

听力7分阅读8.5分作文8分心得(下) PDF转换可能丢失图片或格式，建议阅读原文

https://www.100test.com/kao_ti2020/188/2021_2022__E5_90_AC_E5_8A_9B7_E5_88_86_c10_188213.htm 阅读阅读也是多练题，这个就不用多说了，市面上比较好的也就是剑桥和黑眼睛，新东方不是特别好，但也凑合。可以说阅读是我从环球学的最多的一项，毕竟这是开创了一个全新的阅读理念，至少对我来说是这样的，大部分的题都是先读题干然后再从文章里面寻找答案，唯一的例外是heading题，就是选每段主题的，只有这个是要认认真真读原段的。总的来说做题步骤是先读题干，根据题干里面的关键词回原文去找出题的位置，最简单的是题干中有专有名词和数字，特别好定位，然后仔细理解原文中句子后再答题，这个里面技巧太多，可以自己多练题，不断总结，也可以报班。阅读里面对难的是heading和判断正误，判断正误是我最恨的，先说吧，大家一定要注意的就是要抓住题干的中心意思和关键词，不要在一些修饰语上面过分追究，不过副词要充分重视。heading最主要就是要“核心对核心”，也就是说一定要好好的读原文，然后再选出和原文中心意思相对的一项，而不是看到有选项的词和原文常见词一样就选，这样的选项其实往往是迷惑相。最后考试的试卷是浅黄色的，庆幸啊，而且比之前做的模拟题简单，也算是补偿了一下听力的挫败，还有那恶心的粉红色，现在想起来的都恨恨的。写作写作方面自己的准备是比较重要的，这也是我充分发挥主观能动性的一项。很多人都建议去找一些高分作文，然后仿写，我觉得找两篇看看，了解什么样的水平可以得高分是必要的，但是没有必要模仿，因为作文

本来就是自由抒发自己创造力和想象力的一项，如果一味模仿不但耗心耗力，而且仿佛给自己戴了个紧箍咒，所以最好是先做好充分的准备，然后不断的练笔。当时老师告诉我们作文的评分就是四个方面：task，organization，idea，language。task就是审题要好，题目要求的都要写到，不偏题跑题。organization就是整体结构，这也没什么可说的，一般就是开头段，论述段2 - 3段，让步段（可写可不写），结尾段一段。或者是开头，正方观点，反方观点，然后自己观点加结尾，雅思作文一般就这两种结构，所以结构一般对评分影响不大。idea是思路，对评分影响较大，作文和口语这两项都属于是可预测可准备的，所以可以找一些题目来练笔，就算没有足够的时间写也可以自己想象一下思路，提出几个分论点等等，反正就是一定要准备，如果有一些比较巧妙的观点，比如学经济学的同学可以从经济学的角度来看一个社会问题，再用经济原来解释，这种观点一般是亮点，就算是用简单词汇也要尽量表达出来。至于如果idea你也没有什么亮点那language就要下下功夫了，可以分成两个方面说：1。句法，长句一定要保证每段至少有两句左右，用一些从句和倒装等就可以了，还有用what，when等引导的句子做复杂句的成分（这个语法现象我不知道怎么表述），如果能把这几个糅合到一句里面更好。2。词汇，虽然雅思词汇要求不大，但是写作词汇一定要精，一篇文章中加入几个亮点词汇对加分很有裨益，主要包括形容词，副词名词和动词，副词尤甚，因为一个恰到好处的副词可以加强整句的语气，有乌鸦变凤凰之妙。当时收集这些亮点词我花了不少的功夫，主要是到学校图书馆借了几本国外名牌大学出版的社会学著作，精读了

几篇，收集了一些短语，然后把那些比较长的副词记下来，还有一些转折词，这也是写作中常用并且重要的，相信一个评卷人在naturally, hence, thus, actually speaking等多样化的引导下阅读比通篇的therefore, so, but要舒服多了。另外，我经常用电子词典查一些常用形容词的近义词，这样也可以避免全篇撑死就混一个词。至于第一部分，由于只占三分之一的分数，所以只要两部分相差不超过一分，整个卷面总分就由第二部分决定。第一部分一般题形就两种，流程图或者图表描述，图表描述只要记得上升下降不变的多样化表达即可，还有一些必要的比较和倍数关系，流程图有的要先描述对象的各部分名称，然后逐步描述，适当改变原图的词汇的词性再运用到文中是不错的。这个部分一般词汇不用太难，简洁即可，句型可以用两三句长句。反正这个部分规规矩矩的就好了。口语这个部分得六分是意料中的，口语成绩可以说70%是考前准备，30%的考场发挥。我用的是环球老师的topic集合，相当全，不过考完就弄掉了，没办法弄上来了，大家可以试试从其他渠道获得，或者有热心的站友发上来供大家分享。考前就按照topic和问题一个个准备了，时间自己扣紧，别太随意。口语准备不用太早，提前两周开始就够了。考试那天提前一个小时到北语逸夫楼的cafeteria等待，考前半小时再换一个候考室，然后考前两分钟到考室门口等待，这个时候最好表现的端庄一点，因为考官这个时候有可能就在你旁边的窗口聊天，有的考官是一直在考室内不出来的，到了时间再出来叫你进去。进去的时候微笑，但是不用太热情，考官会招呼你坐下，然后坐在你对面，打开录音笔，这个阶段你就微笑就够了，别试图握手什么的，因为如果遇

到一些不是很热情的考官或者考官没注意到你会极度尴尬，接下来就是进入考试了，all things go smoothly，他问你答就够了，最后考官说end的时候我觉得才过了不到两分钟，反正就是没过瘾的感觉，最后考官站起来我还以为要握手，忙伸手出去，结果伸到一半发现人家是要收录音笔，尴尬，收回自己的手，并出现了片刻失魂落魄状，真是丢脸。出考室去拿包的时候发现整个考场我是最后一个考完的，汗。另外我想就口语的part 2 说一点，因为很多人在作monologue的时候会觉得找不到话说，有的人事先想好了到考场也会因为紧张而忘。为了使part 2 顺利过关我想了两个方案，如果topic能和我准备的一个故事套上关系就讲故事，因为叙述的时候每个人都知道按照起因，经过，结果的顺序，这样思路不会乱套。另外如果找不到故事讲就先利用半分钟划定整体大纲，然后把其中的一点分成三个分论点，这样的话整个思路链不会拖的太长，而且在口语中使用first，second，third也会让人觉得你思路很清晰，绝对是加分点，比起讲故事这个方法还有一个优势就是可以全部使用现在式，不用怕讲故事中时态出问题扣分。事实证明我最后使用了第二个方案，我的topic是讲我过去生活中的一个positive change。我先简单说了change发生的时间，它是什么，然后就迅速进入“它带给我的影响”这一大点，分成三点，分别影响我的生活习惯，交际方式和生活自理能力，每一点说一到二句就搞定了。以上是我的心得，有点长，大家能看多少看多少吧，希望你有点帮助，祝每位雅友都能得到满意的分数 100Test 下载频道开通，各类考试题目直接下载。详细请访问 www.100test.com