

初中生作文：观舞记 PDF转换可能丢失图片或格式，建议阅读原文

https://www.100test.com/kao_ti2020/189/2021_2022__E5_88_9D_E4_B8_AD_E7_94_9F_E4_c64_189106.htm 那轻盈的舞姿，娇媚的装扮，一瞬间映入我的眼帘。那美妙的旋律也在这时进入我的双耳，邵丽华带领着的舞伴们把“世界”的文化风情形象地展现在我们面前。音乐响起了，舞蹈者们开始舞蹈了！每一个表演者脸上都洋溢着祥和的微笑。首先出现的是一尊亭亭玉立的观音，随着婉转的音乐，踏着轻盈的“脚步”，柔和的“手臂”慢慢的张开。你看，“观音”的“千手”都在微微闪烁，射出万道金光，把所有的好运都给了我们，而我们就用自己那热烈而感激的掌声回报给他们。“观音”的每一个动作都是那么美。他的手，忽多忽少，忽快忽慢，如同千里的雷声，万里的闪电。使人想起：晦暗了又明晰、明晰了又晦暗，最明晰了的大彻大悟！在一阵幽咽的音乐之后，音乐变得越来越不安了。那种容不得束缚，容不得羁绊，容不得闭塞的情感，冲破了无声的世界。舞蹈这们从一个观音变成了22个观音，就像孙猴子拔了根毛，吹出的千万个小猴子。每一个观音用它那婀娜的身姿、金银的手指来描述心声。音乐渐渐地恢复了宁静，像大风雨过后的平静。“千手观音”在一瞬间又成了一位温文尔雅的“女菩萨”，头顶的佛光普照，放出万丈光芒，照耀着大地。仿佛晨曦的那一缕缕阳光，洒在我们的身上，温暖而祥和。“千手观音”的每一个舞姿都充满了力量！“千手观音”的每一个舞姿都是光和影的匆匆过往！“千手观音”的每一个舞姿都在普渡众生！“千手观音”的每一个舞姿都是“珠缨旋转星宿摇，花

纒斗藪龙蛇动”。 “千手观音”是美的。它美在祥和的面庞，它美在婀娜的体态，它美在善良的天性，它美在雍容的气质。它像一幅画，明朗、脱俗：它像一首诗，清新、永。它凭着一切足以缔造太平世界的美德，让人赞美，让人陶醉，让人折服。 100Test 下载频道开通，各类考试题目直接下载。详细请访问 www.100test.com