

中考语文备考指南：考前注重文言文实词复习 PDF转换可能丢失图片或格式，建议阅读原文

https://www.100test.com/kao_ti2020/189/2021_2022__E4_B8_AD_E8_80_83_E8_AF_AD_E6_c64_189260.htm 分析近三年上海语
文中考结果，课外文言文阅读似乎已成了“中考杀手”，究其原因，关键在于初三学生缺乏足够的文言实词的积累。
2005年上海中考语文卷的“郑人逃暑”选自南北朝前秦苻郎的随笔集《苻子》，是一个流传较广的寓言故事。读懂这篇短文的关键是准确理解文中的一些实词，如“逃、流、徙、从、席、患、濡、去、是、昼、夕”等。仔细分析试题，可以发现命题老师也正是围绕着这些实词在做文章：第7题(试卷题号，下同)解释加点的词语，命题者选择了“徙”、“去”两个实词要求解释它们各自在具体语言环境中的含义；第8题解释句子“是巧于用昼而拙于用夕矣”，关键在理解“是、昼、夕”等词在句中的含义；至于第9、10题的答案，则建立在对文本内容的准确把握和对文本思想内涵的深入体会上，其前提也同样是对文本字词含义的准确把握。由此可见积累文言实词的重要性。新《课程标准》要求初中学生积累、掌握150个左右常用文言实词，能结合具体语境说出它们的意思。综合上海目前正在使用的三套教材，笔者觉得下列实词值得大家在学习课内文言文时给予足够的重视：岸、卑、比、鄙、兵、病、薄、踣、步、察、尝、朝、彻、乘、驰、从、错、达、旦、当、道、得、定、毒、恶、伐、犯、方、菲、奉、负、赋、覆、更、故、顾、固、观、归、好、号、还、惠、及、极、疾、计、加、假、间、简、见、节、竭、津、尽、进、居、举、具、聚、苦、劳、类、良、临、虑、论

、漫、靡、灭、名、明、命、没、谋、难、平、期、戚、奇
、强、窃、清、请、穷、秋、求、取、去、全、任、容、入
、塞、上、少、舍、身、生、胜、师、实、食、使、事、是
、时、属、说、素、汤、通、痛、亡、望、为、谓、闻、徙
、牺、鲜、向、效、信、兴、行、形、修、徐、许、寻、业
、遗、异、易、诣、益、阴、应、盈、游、余、语、喻、缘
、远、阅、责、章、知、止、治、致、众、专、走、足、作
、坐。在文言字词的认读中，还要注意一些特殊的语言现象。比如，在古汉语中，有一种我们称之为“通假字”的现象，即古人用此字来代彼字，通假字的读音和词义，一般都同于假借的字，例如“卧右膝，诘右臂支船”中的“诘”同“屈”，解释为“弯曲”；又比如，古汉语一般为单音节词，即一个汉字为一个词，现代汉语则以双音节词为主。学习文言文时，要特别重视这一语言特征，例如“率妻子邑人来此绝境”，句中的“妻子”是一个并列词组，即“妻”和“子”的并称，不同于现在仅是一个词，指“男子的配偶”。这类词组在教材中还有“祖父”、“卑鄙”、“感激”、“交通”、“平方”、“痛恨”、“无论”、“牺牲”等。积累常用实词，要特别留心课本注释。一般情况下，中考命题组不是由研究古典文学或古代汉语的专家们组成的，因而在命题时他们往往会从课本的注释里挖掘命题素材，这样比较稳妥，不至于出现分歧和争议。因此，我们一定要非常重视课本注释，如有分歧，也应尽量采用课文注释的说法。100Test

下载频道开通，各类考试题目直接下载。详细请访问
www.100test.com