

香港6月14日6.5分回忆及忠告(推荐) PDF转换可能丢失图片或格式，建议阅读原文

https://www.100test.com/kao_ti2020/187/2021_2022__E9_A6_99_E6_B8_AF6_E6_9C_88_c10_187051.htm 百考试题网原创作品，转载请注明作者和出处！发贴人：ieltscom 我是6月14在香港万丽海景酒店考的，考场设在f2，和酒店lobby在一层。我是第一次去这间酒店，给我印象最深的就是从门厅到lobby的扶手电梯的顶盖金光闪闪，富丽堂皇。Ok,言归正传，考前一个晚上由于没调整好生物钟，并且过于紧张和兴奋，整夜未眠。由于考试当天付了两百块港币的加急费，昨天就领到了分数。考过感觉极差，预计总分只有6分，特别是作文感觉只有5分，所以在等成绩前的几天里非常郁闷。去英国文化协会拿成绩的时候，都是低着脑袋去的。拿到成绩分数结构让我大吃一惊，估计很少有人考成我这样尴尬的成绩的了。听力和阅读各6分，写作和口语各7分，6677还挺顺的一副拖拉机。但这与我的真实水平及付出的时间几乎难成比例。我听力，阅读，口语和写作准备的时间比例是：3.5:4.5:1:1.说真的我有点不相信自己前两部分会得那么低的分，我考完感觉尽管考得不理想但听力和阅读起码是该6.5以上的。尤其是阅读我最后做剑桥模拟测试的时候都是7分以上，以前练习的时候做到过几次8-8.5分。我想可能真的是考前一夜没睡，考试的时候脑子怀掉了，才考到那么差。唉，真的有点不甘心。听力考的是机井里的题，考6分是不是很失常啊？作文考完感觉极差，我甚至在这里发贴子说自己只能考5分，但事实上得了7分。口语考完感觉还不错，虽然由于一夜没睡熬到下午5：20那个憔悴样可想而知。这里要感谢武汉来港考试

的hermione小美眉，因为她就住在考试的那间酒店，上午考完的时候我可以躺在她酒店房间的床上和他们练口语。考试的时候还是觉得很疲惫，脑子很呆滞，考试的时候甚至没笑过，因为忘了，但还是得了7分。所以总分上了6.5，这个成绩让我哭笑不得，总的来说没发挥好。由于在51上获得了不少考试的信息，特别是机井，可以让你明确的知道雅思考什么，怎么考。但一定要慎用！否则只会一失足成千古恨，再回头成百年人了。今天把我考完的感受总结一下，算是对51的一个交待，最终的目的是希望可以帮到大家。我分四部分介绍我的感受，由于口语和写作成绩相对比较好，我做重点介绍，其余两部分大概谈谈。

1. 听力，考前我的听力基础应该还是比较薄弱的，当年考托福就是听力拖了后腿。我一共用了三本书，都很烂，就不误导大家了。听力自己在准备了一段时间后感觉到了明显的提高，考前感觉是达到了6.5-7的水平，假设没有机井的话。总的感觉是如果想有质的飞跃，就必须将听过的段子重听。我自己总结了听力五遍复习法：

- 1，全真模拟练习
- 2，边对答案，边重听磁带，留意错题。
- 3，仔细阅读听力原文同时听原文，注意查出不认识的单词，并标出答案的出处。
- 4，边听磁带边在空白纸上用笔记下自己听到的重要信息，特别要留意出题点要仔细听到，并记下来。一些虽然不是本套题出题点的，最好也顺手记下来。不一定要整个单词记下来，那样时间不够，可以只记首末几个字母，你自己知道是什么单词就可以了。
- 5，如果原文比较难，即生词比较多，可加多一个步骤那就是看着原文并跟读磁带，顺便练了口语。听力总的感觉就是多听多练，反复听反复练同一套题会有意想不到的收获，及质的飞跃的感觉。

2.

阅读自我感觉基础不错，但刚开始也走了很多弯路。由于香港买不到太多的雅思书，我去深圳书城三四次吧，找雅思书。但很遗憾好书全都没了，在深圳书城没见到一本大家公认的好书。当时买书准备资料的时候我对雅思还是一知半解，我去买书也不知道哪些书有名气什么的，就是凭感觉挑了几套，结果我第一次挑的几套书都配不到磁带。（顺便说一句，对深圳书城的管理非常不满--效率低下，管理混乱，运作迟缓。）没办法最后只好将就挑了几本书，去了几次都这样。当时觉得材料也不是很重要，关键自己学，当后来随着对雅思的了解和学习的深入，发现材料很重要。因为有的材料和真题思路，内容完全不同，从短期提高分数的目的上来讲，用那些材料就是在浪费时间。我最初用的新**的那本阅读辅导材料就觉得很不好，因为题目很简单，我刚开始做尽管很慢，平均每套也就错12-13个。那时我刚开始接触雅思题目，所以有种错觉雅思阅读不过如此，就放松了学习的节奏，单词就根本没去背。事实上，这种感觉欺骗了我很久，因为我作的第二套阅读书，依然是本巨简单的，要不怎么说我用的材料烂呢？哎~~做那本书时的那种错误的感觉是真好啊，因为最好的几次得了8-8.5分。做完那10套题，对自己的阅读很自信，其实是很盲目的。因为我接着做环球小尹那套书的时候才感觉到了那才是真正的雅思题，思路和之前的有很大不同，而我做的并不好，最多的时候错17-18个得都有。这时我发现了单词的重要性，因为很多单词在题目中是关键词，如果你不认识就无法做对题目。还有的单词你虽然只需要知道它是正面或负面的意思就可以了，但你必须对这个单词有印象。所以，我花了不少的时间，把新东方的那本雅思单

