

12.13.广州7分的个人总结报告 PDF转换可能丢失图片或格式，建议阅读原文

[https://www.100test.com/kao\\_ti2020/187/2021\\_2022\\_1213\\_E5\\_B9\\_BF\\_E5\\_c10\\_187498.htm](https://www.100test.com/kao_ti2020/187/2021_2022_1213_E5_B9_BF_E5_c10_187498.htm) 百考试题网原创作品，转载请注明作者和出处！发贴：spark 前两天终于拿到了考试成绩，不出意料地拿到了预订目标的7分。其实也是好运，各单科是听力7.5，阅读6.5，写作6，口语7；平均下来刚好上七分。考前上过辅导班，然后准备了一个半月。现在总结一下这段时间的体会并和大家分享一下吧。首先说听力。在做题技巧方面我并没有什么个人发现，基本都是上课教的那些传统规律。我觉得听力其实要都听到不难，难点在于能把答案都写下来并写对了，这就需要很高的信息过滤和速记能力，还要有必须的语法和词汇变换能力。而且听力录音都只放一次。这 and 实际对话的情况是很不一样的，你必须听得很精确而且一边听一边“分神”去记录。所以我觉得听力的关键还是在于“写”，我平时练习的时候常有的情况就是写答案的时候没留心听，后题答案就一溜烟跑掉了。对于速记的训练我是用了北语出的《LISTEN TO THIS 2》，里面的语调和语速都比较有挑战性，还有环境杂音，题材也很丰富，总的来说是一本很出色的听力资料。我总共做了有十来个unit，收益很大。一开始做的时候也是手忙脚乱一塌糊涂，后来找到方法做就很有成效。因为这套书的听力材料都是只放一遍的，更糟糕的是题目与题目之间根本没有读题、写答案的时间，一段录音往往你就需要完成选择、填空、T/F、配对等等三、四道大题。如果每道题重听一遍对于雅思训练来说就完全没有价值了，我后来的做法是先做填空，听完以后按记忆去做选择、T/F等题

目，都能有很高的正确率。另外是机经的问题，我的经验是千万不要太信任机经！！！！最忌听之前就把答案都抄上去！！！！机经本身就是不完整的，甚至错漏百出，我就很确信地改了好几处机经的答案。另有一两题因为一早把答案先写了上去，就没怎么在意去听，但是耳朵边一直没有出现过“答案”的那个词，就知道错了，正确答案呢？天知道了！！555555.....后来我有一个臆想，如果90%的答卷上面都有一个相同的错误答案，这对于向来痛恨cheating的鬼考官来说是很容易发现的把柄，是否会额外扣分呢？这只是我个人的推测，而且我的分数似乎没有印证这个观点，但鬼子们都知道“机经”这个中国学生的非秘密武器，大家以后更要小心为妙啦！

阅读题13号简直是哀鸿遍野，那天网上都是鬼哭狼嚎地惨叫，因为出现了大量大量的t/f/ng题。似乎真是天意弄人，我考前最怕的就是这种题，所以集中火力地钻研了好久，还请教了不少人。结果考试的时候做得出奇地爽（可惜最后分数没有期望的高，哈哈。但也不奇怪，t/f/ng一向有不可捉摸的个性）。那天最大的体会就是真题确实比平时做的其他三流练习题设计得好，每一题的答案都有迹可循，但又往往很顽皮地弄点把戏掩饰一下，不过始终保持很清晰的逻辑性。第一点需要特别注意的是，通常我们认为人家没说的东西就会说人家错或者对，太主观，就会被坑了。比如：Jims talking with his teacher in the classroom after the lecture. 题目， Jims classmates left the room as soon as the lecture finished. 一不小心可能认为是对的，但是应该是N G，人家没有说当时没有其他人嘛。又如：Toms late for the meeting. As soon as he came into the meeting room, he greeted everybody and put down his

