

2007九年级中考语文知识精讲（八）PDF转换可能丢失图片或格式，建议阅读原文

[https://www.100test.com/kao\\_ti2020/189/2021\\_2022\\_2007\\_E4\\_B9\\_9D\\_E5\\_B9\\_B4\\_c64\\_189231.htm](https://www.100test.com/kao_ti2020/189/2021_2022_2007_E4_B9_9D_E5_B9_B4_c64_189231.htm) 2007九年级语文中考复习知识

精讲 试题分析和专项练习（作文）知识精讲 一、审题要认真 写作前要先审题，就是要认真分析题目，弄清题目的意思，明确题目对作文内容和形式的要求，从而确定写作的范围，掌握写作的重点以及应采取哪一种体裁，运用哪些表达方式。审题时，要掌握四个要领：分清文体，领会题目对内容重点的要求，看清范围大小，把握关键词语。要根据题目的不同类型来构思自己的文章。一类是具体明确的文题。如：

（我的一家），（记一次义务劳动），《一个勤奋学习的同学》等。这一类题目，或记人，或记事，都是很清楚的，但特别要注意它们所限定的范围。其一，题要写出所有的家庭成员，又要注意突出重点，做到详略分明；其二，题要写二三事，不能只写一件事就完，也不能基本上是写一件事，对另外的事只一笔带过，也就是说，这二三件事都要写具体，交代清楚；其三，题要把这次劳动的开始、经过、结束有头有尾交代清楚，而要侧重写具体经过；其四，题则是写一个人，不能写成某一个人的一件事。再一类是抽象含蓄的题目。如《春》、《路》、《秋天的遐想》等，这类题目范围宽阔，可以从许多角度去写，因此一定要选定一个角度去意构思，不然就会写得庞杂零散、空泛肤浅。如《路》这个题目，可写成记叙性的文章，写一条具体的路，或写它从无到有，或写它由旧变新，反映今昔变化，从一个侧面歌颂祖国建设的成就与崭新的面貌。也可写成一篇散文，由一条具

体的路展开联想，或抒情或言志。也可写成一篇议论文，写一条抽象的路，或写祖国的现代化建设，或写自学成才，或写勇于攀登，或写人生历程，借路言志，表达为祖国，为人民献身的豪情。可从现实生活中，经过艰辛道路而取得辉煌成果的人写起，或写胸怀大志，或写勤学苦练，也可从鲁迅《故乡》的最后一段话谈起，或写继往开来，或写勇往直前。总之，可以从多角度立意。还有一类是给材料作文。这类作文的关键是要读懂材料，在阅读分析材料时，要弄清材料所包含的思想内容，找出材料中主要的人、事或现象，分析它们之间的关系。确定文章的立意，必须要从所提供的材料出发，不能脱离材料所提供的基本内容去牵强附会。文章所确定的立意，要与原材料所阐释的内容在某一点上是吻合的。如果立意偏离了材料，就会造成文不对题。要想准确立意，在阅读材料时，就必须注意多层次、立体化、全面的分析问题，力戒片面性、绝对性。给材料作文，在一般情况下，一则材料可以确定几个中心，也就是说可以进行多角度立意，在众多的立意中，可选择一个最佳的立意来写。

二、立意要明确 立意，就是确定文章的中心思想。中心思想是文章的核心，是贯穿文章始终的红线，全文都要围绕中心来写。应尽量做到以下几点。正确；写任何一篇文章都要让它表达的立场、观点、态度、感情正确健康，符合四项基本原则，符合改革开放的需要，有利于社会主义现代化及精神文明建设发展的需要，要立足于传播先进思想，歌颂美好事物。明确。每写一篇文章，都要把自己的思想观点想清楚，表达清楚，以便让读文章的人获得一个明确、清晰的认识。在表达文章中心时，赞成什么，反对什么，歌颂什么，批判什么，都

