

民族风情：保安族艺术美术 PDF转换可能丢失图片或格式，
建议阅读原文

https://www.100test.com/kao_ti2020/185/2021_2022__E6_B0_91_E6_97_8F_E9_A3_8E_E6_c34_185975.htm 保安族的美术 保安腰刀，是保安族的工艺品，远在清同治年间，保安人从青海同仁迁往大河家，途经循化时就向塔撒坡的工匠学会了打刀技术，至今已有100多年的历史。早期的保安刀是为防身用的，式样简单。后来经过保安族工匠在实践过程中不断地改进，保安刀在设计、锻打、淬火、镶嵌、砸铆等方面都有了新的发展，并在刀的刀鞘孔里插一根小巧玲珑的紫铜镊子，制造出许多精致的腰刀。保安腰刀刀刃坚韧、锋利，工艺精湛，风格独特，式样美观，久负盛誉，远销国内外。保安人制作腰刀的工序十分惊人，一把腰刀少则40多道，多则要经过80道工序。保安腰刀的品种有二十多种，主要有“什样锦”、“波日季”、“雅五其”、“双落”、“满把”、“扁鞘”、“双刀”、“细螺”、“哈萨刀”、“蒙古刀”等，其中以“什样锦”最精巧。100Test 下载频道开通，各类考试题目直接下载。详细请访问 www.100test.com