

5月烤鸭6.5分详细体会--听力阅读篇 PDF转换可能丢失图片或格式，建议阅读原文

https://www.100test.com/kao_ti2020/188/2021_2022_5_E6_9C_88_E7_83_A4_E9_B8_AD_c10_188287.htm 听力：本次考试最不满意的就听力了，考前在做剑三、剑四的时候感觉一直不错，都能在7分、7.5分左右，相信这是一个拿分点，但考试的时候不知是不是因为Section1太简单了还是由于感觉发的铅笔和橡皮不错，一激动，做后面几个Section的时候没注意走了一会神，于是可想而知，好几个空只能连猜带蒙地写了，对成绩的影响一定不小。另外考完后听网友说这次的考试是三旧一新，所以比较简单，又是无忧机经中的问题，这下我可没有发言权了，因为我考前没看也根本不想看。对于我来说，我没有很大的出国压力，所以也不想靠这种投机取巧的方式换取成绩，跟着录音听就是了。我觉得这样反而好，我不会因为碰到是之前在机经上看到而激动万分导致题目变了也不知道，也不会因为准备了那么多一个都没考到而沮丧，最后根本没心情再做那些陌生的题目了。心理因素在考试中一定也站着不小的比重，一点点的波动在考试中也影响着全局，特别听力可是考试的第一道关。若是之前做模拟的时候和考试的时候一样，碰到的都是新题，心态自然很平和，也能够静下心来认真投入考试中了。雅思考试中，听力着实是个比较简单的部分，不管你听得懂听不懂，听就是了，跟着卷子上的题目，找到关键词（尤其是特殊字体，大写的词，还有你觉着比较特别的词），耳朵里面听到什么写什么，词汇也不会很复杂，又有顺序性原则，而且老外的思维又不带拐弯的，是什么就是什么，除了加强写词的基本功，跟着录音

就行了，没什么可怕的。还有通常老师和许多人强调的“速记”功底，在我看来也没有必要过分强调，只要“快记”就可以了，一般空格与空格之间总是留有给你写答案的时间，当然看到两个连在一起的空格，自然得警惕一点。考听力的时候从容一点，不要太紧张，6分、7分应该不是难事。另外，听写真的是一项很重要的技能，无论对于哪项考试或是对于学英语本身来说，我这方面的工作做得比较少，可能也是吃亏的一方面。有时间的话，建议大家把剑三剑四多听几遍，听得个滚瓜烂熟之后写下来，每篇都如此，相信一定收获颇丰。阅读：考完之后就感觉阅读完蛋，几乎看不懂，再加上三篇三个T/F/NG，三个Matching，都快把人做疯掉了。做的时候还是认真做的，只是连猜带蒙的很多都拿不准。幸好回来之后看网上很多人都反映这次阅读超级难，也算有些安慰。词汇是阅读的老大难问题，几乎所有人在做阅读的时候唯一抓耳挠腮的就是看不懂啊！满眼不认识的单词自然就很紧张，就算认识了来个什么复杂的句型，还是不懂。我觉得高中起点或者大二的学生考雅思，吃亏就在词汇上。语法大多高中三年学得还是比较扎实的，但我们没有经历过四六级考试，或者其它一些对词汇量有一定要求的考试，因此抱着高中的那一点点词汇，根本没法混。反正我做阅读是很痛苦的，一直处于看不懂的状态。就打算开始背四级单词，可惜本人实在太没耐心了，仅仅背了一小半就背不下去了，因此到最后也只不过背到h估计还忘了一大半。但幸好强化时候的老师把阅读的各种题型都进行了详解，从开始看题到最后检查，这其中就涉及一个技巧的问题。阅读的技巧很重要，考试之前如果不知道技巧，即使单词全认识也不一定能做对。老

师上课会讲得很详细，关键就是课后要消化，每次做真题之前把笔记看一遍，先理论后实践，慢慢就掌握了。自己做题的时候要注意自我总结，摸出自己做题时的感觉（我的感觉就是做题的时候对着题目中的关键词到原文里面找吧，差不多的对应上了答案就是它了，另外特别注意Matching的无顺序性原则，如果我们这次考试有谁不知道这一点那还不惨了）。100Test 下载频道开通，各类考试题目直接下载。详细请访问 www.100test.com