

解读中考语文：开放题型看好要求知己知彼 PDF转换可能丢失图片或格式，建议阅读原文

https://www.100test.com/kao_ti2020/189/2021_2022__E8_A7_A3_E8_AF_BB_E4_B8_AD_E8_c64_189238.htm

解读名师:北京一六一中学首席语文教师，北京市教育考试院中考评价研究组成员刘雪倩 相对于去年北京市中考语文大纲卷、课标A卷、课标B卷，2007年北京市中考语文是统一在课标B卷的基础上由北京市教委统一命题的。虽然不同区县的语文课本尚有不同，但是对考生语文能力的考查却是一致的，因此对考生不会有影响。2007年北京市中考语文《考试说明》无论在考试内容、考试形式，还是所考查能力方面都要比往年更加清晰、更加明确了。阅读理解方面，《考试说明》强化了鉴赏评价能力的内容:欣赏文学作品，能有自己的情感体验，初步领会作品的内涵。对作品的思想感情倾向，能联系文化背景做出自己的评价；对作品中感人的情境和形象，能说出自己的体验；品味作品中富有表现力的语言。这也与《语文课程标准》的要求有关:通过考查学生对形象、情感、语言的领悟程度，来评价学生初步鉴赏文学作品的水平。对于这项能力的要求，相应的开放性题型会看好，即让学生结合自身经历谈谈自己的独到见解，同时还不能脱离原文的精神主旨。从这点来说，2007年中考对学生语文能力的要求还是加强了。另外，在写作方面，《考试说明》强调了要写自己的经历、见解，文章要求思想健康。那么，如何备战中考呢？刘老师建议同学们从以下三方面着手。归纳反思查疑补漏 知己知彼 距离中考还有两个多月的时间，各学校正在进行系统复习。学生下一阶段最需要做的就是归纳反思，“查疑补漏”，做到“

知己知彼”。首先，要明确考试的范围、内容。其次，就是要知道自己的弱项之所在。在知识的积累、记忆方面，就要落实古诗文的默写，掌握字词的正确读音、书写、运用。这些都是课本上的，不应该丢分。在阅读理解方面，要明确自己哪些能力有欠缺。要熟悉文章的阅读思路：粗读初知细读揣摩深入理解。在这个过程中，哪一个环节做得不够好，就应该针对性强地进行训练。如果是前者，那么就多训练概括能力；如果是后二者，就要结合语言环境，进入当时的情境，结合写作背景和作者的写作主旨进行整体性的思考。总的说来，就是要坚持统观，在此基础上理解局部段落或句子的含义。从2006年中考语文的考生答题水平来看，学生在语言运用、识记积累和整体感知等方面的能力较强，而在概括要点、筛选信息和形成解释方面的能力则相对较弱，尤其是形成解释能力的得分率最低。因此，今年的中考生不妨在这些方面进行有针对性的训练。在这里，刘老师向考生提供了一个既有效、又“省劲儿”的方法。就是把自己以前做的练习题拿来，进行归纳和整理。鉴于同文体的文章，在考查内容、考查题型和题的顺序上都大体一致，因此，可以熟悉相同类型考题的思路，总结经验、教训。以记叙文为例，通常问题多是：一让概括情节；二问对字词、句的理解；三让你就文章的思想，结合自身体会谈看法或让你就文章的写作手法鉴赏评价。考生可以将诸多试卷相同的题摆在一起，分析错误原因，积累经验。文言文阅读一定注意两点。其一，掌握必要的文言基础知识。比如，在字词方面，掌握通假字、古今异义字、一词多义、词类活用以及文言虚词的词义，目的是借助文言基础知道，了解课文内容。建议同学们，可以把已经

学过的文言课文中的实词、虚词、句式进行归类整理，列成表格，加深记忆。其二，理解文言文的内容。逐句捋意思，精读文章，做到坚持“统观”，学会概括，对全文的思想内容能够“整体把握”。100Test 下载频道开通，各类考试题目直接下载。详细请访问 www.100test.com