

民族风情：基诺族艺术舞蹈 PDF转换可能丢失图片或格式，
建议阅读原文

https://www.100test.com/kao_ti2020/185/2021_2022__E6_B0_91_E6_97_8F_E9_A3_8E_E6_c34_185991.htm 基诺族的舞蹈 大鼓舞

：又称牛皮鼓舞，是基诺族舞蹈中最有代表性的民间舞蹈。牛皮鼓是基诺族的传统打击乐器。鼓身高1米，用一段原木掏空而成，直径0.5米，用未去毛的黄牛皮蒙面，两端各有20个木柄环绕鼓身，牛皮鼓悬在木桩上，用木槌敲击，声音浑厚。敲鼓的必须都是好手，一人敲累了可轮换。过去是过年时跳，现在每逢喜庆节日都跳。在过年的盛会上，口嚼槟榔的老阿爹昂头打钹，头戴三角形尖顶帽的老阿妈低头鸣锣，大鼓先由村寨长老敲响，然后由年青的姑娘们敲击。她们手执一木锤立于鼓前，双手上下飞舞，兴致高时，手执双锤，挥动四次敲两次，其他的男女老少围成一个圆圈，徒手起舞，合着钹、锣和大鼓的节奏，青年们旋转腰身，脚跟起伏，时而左脚稍前，时而左脚稍后，欢乐的歌舞通宵达旦。姑娘舞：为基诺族姑娘们所独有的舞蹈叫“竹谷能”，又称“姑娘舞”。每当明朗的月光洒向基诺山寨，姑娘们便会相约着来到村寨空地一起歌舞。她们将双手互搭在肩上，围成圆圈，上身向前稍倾，双脚后跟左右拧动的同时臀部也随之左右摆动两下，然后沿逆时针方向走两步。动作淳朴健美，很有特色。儿童舞：七、八岁，十来岁的儿童天真活泼，常在寨中草坪上嬉戏歌舞，他们边唱儿歌边跳，跳的舞步是：有的手搭手转圈；有的边拍手边甩脚；有的两个人各出一只脚，互相勾着边跳边唱；还有的是大家坐成一个圆圈，伸直腿，脚顶着脚，手搭着手，边唱边转圆圈。 100Test 下载频道开通，

各类考试题目直接下载。详细请访问 www.100test.com