词书的正序部分一共看了两遍半，第一遍每天20面，约17天看完，基本是两小时看500左右的单词，那个痛苦阿~~第二遍同速。第三遍是每天40面，但没看完，因为看到考前几天实在是看不下去了，觉得该把时间放到其他实战项目上。但看了两遍单词后，觉得对雅思词汇的大致范围有了个认识，虽然不一定能记住很多生词，但起码知到了正面或负面的意思，烤鸭思有时这么认知单词就够了。这些单词感觉做阅读的时候还是有所帮助的。说回环球那本阅读书，我做完一遍后分数不太理想，最多错过17-18个最少好像是7个。然后我觉得做的这么差一定要好好掌握才行，就又做了一遍，同时结合背单词。第二遍做下来感觉自己真正了解了雅思阅读了，虽然还不够熟练，但平均只错7八个了。此时对做对题目有了一定的感觉，觉得考7分是没问题了。当时也心想这部分算达标了。然后临时从那个同事（就是4月份阅读考8.5的港大的那只雌性类人猿，其实她后两项都没我得分高。）那儿借了本剑桥的模拟阅读材料，共四套仿真题。这家伙居然没把磁带借给我!!!可能怕我考得比她好吧。：（在考前两天才做完，基本错在十个，很平均。基本有7-7.5了。当时我想这也就是我的真实水平了，考前还幻想我一般考试都比平时好，搞不好能弄个8分什么的。但最后拿到成绩只有6分，令我很诧异，不可能那么低的。可以不谦虚的说，我的阅读起码7分水平。无疑影响我成绩的是由于考前整夜无眠，太紧张太兴奋了。这里你们知道睡眠对考试有多重要了吧，所以这里建议大家考前一周就要调整睡眠，不要为了挤时间而熬得很迟，否则就会落得我这么个尴尬局面。。。3. 写作，是最令我大跌眼镜的一项。考完感觉非常差，估计给我5分已经

是比较客观的了，但拿到分数却是7分。说实话作文我没怎么充分准备，一共写了机井里的作文大小各6篇。大作文写完后我基本没修改过，一是懒，二是觉得自己修改也改不出什么名堂。但是我把写在草稿纸上的作文抄在了一个本子上，并将所有的关键词，词组，和连接词列在了旁边。刚开始自己动笔写的时候，请一个大学教英文的网友改了一篇，她给我提出了一些结构上的问题，深受启发。（可惜这网友在我第二次连着发了几篇给她请她修改后，面都不给见了，据她的说法是她改不了我的作文，因为大家水平差不多，她也谦虚的够可以的，其实是偷懒呗！）不过这位女老师给我启发最大的就是：我们写英文作文常犯的毛病是不注意形式上的段落和句子的连贯性，但这实际上是英文应试作文中最重要之处。大家要时刻记住，英语是种形合语言，说白了就是另一句话开始时你要用一个连接词或转折词告诉考官你要说下一句话了。在段落之间一定也要有过渡，即告诉别人这一段结束了，我要开始下一段了。具体可以看看有的权威写作书上的范文，我主要看的新东方的，但大家好象最推崇的是台湾那个剑宏的。刚才说的是大作文内容问题，下面说说思路问题。我觉得大家写大作文前应该对这种应试作文有个整体感觉，也就是说要知道怎么样的结构才是这种英文式的八股文所要求的。其实很简单，找任何一本作文书上都有介绍。无非就是总-分-分-总什么的结构。现在说说语法问题，根据与一些烤鸭思的朋友接触和交流，发现现在的年轻人好像不太注重语法的学习，语法功底很薄弱。而且很多人也不是非常注重单词的正确拼写。其实这些都是必须掌握的基本功，试想如果一个老外老写错别字，说话颠三倒四，语无伦次你会

给她的汉语雅思作文高分吗？建议语法大家找张道真的那本书慢慢研读，如果你能化时间看两三遍，我想你的语法水平一定会突飞猛进的。当然那上面没练习题，可找托福的练习题做做运用一下看过的语法内容。另外，最好找的托福语法练习书是有讲解的，因为可以给你不断的提示，让你早点对语法开窍。我语法开窍是得益于高中时将一个有详细讲解的语法练习300题吧，附有很详尽的解答的做了两遍。做完后觉得对语法豁然开朗，高考前就觉得自己语法学通了。其实英语基本语法就那么多，高中的内容就足够应付雅思考试了。我想我作文自我感觉写的那么差，但后来给了7分，有几点原因：1，由于有一定的阅读功底，题目很快看懂了，说实话v111的作文题目那句话有点拗口，而且跟机井的题目看起来相似，但有很大不同。所以一定要看清题目的意思，有个妹妹考完就告诉我她没看懂题目，所以她的作文只有4分了。2，尽管我脑子很晕，昏昏沉沉。但由于写过了几篇了，文章的大致思路结构还算比较清晰。3，句与句，段与段之间有过渡和衔接，尽管当时大脑破裂乱写一通，但起码我知道要过渡，考官也一定看到了。4，我平时就比较注重单词拼写，我估计我的作文里她找不出什么错别字，拿不准的就不用呗，这也从另一个侧面向考官展示了你的英文功底。5，我没背过一个字的范文，我作文所有的句子都是我的原创。我练习作文的时候只参考和