要态度鲜明，不能模棱两可，含糊不清。集中。我们所写的文章都只能集中表现一个中心思想。文章描写的所有事件，列举的所有事例，阐明的所有道理，都要为表现这个中心服务。与表达中心无关的，关系不大的则不要去写。深刻。文章所写的内容，不能只浮于表面，要注意揭示事物的本质。如写记叙文，不仅要具体写出事件经过、人物的言行、表现，而且要通过这些记叙，描写揭示出其中所蕴含的先进思想或深刻的道理。写议论文，更要把问题尽可能分析透彻，把道理讲得深刻些。

三、组材要合理 选择材料的原则主要有下面三个：

第一，必须为表达中心思想服务，必须紧紧围绕中心来决定材料的取舍。有的材料可能非常生动，但如果与文章中心关系不大，就要忍痛割舍掉。比如你要写“一个勤奋学习的同学”，那么这个同学肯于帮助别人的事迹，甚至即使是做了舍己救人的事情，也都不要写，因为这些与“勤奋学习”这一中心无关。要避免信手写来，离题很远。选材时还要注意使用的角度。有时一个材料是可以为几个中心服务的，使用时，必须对这个材料选择好为你这篇文章中心服务的角度。

选材要典型。有的时候材料很多，而且都能表达中心，这时就要选择其中最典型的，即最有代表性、最能有力地突出中心思想的材料，切不要把所有的材料不分详略主次全都堆砌上。选好材料后，就要注意材料的组织安排，使文章具有条理性。为了更好地组织材料，使文章段落层次分明，较好的办法是作文前先编写段落提纲，明确把文章写成什么样的，分成几段，每段写哪些内容，用哪些材料或写哪几层意思。编写提纲注意既不要过繁也不要太简。过分繁琐则浪费时间，也无必要，过分简单则起不到编写提纲的

作用。如对《学习必须刻苦》这样的题目，有的同学列的提纲是： 开头，提出论点； 论述； 结论。这种提纲等于没有，因为根本没有考虑材料的组织安排，写起文章来仍然是心中没数。

四、表达要生动 许多同学的作文，语言贫乏，说话枯燥、特别是有些以写人为主的记叙文，过于概括，缺乏具体、生动、细致的描写和刻画。这样是难以收到栩栩如生的效果的。那么如何才能使文章生动形象呢？可从以下几方面去做：第一，要不断地学习，多方面地吸取信息，不断积累，使词汇丰富。第二，要认真地推敲，精心地选择词语。“春风又绿江南岸”中“绿”用词的推敲值得我们认真领会。第三，要运用恰当形象化的语言，如拟人、排比、比喻、夸张等修辞方法。写人时要努力表现人物独特的个性，写出人物特有的外貌、语言、行动、神态和心理活动，并使人物符合各自的身份。这样使人读后如见其面，如闻其声，如临其境，收到良好的表达效果。

五、卷面要整洁 好文章改出来的。养成良好的作文修改习惯在写作中是十分重要的。文章如何修改呢？要从思想内容和文字语言方面统筹考虑，看主题是否深刻，材料是否充实，结构脉络是否清楚，字词句和标点符号的使用是否恰当等。在平时作文中要注意文章的自改，也要注意老师和同学们的批改意见，要多进行平常的作文修改练习。考场作文一般没有太多的修改誊抄的时间，应当列好提纲再写。写完后如果要改动也只能改动极少的文字，且务必要注意书写整洁。各地的中考评分标准都把书写和卷面作为一项重要的内容。对出现错别字，书写潦草，卷面差的将给予适当的扣分。由此可见加强平时的书写功夫是十分重要的。这就要求我们加强训练，养成认真书写的好习惯。

惯。从中考情况看，同学们的抄写和卷面情况相差很大。不少同学书写规范工整，卷面整洁、美观，标点符号使用正确，很少出现错别字，给人以美感，也容易获得较高的分数。100Test 下载频道开通，各类考试题目直接下载。详细请访问 [www.100test.com](http://www.100test.com)