umbrella.题目，Toms late because it was raining outside.不小心可能又认为是对的，但是也是NG，原文没明确说嘛。以上例子为个人杜撰，只为说明问题；总之记住选“F”的条件只有一个，就是原文说的意思和题目的是完全相反或者矛盾的，这样才能选F。这一点开了窍就好办了。第二点，这是我考试时的策略，每道题一分钟之内scan不到答案就放弃，千万千万别一个劲地找！很多题是换了词或表达方式，一时找不到很正常。我考试的时候连续3、4道题都找不到。如果你慌了就完了。但是我做后面的题时果然无意中又找到了前题的答案，简直得来全不费功夫，所以很顺畅地做完了所有题，还检查了一遍。总之，必须眼明手快，临危不惧！写作是我最低分的一项，也是我到目前仍然没找到突破口的。老师给了很多套句，老实说，那些套句都是十足chenglish，看看剑桥的范文就知道差距了。看过好文章以后就实在不想写中译英八股文，但是那种文采飞扬的英语文章又岂是短期内能操纵得来？当时试过用那种语言写了一下，自己就已经觉得怪怪的，给专业人士一看更是东施效颦。为保险考前背了一篇水平极高的范文。考场上就把范文的结构和套句用上了，但整篇文章仍显得很粗糙。所以作文方面我是没有什么发言权了。老师教的东西其实无可厚非，对于底子极薄的考生来说，那种语言可能就是最具可操作性的应试办法了，他的目的也不是要高分而是“委屈求全”。作文想拿高分，实在是最难的，技巧都是众说纷纭，意义不大。我能建议的就是大家越早准备越好，积累一种英语行文的语言感觉，多积累漂亮句子。（呵呵，似乎是很废话的一句建议，大家就原谅我吧。）口语是我最不担心的一项，就是闲聊嘛。可能我本身

语音就比较地道，又有好些外国朋友常一起玩，对此完全不担心。我考的题目是最近生活中发生的对你有积极影响的一件事，考官是一个中年女人。这是那天比较“另类”的题，别人说的都是衣服啊、礼物啊等很具象的东西，可能是她故意挑了一个比较抽象的考验一下我。内容是有准备，所以很自然地侃，讲到2/3左右就被她打断了，2分钟实在是很短！

！同时也问了好些其他问题，比如健康食品、工作和娱乐的关系等等，所以大家一定要把题目都准备过。所谓准备不是说你要写一篇讲稿什么的，到那就忘光的，而且造假痕迹明显。把内容准备好，有话题可说就行了。而且即使听不懂也没关系，我其实总共有三次没听清，就立即反问：“What?”

呵呵，其实还有点后怕，会不会太随便了。其实一点事也没有，只要你的反应自然、真实。我想对于中国考生来说口语最大的问题还是心理，当时的候考室里人人面如菜色，拿着笔记本背讲稿，被点到名字时好像上刑场，很搞笑！即使口音不正，只要你面带微笑，自然谈吐，像和老朋友聊天一样，就能发挥出最高水平了，一开始就先把自己打败了，何必呢？

最终还想说说考试状态的问题。实际考试的感觉与平时练习差别很大，整个考试时间大约持续了2小时50分钟，体力和精力的消耗非常大。所以平时训练也应按这种要求，不同状态之下人的反应可以有天壤之别。另外心理状态一定要把握好，其实对于英语考试来说，准备的好坏可能还不及考试当天状态的影响大，所以完全没有必要因为准备的不充分而没有自信，你背多了几个单词相对于海量的未知单词来说也是沧海一粟，没什么差别。英语考试向来就是最不容易临阵磨枪的，实际水平如何就是什么分，担心也担心不来。我考

试那天早上心情特好，有种无端端的强烈自信，做题时颇有过关斩将的快感。考试结果比原本水平比我好的一些人还高，实际上是他们发挥失常。总的说来我认为经过了雅思的考验在英语方面是有很大提高的，此过程中能很明显体会到剑桥在考试教育方面的先进，做过《INSIGHT INTO IELTS》一书就知道，雅思的每一种题目都有很实在的目的，明确的检测对象和方式，因此对应有严格选取的材料和题目，同时配置了很科学的训练和解题方法，所以在备考过程中会感觉到这样的考试是很实在地为你出国作准备而不是纯粹应试，有些理念比如阅读的方式对于任何知识的学习都很有意义。这比起国内很多考试爱出偏题怪题，淘汰掉多数人就算成功的考试思路要先进多少倍！所以，对付雅思应该是很快乐的事情吧：）以上都是本人亲身体会，不会对每个人适用。能力不同的人方法上很可能南辕北辙，所以大家一定要知己知彼，不要人云亦云，理性分析找到自己的突破口。最后祝大家好运吧！