

民族风情：黎族艺术美术 PDF转换可能丢失图片或格式，建议阅读原文

https://www.100test.com/kao_ti2020/186/2021_2022__E6_B0_91_E6_97_8F_E9_A3_8E_E6_c34_186032.htm

黎族的美术 黎族的美术最突出地表现在纺织工艺上。黎族服饰图案的取材，多是信手绣出，不用摹描，多采用平日喜闻乐见的人物纹、动物纹，植物纹以及几何纹等。但不同地区有所侧重。这些图案的造型稚拙夸张，构思大胆巧妙，运用直线、平行线、方形、三角形等构成整齐的富有装饰风格的花纹图案。在色彩上，一般采用红、黄、白等几种，配色和谐，绚丽华美。雕刻艺术不甚发达，只有用骨雕或木雕而成的发簪比较精致。绘画很少见，只有在牛皮大鼓的两面用墨绘上拟实体的人物和动物图形。 100Test 下载频道开通，各类考试题目直接下载。详细请访问 www.100test.com