介意这里的天气好坏，只要有够的心情，你便可以做个小中巴到兴坪，然后从兴坪开始一直走到阳堤，这一线是漓江的精华，而且不会耗掉你太多的体力，山水自然形成画一般的走L，田园风光就在你面前，土地的芬芳浸润着你的五脏六腑，再加上一些很传统的民房与世隔绝般的呈现出世外桃源的境界，唯一让人遗憾的是，这样的徒步没有一点挑战性，不过不要紧，如果你想在阳朔很刺激的玩上二天，那么去会会那些疯狂的攀岩者们，那些响当当的攀岩高手都聚集在阳朔这条西街上，大丁丁，老铁... 《三》大理大理这个地方真是一言难尽，你能体会到的只有两个字，自由。为了自由多少人可以抛开一切，甚至生命，在大理的古城你可以横躺在马路上没有人来管你，在一些小食店里你甚至可以和老板商量能不能在五元钱一份的米线里加上一块免

费的大猪排；如果你能够在大理住上一个星期，你就可以神气的在古城里和人招呼着与被招呼着，俨如一个住上很多年的半个大理人了，这里的文化气质是其它地方模仿不出的，我没见过这么小的一块土地上有那么多的书吧和小型画L，而且名字也奇特，什么面条书屋，鸟吧，唐朝，一个小的可能只能容的下七八个人的地方也可做的极精致，即可以喝到最纯正的咖啡又可以欣赏到画家最前卫的作品，这便是一个名字起的狂野的叫YAK的一个地方。说到自由不能不说一个叫懒人的书吧，主人是二个广州美院毕业的年青夫妇，他们很年青，年青到他们可以任意的挥霍着自己的青春，我没有见过第二个有他们这样摆放沙发的吧了，书在任意一个角度都可以取到，几千张CD和影碟在这里随意的摆放着，没有丝毫的安全防范，我在想如果我想偷一本书是多么容易啊，可是很快在这样的环境里，这样的想法即便是一秒钟，都让人脸红。大理也是一个需要一点时间感悟的，如果你想吹吹海风，便走上不到一个小时就可以到美丽的洱海，水是蓝色的，海是蓝色的，云象个巨大的棉花糖，绵延的山地起伏的做着画卷的背景。这样的美景已经是上帝给人类最好的礼物了，可是如果你还不满足，上帝在大理是仁慈的，顺着洱海你可以到一个叫南诏风情岛的地方，这是一个白天睡够觉，晚上看夕阳，清晨看日出的地方。这里你可以幻想出一切与水有关的神话，而且你总相信有一天美人鱼会飘浮在水面，因为这里才应该是她的居所。

《四》黔东南之岜沙 黔东南岜沙是一个极恐怖的地方，不是说这个地方有杀人抢人的，只是你会感到不可思议，在文明高度发展的今天，还会有这样一个原始的地方，女人们全部穿着几百年不变的服饰，男人们还

束着清朝时留着的那样的发束，即使这么原始的地方你依然可以看到荒蛮和文明在撞击着，这里的人都很害怕外来人，虽然他们都很友好，但是你会和他们有很大的距离，这种距离来自时间的倒错，他们的文化对我们来讲没有亲切感，却充满着新奇，仿佛进入了一个古代剧情的电影片场，感觉他们的时间就是用来田间劳作。说来也奇怪，这个苗寨离县城只在十分多钟的路程，可是却依然保持这般古老的传统，这里没有小资胜地那样有很多酒吧客栈，但无论如何你可以在这里住上一天二天，在很多家里你可以收容你住上一晚，在一个小阁楼里美美的睡上一觉，早上起来推开窗一看，雾还没散尽，早起的岜沙少年排成长队往小学校的路上迈进。实在是因为新奇，我在岜沙的时候住了二个晚上，第二个晚上路过村口的小学校，因为校门没关着，我就进去看了看，一间教室的旁边，有二个老师在那里喝酒，于是被很欢迎的加入了他们喝酒的行列，他们喝酒非常厉害，一桶酒很快就被喝到了一大半，他们的脸上明显的都有醉意，他们来自县城的，可是他们在这里已经快十年了，他们有着他们的苦闷，学生们刚开始的时候有几百人，还不到学期的一半就只有几十号人了，他们没法留住那些孩子，因为这里很穷，每个还没成年的孩子也是家里主要的劳动力，教育在这里成了件很艰难的事，在那一瞬间，我甚至有落户在这里当一个老师的念头。在这里会感到人生追求的迷惘，归宿在何方？一个人的生活，一个人的梦想，一个人的真实，一个人的无奈。在岜沙，现实中的一切变的非常遥远和模糊。《五》成都说到成都就只有一个吃字，其实不然。成都是一个多元化的城市，历史遗留下的建筑虽已所剩无几，但成都却还是有着历史

文化感的一个地方。每条街上都会有二个以上的茶馆，你会吃惊的发现这里的人可以捧着一杯盖碗茶就耗上一整天的时间，这里的年青人丝毫找不出其它大城市年青人脸上刻写着的时间宝贵的字样。但说来也奇怪，这里却是一个各个方面都很敏感的城市，这里有很多城市的影子，比如政治，若干次狂热的游行丝毫不逊色于北京；比如商业，这里的商业气息浓的比上海还要过份；成都是个很隐晦的城市，形形色色的人在这里鱼龙混杂，有的人很忙碌，有的人什么也不干却也可以活的有滋有味。曾经听过有人这样形容一个市井的成都人：他身上只有十块钱，他会进入一个大众茶馆要上三块钱一杯的盖碗茶，接着二块钱捣个耳朵小舒服一下，然后说不定还会脱下皮鞋用一元钱擦的锃亮，这个时候他并不知道包里还有多少，一口气可能买下无数份报纸就这样消耗掉一整天，真不知道晚上吃什么。其实这或多或少有些夸张，不过成都人就是这样的，换句话来讲，整个就是“今朝有酒今朝醉”的心态。成都多产现代艺术家，多产地下摇滚乐队，多产狂热球迷，多产打发时间的老年股民，多产麻雀高手，也多产各种棋类的中国的世界的大师。成都人缺点很多，不够大量，说话很脏，很自以为是，较势利...成都人优点也很多，仪表干净，重情谊，讲究生活质量，关心国家大事...总之，一个市井气较重的城市，人本身就是一道风景线嘛。到成都的单身男子不能不做一件事情 - 打望美女。说到美女嘛，其实成都人也挺虚荣的，一份本土的刊物把自己评成红粉第一城，说来也有点底气不足。不过还算能说的过去，毕竟美女还是如云。当然苏杭，重庆，山东也是出美女的地方，且这些地方更多精品。要在成都打望呢，这几个地方不可

不去，半打酒馆，春XI路，人民公园露天茶馆，公车候车亭，各大商场...唉，其实美女大普及了，无所谓哪个地儿了。

[1] [2] [下一页] 100Test 下载频道开通，各类考试题目直接下载。详细请访问 www.100test.com